

CALDES TORNA A PLANTAR CARA A LA MALAVELLA

ACTIVITATS DE
LA FESTA DE LA
MALAVELLA

TERESA GIMPERA,
MALAVELLA
D'HONOR 2017

14è CONCURS DE
MICROLITERATURA
JOAQUIM CARBÓ

MIC DE FUTBOL I
BÀSQUET A CALDES

GAUDEIX DEL TEU TEMPS, NOSALTRES ENS ENCARREGUEM DE FER-TE LA RENDA 2016

**Noves
desgravacions
i avantatges fiscals,
informa-te'n aquí!**

Us fem la declaració
de la Renda 2016 a
partir de

30 €

(IVA NO INCLÒS)

Demana visita amb el teu
assessor a info@caldes.cat

FOLLOW US



AQUAE

Revista municipal de Caldes de Malavella, de periodicitat trimestral i amb un tiratge de 1.700 exemplars GRATUÏTS.

DIPÒSIT LEGAL:
B-35.961/01

EDITA:
Ajuntament de Caldes de Malavella
C/Vall-Ilobera, s/n, 17455 Caldes de Malavella
(La Selva).

TELÈFON:
972 470 005

DIRECCIÓ:
Regidoria de Comunicació de Caldes de Malavella

COORDINACIÓ:
Maria Roura Poch
Tel. 659 468 554
aquae@caldesdemalavella.cat

CONSELL DE REDACCIÓ:
Mercè Rossell, Laura Torre, Xavier Amores,
Feluca Díaz, Antoni Mas, Carmen Duran i Maria Vidal.

HAN COL-LABORAT EN AQUEST NÚMERO:
Ramon Torrent, Mateu Ciurana, Flavia Betiana Freire i Pau Turon.

DISSENY I MAQUETACIÓ:
Xavi Amores Gabriel

AGRAÏMENTS:
Entitats culturals, esportives, escoles, instituts i AMPES.

FOTOS:
Maria Roura Poch
Tel. 659 468 554
aquae@caldesdemalavella.cat

**CONTACTE PER SUGGERIMENTS I
LLIURAMENT DE MATERIAL:**
aquae@caldesdemalavella.cat

IMPRESSIÓ:
Anman Gràfiques del Vallès, SL

NOTA:
La revista Aquae no comparteix necessàriament les opinions que es publiquen a la Tribuna Oberta, i en els espais dels col·laboradors, de patrocinadors o de les entitats

HI COL-LABORA:



Diputació de Girona

El sumari



Actualitat

8a Festa de la Malavella

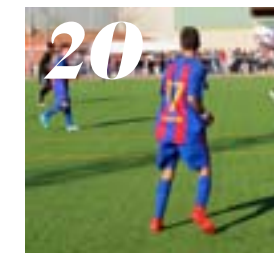
Repàs de les activitats celebrades el darrer cap de setmana d'abril durant la festa de la Malavella que enguany ha arribat a la vuitena edició.



Actualitat

16 Malavella d'honor 2017, Malavelles i Maurici

Teresa Gimpera va ser proclamada Malavella d'honor, juntament amb les Malavella d'Or, Plata i Bronze, i el Maurici d'honor.



Actualitat

20 Mediterranean Internacional Cup

Caldes ha acollit per primera vegada partits del MIC de futbol i MIC de bàsquet entre els dies 11 i 16 d'abril.



Notícies

46 Premis literaris de Caldes

Liurament de premis del 14è Concurs de Microliteratura Joaquim Carbó: recull de les obres premiades.

i a més

Entrevista a Agustí Borrell i Viader 30

Nova secció «Caldencs pel món» a càrrec de Mateu Ciurana que ens portarà a diferents indrets on hi visquin caldens.

Entrevista a Alba Bosch Font 32

Nova secció sobre estudiants de batxillerat que han excel·lit en el treball de Recerca, a càrrec de Maria Vidal i Laura Torre.

Associació Auger, nova entitat municipal 36

Entrevista a Maria Mercè Manera i a Joaquim Bosch, de l'Associació de persones afectades per la síndrome d'Asperger i l'autisme.

Receptes de «Els Fogons de Caldes» 52

Nova secció sobre receptes de cuina presentades per cuineres del municipi al programa de ràdio Caldesfm «Els Fogons de Caldes».

DES DEL 26 DE
 JUNY FINS AL 03
 D'AGOST

ESTIU 2017

 972 480 007
 www.csfcaldes.com


LA NOSTRA PRIORITAT, TÚ!

Et reforcem per recuperar les teves assignatures o et preparem per al proper curs.

T'ensenyem a estudiar i organitzar el teu temps per aprofitar-ho el millor possible.

Experts en matemàtiques. Les classes són dirigides per enginyers amb 15 anys d'experiència en donar classes.

Professors llicenciats per preparar-te a les assignatures teòriques i gramàtica de català, castellà i anglès.

Curs de mecanografia amb descomptes agafant mínim 4 hores a la setmana per un mes ... vine a millorar la teva velocitat sense mirar el teclat !!!

PROMOCIONS I DESCOMPTES!!!

- Per quantitat d'hores a la setmana.
- Per combinar repàs amb mecanografia.

PROMO PORTA UN AMIC!!!

5% per cada amic!
Demana condicions!

El nostre poble viu uns dies tristos

SALVADOR BALLIU TORROELLA
Alcalde de Caldes de Malavella

CALDES DE MALAVELLA va quedar colpit de dolor diumenge passat dia 7 de maig pel tràgic accident que va tenir lloc a un restaurant del poble, en un joc infantil inflable, i en el que desgraciadament va perdre la vida una nena i sis nens més van resultar ferits greument.

En sessió plenària extraordinària, l'Ajuntament va decretar dos dies de dol oficial i va convocar als vilatans a la celebració d'un minut de silenci per expressar el condol a la família de la nena i tot el seu suport a les famílies dels nens ferits. Nombrosos veïns van assistir a l'acte manifestant la solidaritat del poble cap a aquestes famílies.

Després de la consternació inicial, tot el poble de Caldes ha reaccionat amb aquest esperit solidari i amb la voluntat d'estar al costat de les famílies, donant-los suport incondicional i desitjant ara, sobretot, la ràpida i completa recuperació de les nenes i nens que encara estan hospitalitzats.

L'Ajuntament s'uneix a aquest desig i agraeix la tasca dels serveis sanitaris, equips d'emergència i de seguretat que, des del primer mo-

ment, van intervenir per ajudar els nens al mateix lloc dels fets.

També agraeix la solidaritat expressada des de diferents institucions, de manera especial la tramesa pel president de la Generalitat.

Com a Alcalde d'aquest municipi, em sumo a totes i cadascuna de les mostres de condol dels caldens i caldenques i em poso a disposició de les famílies afectades per aquesta tragèdia per qualsevol cosa en què els puguem ajudar.

Tota la vida ens acompanyarà haver patit aquest succés tan punyent, que s'ha emportat una vida quan tot just començava i que ha provocat tant de patiment.

En el moment de redactar aquest escrit encara estic consternat pels fets i no sé trobar les paraules adequades per expressar els sentiments de dolor i impotència que sé que comparteixo amb tots vosaltres.

Us demano si us plau, ara més que mai, que mantingueu l'esperit de solidaritat i suport expressat de manera unànime aquests darrers dies per tal que, entre tots, puguem fer més suportables aquests aclaparadors moments.

Moltes gràcies.



CASAL D'ESTIU DE PICAROLS

Un estiu 2017 diferent i divertit
De 8h a 17h i racons de 17 a 19h



Jocs d'aigua, jocs
moguets, racons, jocs
tradicionals, excursions
pel poble i bos, tallers
de manualitats i
cuina... i moltes més
experiències!!

Conta la llegenda que a Picarols hi havia un castell
encantat al qual hi havia 12 portes...

Veniu a descobrir els misteris
d'aquestes portes - 1a Masterchef...

CADA SETMANA UNA
NOVA TEMÀTICA!!



TARDES D'ESTIU: HIP HOP I BALLS

**GRUP 1. De 2n a 5è - dimarts i dijous de
17 a 18h**

**GRUP 2. A partir de 6è - dimarts i dijous
de 18 a 19h**



Ctra. Barcelona, 201 11903 - Girona - Tel: 972222357 - 619457249
www.avancadance.com - www.ballemoc.com - facebook.com/ballemoc



TARDES DE JONY

DEL 5 AL 21 DE JUNY DE 2017



Teniu un wassap!!
Tardes divers: amb jocs,
tallers variis, jocs daigua
makillatge, cuina, pintura...

HORARI: 15h a 17'30h



amb servei de recollida a escoles gratuït

Passarem unes tardes amb uns emoticons ben divertits



per iniciar-nos a l'estiu...



Preu total: 82€



696101450 bethsalvi72@gmail.com

CANGURS NADONS I CANGURS INFANTS

Horari de 8h matí a 19h tarda

pocs mensuals

Poc de 20 hores per 50€

Poc de 10 hores per 30€



La nostra metodologia es basa en l'educació en valors i pedagogia
Emmi Pikler (bàsicament el que diu és que l'infant mitjançant el
contacte amb el terra adquirirà de manera pròpia i cadascú amb
el seu ritme, els hàbits i el desenvolupament adequat).

D'una manera integral i intergeneracional, obtindran una bona
socialització i s'ho passen divertit...



Agraïment

MERCÈ ROSSELL RIUS

Regidora de Promoció del Turisme, Cultura i Patrimoni Històric

A CALDES ENS ESTAN passant coses, con-
cretament coses molt bones. En els últims
temps, caldens i també persones vinculades
a Caldes, ens estan cedint o be donant, béns
seus, de vegades, mobles, immobles, patrimo-
nials, culturals, històrics, en definitiva, vitals.
Perquè ens entreguen part de la seva vida,
la seva memòria familiar, social, laboral i
sentimental. D'aquesta manera ens fan partí-
ceps de les seves vivències, les de les seves
famílies i les dels seus antecessors.

Volem reconèixer tots aquests gestos de
generositat, perquè són d'un valor incalcul-
lable. Volem apreciar i valorar tota aquesta
confiança acollint tot el que s'ens entrega,
naturalment per conservar-ho, però sobretot
per gaudir-ne, per fer-ne ressò, per ense-
nyar-ho, preservar-ho i perpetuar-ho per a
les futures generacions.

Quina gran satisfacció pels caldens,
aquesta connexió que s'estableix entre les
persones i pel positivisme que es crea. Per
una banda, amb la generositat dels qui ens
obren el seu cor i ens fan dipositaris dels

seus valors més entrenyables, i per l'altra,
demostrant amb la nostra gratitud, que
contribuïm a fer del nostre patrimoni, el pa-
trimoni de tots.

Des de la Pilar Tornabell, que ens va entre-
gar els albums curosament treballats pel seu
marit, en Narcís Vendrell, sobre la trajectòria
de l'Orquestra Internacional Maravella; a la
Carme Solà, amb l'entrega de trofeus i records
del seu marit, l'Emili Bota, i del grup teatral
Traspunt. I acabant per l'estimat amic, Jaume
Mas i Jou, que ens ha deixat recentment. Ell,
des de ja feia temps, tenia la intenció de do-
nar a l'Ajuntament amb l'estreta complicitat
de l'Agrupació de Sardanistes, una quantitat
important de material pertanyent al seu pare,
el mestre Francesc Mas Ros, que ell conservava
amb gran delit i subtil delicadesa.

Jaume, la teva generositat cap el teu poble i
la sensibilitat en tot el que feies, fa pensar que
mai serem prou agraïts amb tu ni amb la teva
família. No t'oblidem.

Gràcies a tots per tot.



FESTA DE LA MALAVELLA

Com cada any el darrer cap de setmana d'abril, Caldes s'omple d'activitats relacionades amb l'esoterisme i misteri d'una llegenda feudal. El poble participa en els diferents actes que organitzen i gestionen tant la Comissió de la Festa de la Malavella amb diferents entitats i voluntaris com el propi Ajuntament.

La Festa arriba a la seva 8a edició com a una celebració ja arrelada i amb una molt bona acollida entre la població. Mostra d'això són les banderoles que onegen per tot el municipi, siguin les penjades per la Comissió de la festa de la Malavella, l'Ajuntament, amb l'àrea de Turisme al capdavant, els comerços o els particulars. Quan s'acosta la nit del pregó, l'ambientació pren encara més força a mesura que els comerços i els particulars van decorant els aparadors i els balcons, respectivament.

ACTIVITATS FESTA DE LA MALAVELLA

A l'esquerra una imatge de la representació de la llegenda de la Malavella a la plaça Amical Mauthausen.

A la dreta la Malavella 2017, Teresa Gimpera, les Malavelles d'or, de plata i de bronze i en Maurici d'honor amb els seus guardons.

Enguany, la festa ha continuat amb un creixement constant tant d'activitats com de visitants. Molts voluntaris, entitats i comerços col·laboren sigui amb l'organització o bé participant en la Dansa de la Malavella o en la rua i la nit de bruixes. I aquest any sí! S'ha pogut seguir el programa fil per randa. La 8a edició de la Festa de la Malavella ha consistit en una extensa llista d'activitats relacionades amb la llegenda feudal, les bruixes, l'esoterisme i la màgia.

ACTIVITATS DIVENDRES 28 D'ABRIL:

Pregó amb la Malavella de l'any

L'inici de la festa va ser el divendres 28 d'abril a càrrec de la colla Gegantera que va escenificar el retorn de la Malavella i en Suc de Bruc –amb danses amb els malvats *gegantons* i el seu seguici els Grallers Escaldats- fent una cercavila fins la plaça de l'Ajuntament nou.

Un cop allà, és proclamada Malavella d'honor l'actriu Teresa Gimpera que fa un pregó distès animant als vilatans a participar en la festa. També s'entreguen els guardons a les Malavelles d'honor i a en Maurici d'honor.

Tot seguit el jovent de la Xaranga Damm-er es va posar a tocar tot engrescant el poble.

ACTIVITATS DISSABTE 29 D'ABRIL:

Mercat Nocturn Esotèric

Al Parc de la Sardana i al llarg de tota la tarda-vespre del dissabte 29 d'abril hi van haver parades de tarot, màgia, herbes re-meieres, pedres energètiques, ungüents, es-



permes, perfums... També hi van haver jocs gegants inflables, tallers infantils d'escuts i corones que van ser molt sol·licitats pels més petits. A l'igual que el taller de rituals ho va ser pels adults interessats en la temàtica esotèrica. També hi va haver molt d'interès en la conferència d'Imma del Destí, a la carpa del Mercat Esotèric. Bars d'entitats municipals van oferir refrigeris i entrepans mentre va durar la festa.

Mentrestant davant la Casa Rosa ja es feia cua a la xocolatada popular organitzada per l'Associació de gent de la 3a edat "Casa Rosa", tot esperant la cercavila amb la colla Gegantera que va portar el públic fins a la Plaça Amical Mauthausen on es representà la Dansa de la Malavella.



LES ACTIVITATS

D'esquerra a dreta i de dalt a baix: Teresa Gimpera fent el pregó d'inauguració de la Festa 2017; el grup de xaranga Damm-er; parades del mercat esotèric del dissabte tarda-nit; els guardonats fent el brindis amb l'alcalde i la regidora; vista d'ocell de la plaça Amical Mauthausen. A la dreta l'espectacle Nit de Bruixes.



Dansa de la Malavella

La dansa consisteix en la representació de la llegenda de la Malavella amb coreografies i músiques exclusives originals de Raquel Pujol i aranjaments dels Grallers Escaldats. Hi van participar de nou els *gegants* de Caldes i més d'un centenar de voluntaris. A continuació es va fer un seguici amb cercavila fins al parc de la Sardana.

Una vegada arribats al parc de la Sardana es va fer entrega dels premis del 8è Concurs d'Aparadors, el 5è Concurs d'Ornamentació de balcons, façanes i finestres i del 5è concurs de dibuix infantil "La Malavella ha tornat a Caldes".

Electrodomèstics ALDA i Farmàcia Xènia Planas són els dos establiments guanyadors del concurs d'aparadors de la Festa de la Malavella 2017 i que per tant, han obtingut sis mesos de publicitat gratuïta a l'AQUAE.

Seguidament es va oferir un concert de combos i d'altres formacions d'alumnes de l'Escola de Música de Caldes SEMC.

Rua de bruixes i bruixots

A la nit es va fer la cercavila amb les Bruixes de Caldes i el seu malèfic seguici, que va conduir a la multitud des de l'indret de l'ermita de Sant Grau fins el Parc de les Moleres, amenitzat amb el grup de percussió Caixa de Trons. A continuació es va representar l'espectacle Nit de bruixes al mateix recinte del Parc de les Moleres.



sospita de la Malavella i d'altres personatges terribles. Amb la dramàtúrgia de Dani Sancho ens vam endinsar al cau d'aquestes criatures de la nit per esbrinar què hi ha de veritat en tot aquest misteri... Va ser un espectacle molt ben estructurat i amb molta aflluència de públic.

Concert The Bazaga's i DJ RO-K

Per finalitzar la nit la banda *The Bazaga's* va versionar clàssics del rock amb molta energia i que va fer vibrar al públic present. Els DJ RO-K van tancar la festa ben entrada la matinada.

ACTIVITATS DIUMENGE 30 D'ABRIL:

III Cursa de Muntanya de la Malavella

El Centre Excursionista de Caldes de Malavella va organitzar, coincidint de nou amb la Festa de la Malavella, una marxa i una cursa de muntanya, de 12km i 23km que va permetre conèixer els boscos que envolten Caldes. Aquesta vegada sí que es va fer amb pluja, però el cas era: corre que no t'ensampi la Malavella!

Resultats Llarga (23 km):

- 1r Rafa Cañizares (1:55:57)
- 2n Norberto Gaspar (1:57:03)
- 3r Lluís Julià (2:00:02)
- 1a Blanca Marquez (2:31:30)
- 2a Irina Iglesias (2:38:54)
- 3a Pilar Guich (2:48:42)

Resultats Curta (12km):

- 1r Carles Mancha (0:55:34)
- 2n David Rodríguez (0:55:51)

La cercavila de bruixes i bruixots va conduir la multitud cap al Parc de les Moleres on es va representar l'espectacle nocturn Nit de Bruixes

Nit de bruixes

La llegenda explica que quan la foscor arriba a la vila de Caldes, tothom es tanca a casa, a pany i clau. De tant en tant alguns infants desapareixen i tothom





LES ACTIVITATS

D'esquerra a dreta i de dalt a baix:
 Representació de la llegenda de la Malavella; cercavila fins a la plaça; dansa de la Malavella ballada de manera conjunta amb el poble; entrega de premis del concurs de dibuix; actuació musical i rua de bruixes.
 A la pàgina de la dreta: Pujada a Sant Maurici.

A la pàgina següent:
 Cursa de Muntanya de la Malavella; Pujada amb els Gegants i els Amics de l'hereu Riera a Sant Maurici; espectacle final de l'expulsió de la Malavella del poble i actuació dels castellers de les Gavarres



- 3r Ferri Ayats (0:56:45)
- 1a Irene Melina Araque (1:09:44)
- 2a Olga Segovia (1:10:49)
- 3a Carla Guallar (1:10:49)

Pujada a Sant Maurici i al Castell de la Malavella

A les 9.15h es va iniciar la caminada popular per a tots els públics, organitzada pels Amics de l'hereu Riera i la Colla Gegantera, amb l'acompanyament dels gegantons de Caldes. També amb una pluja incipient que va ser més quantiosa a mesura que arribaven al Castell i que ens va fer esmorzar sota aixopluc. Un cop a Sant Maurici vam seguir les explicacions, sempre interessants, de Marc Martínez sobre l'indret fer una explicació de l'indret. Alguns dels assistents van poder baixar amb un microbús i estalviar-se una bona remullada.

Dinar popular de les entitats col·laboradores

El dinar popular que els organitzadors, entitats col·laboradores i voluntaris havien de fer a la Rambla d'en Rufí es va fer finalment dintre el pavelló polivalent, amb igual assistència i bona companyia.

Espectacle infantil «La Volta al Món»

I a la tarda les bruixes de Burriac van representar dintre el Teatre-cinema municipal un viatge ple de cançons per desvetllar les forces que mouen el món amb l'ajuda de la mainada de Caldes. A continuació les AMPES van organitzar un berenar infantil.

Expulsió de la Malavella

Finalment la mainada de Caldes va escenificar l'expulsió de la Malavella llençant rocs simulats a la bruixa amb la tornada de la cançó que tots coneixen i canten:

**MALAVELLA ETS UNA BRUIXA, NO ET VOLEM VÉS-TE'N D'AQUÍ!
 MALAVELLA, FUIG DEL POBLE, QUE EN MAURICI HA DE VENIR
 MALAVELLA SI NO MARXES AL CASTELL HAS DE MORIR
 MALAVELLA FUIG DEL POBLE QUE TOT CALDES ÉS AQUÍ!**



ACTIVITATS DILLUNS 1 DE MAIG:

Actuació castellera

Els castellers de les Gavarres amb la colla de Banyoles Els Esperxats de l'Estanty com a padrins, van descarregar el pilar de 4, el 3 de 6 i el 4 de 6, en una actuació als jardins de l'ermita de Sant Grau. Actuació que va posar el punt i final a la festa de la Malavella d'enguany!





PLANXISTERIA i PINTURA
ALBERT

AQUEST ANY, EN MOTIU DEL 25è ANIVERSARI, REGALEM PARASOLS PER AL COTXE A TOTS ELS CLIENTS

Albert Mallorquí i Guich
 Ctra. Tossa, 45 · 17240 LLAGOSTERA (GIRONA)
 T: 972 80 53 09 M: 630 40 61 61
 planxisteriaalbert@yahoo.es
 www.planxisteriaalbert.com

Dispossem de cotxe de cortesia gratuït, per els clients que ho sol·licitin.
 També tenim servei de neteja exhaustiva de tapisseria, moqueta i interiors en general

CONSULTEU-NOS ELS PREUS SENSE CAP COMPROMÍS!




**"CALDES DE MALAVELLA, LA VILA TERMAL",
 el millor llibre per regalar!**



compra'l a:
Oficina de Turisme
25 eur.

Històric de les Malavelles i els Mauricis d'Honor de la nostra festa

Des de l'edició 2013, en la que es va iniciar la celebració d'un pregó d'obertura de la Festa de la Malavella, s'atorga un títol honorífic a una dona catalana que hagi tingut un paper rellevant en la difusió de la cultura, les lletres o l'art de Catalunya, testimonis en primera persona de la història, la identitat i la llengua del nostre país.

MALAVELLA D'HONOR

Malavella d'Honor 2017: Teresa Gimpera

Malavella d'Honor 2016: Magda Oranich

Malavella d'Honor 2015: Montserrat Carulla

Malavella d'Honor 2014: Pilarín Bayés

Malavella d'Honor 2013: Pilar Rahola

Igualment s'atorga els títols de Malavella d'Or, Plata i Bronze amb la voluntat d'homenatjar a tres dones de Caldes que compleixin el seu 65è aniversari. Aquest títol, que s'entrega cada any, vol premiar la tasca desenvolupada en el transcurs dels anys i la rellevància demostrada en el teixit associatiu i social com a ciutadanes de Caldes.

Edició 2017: Roser Casanovas, Assumpció Carabús, Maria Fernanda Martín.

Edició 2016: Assumpció Comas, Rosa Carabús i Teresa Barnés.

Edició 2015: Inés Blanco, Felicitat García i Gemma Coll.

Edició 2014: Carme Deulofeu, Rosa Trobat i M Teresa Ciurana.

Edició 2013: M Rosa Sitjà, M Teresa Geronès i Concepción Reina.

MAURICI D'HONOR

I des del 2014 també es premia com

a Maurici d'Honor, als joves caldens que hagin tret millor nota en el treball de recerca de Batxillerat.

Maurici d'Honor 2017: Elías Pérez, pel treball: "La crítica cinematogràfica".

Maurici d'Honor 2016: Pere Farré, pel treball: "Anàlisi i disseny d'un logotip".

Maurici d'Honor 2015: Pau Esteve, pel treball: "El nombre Auri".

Maurici d'Honor 2014: Ferran Riera, pel treball: "La tècnica colorimètrica".

PREGÓ DE LA PRIMERA MALAVELLA D'HONOR: PILAR RAHOLA

Reproduïm aquí el pregó que va fer la Pilar Rahola a la Festa de la Malavella de l'any 2013:

Bona nit, noble gent de la il·lustre població de Caldes, diu la vostra rondalla:

"Eren temps d'ombres i boires, en un poble atemorit

I una bruixa que hi regnava, per govern, ordres i crits.

Tot el poble desitjava que no arribés mai la nit Perquè ella apareixia en els malsons dels més petits".

La veritat és que quan he escoltat

la cançó, no he sabut si l'Anna Pérez i en Jordi Verdaguer feien referència a una vella bruixa de temps llunyans, que es cruspia els nens de dos en dos, o si era una subtil alegoria dels temps actuals. Perquè també ara tenim malvestats que es congrien en castells esquerps on hi bruixes blavoses que si no es cruspeixen els nens, intenten devorar-nos l'idioma, els recursos i els somnis. Així estem, des de fa cosa de tres segles, defensant-nos dels bruixots, protegint el que és nostre contra els mals vents de ponent, lluitant per la nostra identitat, pels nostres bens, per la nostra llengua mil·lenària, que els Werts dels mals averanys, volen segar com si fos blat. La llengua que parlen els nostres fills, heretada de nosaltres que ho férem dels nostres pares, que ho feren dels seus, i dels seus i dels seus, i així durant segles i segles de persistència, resistència i amor. Qui són ells, els bruixots d'aquests castells de por, per voler destruir l'herència d'un poble? I qui són per decidir sobre els nostres camins, les nostres terres, els nostres mars, la nostra vida? Varen arribar de terres veïnes, varen alçar els castells sinistres del seu poder i des de la talaia amb la que ens dominaven, varen creure's els amos de la nostra ànima. Però a cada poble de Catalunya hi ha un delit de força, i amb aquest

delit hi neix sempre l'esperança, i de l'esperança arriben els Mauricis que ens alliberen dels bruixots, tiren a terra els murs dels castells i retornen la calma al poble. Així va ser a Caldes en l'antigor de les llegendes i així serà arreu, en la ferma voluntat de la nostra terra.

Noble gent de Caldes, esteu de festa i no són dies per parlar de mals astrucs. Amants del lleure i del bon viure des de temps ancestrals, sou depositaris d'una cultura mil·lenària que us ennobleix i ens ennobleix a tots. Parleu, beveu, rigueu, gaudiu de tots els plaers verticals i horitzontals que la festa us dona, i honoreu amb la vostra alegria l'herència que us han llegat. Sou un poble antic i orgullós, i aquest orgull us blinda de les bruixes i les malvestats. Diuen que les persones que tenen idees són fortes, però les que tenen ideals, són invencibles. Així és també per als pobles i prou que ho sabeu vosaltres, que fa tants segles que sou aquí, preservant el que sou i el que voleu ser: una petita gran identitat. Però no oblideu els que no ara ho passen malament, els que no tenen feina, els que viuen en cases que els hi poden prendre, els petits empresaris que hi deixen la pell i no se'n surten, els que malden per sobreviure amb la família, els fills, la lluita quotidiana en un moment tant dur. Que la festa regni, però que mai no siguin oblidats els que ho passen malament. Perquè els pobles avançats no són els rics, sinó aquells que tenen cura dels més febles. No hi ha llibertat sense justícia.

Comença, doncs, el regne de l'alegria a la vella i noble Caldes. Fa segles que en Maurici va matar la Malavella i va enderrocar el Castell de la por, obrint la porta als temps de la calma. Però estiguem a l'aguait, que han tornat els devoradors de pobles i tornem a necessitar els nostres herois. Haurem de tornar a defensar la nostra llengua, els nostres bens, els nostres drets. Però a l'ànima d'aquest vell país hi batega l'esperit dels Mauricis que sempre han defensat aquest poble. I aquest esperit farà que vencin a les malesvelles, als Werts, als Marhundreds, a les Llanos de Luna, a tots els que ens volen sotmesos.

Visca la festa, que omple d'alegria els cors dels vilatans. Visca la gent de Caldes, que l'estima, la preserva i la sap gaudir. Visca la terra, que és més indòmita i més resistent del que sospiten i voldrien. I visca en Maurici, que treballa silent per obrir la porta dels somnis.



Lluïda diada de Sant Jordi 2017

El divendres 21 d'abril es van celebrar els 10 anys de la publicació del primer conte dels gegants «Avi Justinià, no puc dormir» i es va presentar el llibre «Envidia de Cuento ateo» de Francesc Ferrer i Guàrdia a la biblioteca municipal.

Al llarg de tot el diumenge 23 d'abril, a la plaça de l'Església i a la plaça de Sant Esteve, hi van haver instal·lades parades de venda de roses, llibres, punts de llibre, etc.

Al matí al Casino Municipal es van lliurar els premis del 14è Concurs de Microliteratura Joaquim Carbó. En el transcurs de l'acte es van llegir les obres premiades. L'acte va comptar amb el guiatge de Mateu Ciurana.

Tot seguit, al Teatre municipal es va representar l'espectacle infantil «Còsmix» a càrrec

de Teatre Mòbil amb nombrosa assistència de mainada. I després a fora la terrassa del Casino municipal es va fer un aperitiu per als nens i nenes.

A la tarda hi va haver cinema infantil. I al vespre, audició de sardanes a la plaça de l'Església a càrrec de la Cobla Principal de l'Escala i organitzada per l'Agrupació de Sardanistes.

Caldes ha viscut enguany un Sant Jordi ple d'activitats i amb molt d'ambient durant tot el matí. Tot això va permetre celebrar una gran Diada de Sant Jordi a Caldes de Malavella!



LES ACTIVITATS

La diada d'aquest any va estar marcada pel bon temps, ambient festiu i d'activitats plenes de públic



INSTAL·LACIONS ESTEVE GIBERT
estevegibert@hotmail.es
TLF. 664 369 841
<http://gibert.plisweb.com>

MIC 2017 a Caldes de Malavella



Aquesta edició del Torneig Internacional de Futbol Base MIC – Mediterranean International Cup ha estat la dissetena i ha reunit 280 equips provinents de 42 països dels 5 continents.

La competició, que va tenir lloc de l'11 al 16 del passat més d'abril, s'ha disputat a 22 municipis de les comarques gironines, que han acollit 700 partits, aproximadament, repartits en 33 terrenys de joc. El municipi de Caldes de Malavella s'ha incorporat com a terreny de joc idoni per a les competicions. Com a novetat, l'edició d'enguany ha sumat una nova disciplina al torneig, el MIC basketball, en la qual han participat 60 equips de 7 països diferents. També hi van haver competicions del MIC integra.

Resum esportiu

El Villarreal CF (juvenil), el RCD Espanyol (cadet) i el FC Barcelona (infantil) varen guanyar les tres finals del MIC'17, que es van disputar a l'estadi municipal de Montilivi, a Girona. Aquests tres partits van tancar la 17a edició del torneig, que ha tornat a ser un èxit de participació amb més de 280 equips inscrits, 41 països representats i prop de 6.000 jugadors.

Així mateix, el RCD Espanyol i el Real Madrid es van proclamar campions de les categories aleví F-7 i aleví F-11 en les finals que van tenir lloc al nou estadi de Palamós. Pel que fa a la categoria femenina juvenil-cadet, l'equip francès Paris Saint-Germain va ser qui va quedar campió.

Amb referència al MIC Integra, els guanyadors han estat el RCD Espanyol, en futbol, i l'equip de la Fundació Ramon Noguera de Girona, en bàsquet.



MICBasketball

Els guanyadors en la categoria masculina han estat el Joventut de Badalona, en cadets, i el Scios Celtics dels Estats Units, en infantil. En la categoria femenina, s'ha imposat l'SNATTS Femení Sant Adrià, tant en infantil com en cadet.

Des del consistori considerem fantàstica aquesta primera experiència a Caldes de Malavella amb el MIC Mediterranean International Cup i el MICBasketball i molt meritòries les actuacions dels nostres equips de Caldes de la U.E. Caldes i del Club Esportiu Caldes de Malavella! Fins l'any que vinent MIC!



Cafeteria · Esmorzars · Entrepans
Plats combinats · Assortiment de tapes

Casa Rosa
BAR · CAFETERIA

Facebook icon: Bar Casa Rosa
Sant Grau 19, Caldes de Malavella
Tel. 972 47 00 82 - 699 84 08 19



Carnaval 2017 amb molta participació!

A les cinc de la tarda del dissabte 4 de març es donava el tret de sortida al Carnestoltes de Caldes 2017. Va ser tot un èxit de participació amb 32 colles de les quals 5 eren del poble (Embarakaldats, Colla Gegantera, AQUAE Calidae Circus, AMPA Llar d'infants "Ninots" i AMPA Escola Sant Esteve).

El carnestoltes d'enguany va ser, novament, un èxit de participació de colles i comparses. La iniciativa d'anar fent més gran el carnaval i la participació de les diferents colles va fer que tothom sortís al carrer per animar la festa. La gresca va finalitzar amb ball al pavelló amenitzat per la Disco-mòbil "Nou So".

L'opinió dels vilatans va ser molt positiva i les colles participants en van quedar molt contentes. A repetir-ho l'any vinent!

Els premiats a la rua van ser els següents:

1r Premi: MARRECS (Sant Feliu de Guíxols), per la comparsa Reis i Deus del Nil

2n Premi: EMBARRAKALDATS (Caldes de Malavella) per la comparsa Kaldanautes

3r Premi: TRAMONTANA (Sant Feliu de Guíxols) per Els futurs Punkis

Millor coreografia: AQUAE CALIDAE CIRCUS (Caldes de Malavella)





GENT GRAN

Els avis de la Casa Rosa celebren el 33è aniversari

L'Associació de gent de la tercera edat "Casa Rosa" de Caldes de Malavella va celebrar ahir divendres, 7 d'abril, el 33è aniversari de l'entitat.

La jornada va començar amb una missa a l'església parroquial de Sant Esteve i, en acabat, un autobús va traslladar tots els assistents a un dinar de germanor a Girona, que va seguir una sessió de ball per arrodonir la festa.

ESPORTS

3 x 3 de bàsquet de Caldes, ple total!

La 11a edició del torneig de bàsquet 3x3Caldes organitzat pel Club Esportiu Caldes amb la col·laboració de l'Ajuntament es va celebrar el diumenge 2 d'abril al pavelló esportiu municipal.

La zona esportiva va rebre un munt d'amants del bàsquet amb les seves famílies amb ganes de passar-ho bé i gaudir d'aquest torneig que destaca per la seva bona organització. Una tret distintiu, sense el qual el 3x3 no seria possible, és la participació de gran quantitat de voluntaris, prop d'un centenar, que hi col·laboren desinteressadament així com la de moltes empreses i comerços del poble que patrocinen aquest torneig.

Com ja és habitual els darrers anys, es van superar de molt els 100 equips i es va arribar als 500 jugadors de bàsquet. Aquest torneig de Caldes és el més gran de Catalunya en format matinal. I novament aquesta gran festa del bàsquet va ser un èxit.



GENT GRAN

L'Ajuntament homenatja dos caldens centenaris

Caldes va homenatjar, el passat 7 d'abril, els dos vilatans que enguany fan els 100 anys o més.

Es tracta d'Agustina González Sánchez, que el proper mes d'octubre farà els 100 anys, i Pedro Valle Armero, que té 101 anys. L'alcalde Salvador Balliu i la regidora de la gent gran Gemma Alsina els van lliurar un ram de flors.



BENESTAR SOCIAL

El Dia Internacional de les Dones

Amb motiu del Dia internacional de les Dones, l'Ajuntament de Caldes de Malavella es va adherir a la declaració institucional de l'Institut Català de la Dona.

A Caldes es va commemorar la diada amb una xerrada de Gemma Busquets sobre "Dones i relacions afectives: de Bridget Jones a Fleabag" una reflexió sobre la imatge de les dones en els mitjans culturals a través de l'evolució en la comèdia romàntica i les sèries televisives analitzat des de la perspectiva de gènere. L'acte es va fer a la biblioteca i va estar organitzat per Xarxa de Dones de Caldes.



MEDI AMBIENT

La Botineteja neteja el pou de glaç i la bassa d'en Rufí

El diumenge 5 de març es va celebra una nova edició de la Botineteja per netejar l'entorn de la bassa d'en Rufí i el pou de glaç de les Mateues.

El Club Excursionista de Caldes juntament amb una pila de voluntaris van netejar –en aquesta edició– dos dels espais emblemàtics de Caldes: els voltants de la bassa d'en Rufí i el pou de glaç de les Mateues, a tocar de la riera Santa Maria.

En acabat es va fer un dinar de germanor amb tots els col·laboradors consistent amb una botifarrada gratuïta. Novament es va demostrar que Caldes també és civisme i medi ambient.



CULTURA

Caldes Vila Gegantera 2017

El passat 21 de gener a l'Estartit, per part de la Colla Gegantera, en Siso Valentí i la Raquel Pujol i per part de l'Ajuntament, la regidora de Cultura, Mercè Rossell, van assistir a la reunió de la coordinadora de Colles Geganteres, per consolidar a la nostra població, Caldes de Malavella, com a Vila Gegantera de les Comarques Gironines 2017.

Des de la coordinadora, ja s'havia proposat a Caldes com a candidata, iniciativa que la Colla Gegantera no va dubtar en acceptar, proposant-ho seguidament a l'Ajuntament, que per Ple, va aprovar per unanimitat.

Per tant, aquesta propera tardor, tindrem Festa grossa Gegantera. El cap de setmana del 7 i 8 d'octubre, Caldes s'inundarà de Geganters i podrem veure els nostres carrers i places cobertes de Gegants. Tot això acompanyat d'un munt d'activitats que s'aniran fent durant el transcurs del 2017. Una gran oportunitat per acostar-nos als Gegants, la Colla Gegantera i als Grallers Escaldats. I també perquè ens visitin i ens descobreixin gent de tot Catalunya.



GENT GRAN

Es presenta «Una història de Romans»

El divendres 17 de febrer es va presentar el curtmetratge protagonitzat per membres de la Llar d'Avis de la Casa Rosa.

El curtmetratge «Una història de Romans» es va realitzar en el taller de Cinema durant la tardor de 2016 i va consistir en el rodatge d'una petita pel·lícula on la gent gran és la protagonista i el guió de la qual està basada en una idea pròpia: les termes romanes, la llegenda de Sant Maurici, els balnearis...

Durant l'acte de presentació del curtmetratge, Gemma Alsina, regidora d'Entitats, Gent Gran i Festes Populares, va fer agraïments a: balneari Prats, balneari Vichy Catalan, colla gegantera, Ricard Escalera i Emili Marcos per la seva col·laboració amb el curt, organitzat per l'Associació Cultural DAUS, la llar d'avis de la Casa Rosa i al propi ajuntament.



CULTURA

La Biblioteca de Caldes va fer 25 anys

El dilluns 13 de febrer, la biblioteca de Caldes de Malavella, Francesc Ferrer i Guardia, va fer 25 anys.

El 13 de febrer de l'any 1992 va fer vint-i-cinc anys justos i clavats que s'obria per primera vegada les portes de la biblioteca. Segons la bibliotecària, Mercè Barnadas, es va celebrar combinant dues de les coses que més importen: els usuaris i la literatura.

Es va fer una lectura col·lectiva: "24 principis i un final" on usuaris de totes les edats van llegir 24 inicis de clàssics de la literatura universal d'autors tant diversos com: Franz Kafka, Gabriel García Márquez, Albert Camus, Josep Vallverdú, Mercè Rodoreda, Julio Cortázar, Maria Barbal, Víctor Català, Emily Brontë, Juan Rulfo, Thomas Mann, Tomasi di Lampedusa, Primo Levi, Miguel de Cervantes, Josep Pla, Virginia Woolf, Ray Bradbury, Joaquim Carbó, Jesús Moncada, Joan Sales, Robert L. Stevenson, Jaume Cabré, William Shakespeare, Miquel Martí i Pol, i l'Àngels Bassas va dramatitzar un dels millors finals mai escrits: l'Ulisses de James Joyce. La celebració va



finalitzar amb una bufada d'espelmes d'aniversari amb acompanyament musical. Els alumnes caldens del Conservatori de Girona Sergi Dalemus i Guillem Bagudà van interpretar alguns temes conjuntament en un miniconcert creat per a l'ocasió. El consistori va obsequiar les bibliotecàries amb flors i llibres.

I les amfitriones van repartir pastís d'aniversari i cava als assistents i els van regalar un punt de llibre commemoratiu de la diada.



- SERVEIS -

Tallat de cabells dona i home
Pentinats per ocasions especials
Ungles semipermanents
Ungles de gel
Depilacions de dona i d'home
Maquillatges de núvia

Masachs Estilistes

- PRODUCTES -

Perfums
Xampús
Productes capil·lars
Maquillatge

Horari: dimarts a divendres, de 9.00 a 13.00 i de 15.00 a 19.00. Dissabte de 9.00 a 15.00 - C/ Major 29. 17455 Caldes de Malavella - Tel: 872 21 67 09 - 655 21 90 22



ESPORTS

Campionat de Catalunya de Cros a Caldes de Malavella

Caldes de Malavella va esdevenir la capital del cros català amb el campionat de Catalunya individual i per equips. El diumenge 5 de febrer, es van proclamar els campions promesa i veterans i el diumenge 12 de febrer hi van haver 2.700 inscrits de 105 clubs per disputar la cursa individual i per equips.

El 32è Cros de Caldes de Malavella va estar organitzat per l'Ajuntament i el Consell Esportiu de la Selva, amb la col·laboració del Consell Comarcal de la Selva, de la Diputació de Girona, de la Federació Catalana d'Atletisme i la Generalitat de Catalunya. A més, durant el matí dels dos diumenges de cursa, el Club Volei Joves Caldes va oferir servei de bar, amb begudes i botifarres.

Josep Lluís Blanco, va esdevenir campió de Catalunya de cros veterà; Jonathan Romeo i Laia Andreu van guanyar el campionat de Catalunya absolut de cros llarg. El circuit de la Rambla d'en Ruffí –tècnic i dur pels desnivells-, té una volta gran de 2.000 metres i permet seguir la cursa als espectadors en la seva totalitat. La jornada es va realitzar amb fang i una mica de pluja però amb temperatura agradable per córrer. Atletes de diferents edats, des de P3 fins als veterans, van disputar amb esforç les seves respectives curses davant de l'atenció i emoció del públic assistent. Cal esmentar la representació de corredors de l'Escola Esportiva Municipal en el tram final del cros que havien entrenat per a preparar a cursa.



APLECS

Un aplec de Sant Sebastià celebrat el 4 de febrer

L'Aplec de Sant Sebastià d'aquest any, previst inicialment pel dissabte 21 de gener i anul·lat pel mal temps i pluja, es va celebrar amb èxit el dissabte 4 de febrer amb un dia assolellat i ventós.

Novament aquest any els Amics del Ball de l'Hereu Riera van organitzar una caminada des de Caldes fins a Sant Sebastià i van oferir una petita exhibició del Ball de l'Hereu Riera.

D'una banda, i per guardar les essències, els Amics del Ball de l'Hereu

Riera van organitzar una caminada des de Caldes fins a Sant Sebastià i, per altra banda, la mateixa entitat va fer una petita exhibició del Ball de l'Hereu Riera.

La resta d'actes van ser els que ja se celebren tradicionalment en aquest

paratge caldenc: El repic de campanes de benvinguda va donar pas a la missa en honor a Sant Sebastià al qual se li varen poder encendre ciris a l'ermita. Tot seguit es va fer l'audició de sardanes amb la Cobla la Principal de l'Escala. L'Agrupació de Sardanistes de Caldes de Malavella va oferir el servei de bar i va preparar també una degustació de brou i botifarra. Per estalviar problemes de desplaçament o d'aparcament, l'Ajuntament va organitzar un servei gratuït de microbús des de l'esplanada de Frigorífics Farré fins a Sant Sebastià. L'Aplec va estar organitzat per l'Agrupació de Sardanistes, pel Consell Parroquial i pels Amics de l'Hereu Riera i va tenir el patrocini de l'Ajuntament. Hi ha col·laborat Carns i embotits Turón. Durant l'Aplec es va tornar a penjar la campana de l'ermita i tothom qui va voler la va fer sonar.



AGUSTÍ BORRELL, un caldenc a Roma

Agustí Borrell i Viader (Caldes de Malavella, 1959) és el Vicari General dels Carmelites Descalços de tot el món. A més de ser frare d'aquesta congregació fundada per Santa Teresa és també capellà. Ha fet estades d'estudi i treball a Jerusalem. Ha tingut un destacat paper en la traducció de la Bíblia Interconfessional al català. Sempre que pot, sobretot per la Festa Major, mira de ser a Caldes on hi té els pares i la família.

AUTOR: Mateu Ciurana

- Ets caldenc de soca i arrel.

De cal Reveixí de les Mateues. La meva mare es de ca l'Amargant i el meu pare de Franciac. De Caldes tots, sí.

- Fa un parell d'anys vius a Roma com a Vicari General dels Carmelites del món.

Sí, des del maig 2015, abans havia estat provincial a Catalunya.

- Els Carmelites sou la branca masculina de l'orde que va fundar Santa Teresa de Jesús?

Sí. Estem molt orgullosos de ser l'únic orde masculí fundat per una dona en tota la història de l'Església. Santa Teresa va ser una gran renovadora, va començar amb un grup de dones i més tard va crear el grup de frares. Amb el temps, també tenim el Carmel Seglar, que són laics que fan un compromís de viure els valors carmelites des del seu estat de casats o solters.

- Quina missió tenen els carmelites?

Així com alguns ordes són fàcils d'identificar amb una activitat, per exemple d'ensenyament o sanitat, és fa més complicat ubicar els car-

melites, perquè estem a molts llocs diferents. Tenim col·legis, portem parròquies, convents, missions...

- Hi ha algun tret especial que us caracteritzi?

Podríem dir que als carmelites ens caracteritza l'espiritualitat en tot allò que fem. Una dimensió interior per a viure la fe cristiana. Santa Teresa va sentir que la fe no és només un conjunt de dogmes i normes, sinó que és una vivència interior transformadora i els carmelites procurem viure aquesta espiritualitat en tots els aspectes.

- Ets especialista en Bíblia. Has estudiat a l'Ins-

És una gran passió. La Bíblia és el llibre dels llibres i ha estat un gran honor contribuir a la traducció catalana interconfessional

titut Bíblic de Roma, a Jerusalem, has donat classes a la facultat de teologia, a la UAB, la UB, a Roma...

Es una gran passió. La Bíblia és el llibre dels llibres i ha estat un gran honor contribuir a la traducció catalana interconfessional i poder ajudar moltes persones a conèixer i llegir el text bíblic.

- Deu ser complicat fer una traducció a gust de tots els cristians.

No pensis que és una gran escull perquè la diferent interpretació que catòlics i protestants puguem donar a algunes frases no necessàriament ve donada per la traducció. S'explica que quan es va començar a abordar la primera traducció interconfessional, en francès, és va dir que si érem capaços de posar-nos d'acord amb una traducció de la Carta de Sant Pau als Romans -que és la que porta discussions de fons- no hi hauria problema per fer tota la Bíblia, i així va ser.

- A Catalunya ja tenim la Bíblia de Montserrat i altres. Calen noves traduccions?

I tant. En les darreres dècades s'ha

progressat molt en el coneixement de les llengües en les quals es van escriure els textos originals o les traduccions més antigues i això ajuda molt a precisar-ne el contingut. S'han conegut nous documents -no necessàriament bíblics- que ens ajuden a entendre millor algunes expressions. A més, cada generació té la seva manera de parlar. No ens expressem ara igual que 50 anys enrere. La traducció ha de ser capaç de fer arribar al lector actual l'esperit del que es va escriure molts segles enrere.

- Al principi, Déu va crear el Cel i la Terra. Això es contradiu amb el Big Bang?

Són dues perspectives diferents que no es contraposen. La ciència busca evidències i la visió de la Bíblia és la de qui busca el perquè existeix i què hi ha darrere de tot i explica el misteri de la voluntat creadora d'un Déu transcendent que culmina amb la creació de la humanitat. La Bíblia no pretén ser un llibre de ciència o d'història. No s'ha de llegir amb mentalitat historicista.

- És una evidència que cada cop hi ha menys practicants catòlics.

La secularització o laïcització és molt de la nostra societat occidental. A d'altres indrets del món creix l'obertura a la transcendència i l'espiritualitat que dona sentit a l'existència. Aquí ha desaparegut una mica la consciència de la interioritat. Canviar-ho no és fàcil i passa, segurament, pel testimoni dels creients.

- Finalment, ens recomanes algun passatge de l'Evangelí?

N'hi ha molts, és clar. Però puc recomanar la paràbola del Bon Samarità, que cura, recull i porta a un hostel un desconegut que troba malferit en un camí i que no li importa que sigui d'un poble amb el qual està enemistat. Cal pensar-hi en els temps que corren i ajudar tothom, per diferents o desconeguts que ens siguin. Aquest és el missatge de Jesús. Fer el bé, amb tothom i sempre.

- Moltes gràcies Agustí. A veure si ens veiem a Caldes per la Festa Major.

CONSTRUCCIONS

J. Barnés

626 890 087 • construccions@jbarnes.cat
www.jbarnes.cat • C/Indústria, 13 17455 Caldes de Malavella

 Rústic	 Rehabilitació	 Recuperació de masies	 Estructures
 Rehabilitació de Teulades	 Serveis i manteniment	 Obra nova	 Paviments i jardineria
 Petits arranjaments	 Mobilitat	 Banvera per plat de dutxa	 Humitats

ALBA BOSCH FONT

No puc païr la llet. Què tinc?



A “Investigadors caldencs” us presentem alguns dels millors treballs que realitzen els alumnes de Caldes que cursen Batxillerat.

AUTORES: Maria Vidal i Laura Torre

Us presentem a l'Alba Bosch Font, té 17 anys i estudia 2n de Batxillerat a l'Institut de Cassà. El pròxim curs li agradaria fer Biotecnologia. El seu treball “Al·lèrgies i intoleràncies a la llet de vaca” va obtenir un 10 com a nota final.

- Alba, què et va dur a escollir aquest tema com a motiu del teu treball de Recerca?

Vaig escollir aquest tema perquè estava decantada pels temes de ciències, que és el que sempre m'ha agradat.

A l'Institut ens van donar una llista de temes, vaig cercar a la xarxa i vaig fer-ne un llistat. El tema el vaig decidir a última hora perquè no ho tenia massa clar.

Finalment em vaig decidir pel tema de les al·lèrgies i vaig anar a parlar amb una digestòloga d'aquí de Caldes per tal que em pogués ajudar i dir-me on hauria d'adreçar-me i poder començar amb el treball. Em va explicar que les al·lèrgies era un tema molt ampli que em podria costar un xic i que per tant em calia limitar la meua recerca. Si relacionava al·lèrgia amb intolerància em seria més fàcil enfocar el treball i tenir una idea molt més clara. A partir que vaig decidir relacionar al·lèrgies amb intolerància vam veure que la llet era un bon tema que podia donar molt de sí, a més que la gent no tenia gai-

re clara la diferència entre al·lèrgia i intolerància.

Per acabar de decidir-me del tot, la digestòloga em va demanar que li expliqués la diferència entre al·lèrgia i intolerància i no m'en vaig sortir. Va ser aleshores quan el tema va quedar decidit.

- Amb quines dificultats et vas trobar?
Per començar un treball de recerca és important adonar-te que és una tasca a la qual li dedicaràs moltes hores i que per tant t'ha d'agradar. Per als alumnes de 1r de Batxillerat és un treball bastant nou, mai no n'havíem fet cap de semblant. A 4rt d'ESO se'n fa un però molt més reduït.

Cal tenir clar que per a fer la teua recerca necessites la col·laboració d'altres persones especialistes en el tema: professionals, empreses... És un treball que es fa a l'estiu per tal de no destorbar l'acabament de 1r de Batxillerat. Precisament per ser època de vacances cal una bona organització per tal de concertar entrevistes amb els especialistes i empreses del sector.

Vaig tenir alguns problemes amb

empreses. La meua idea era fer un apartat que parlés sobre les empreses de llet però no tothom estava disposat a donar-me la informació que jo esperava i aquest apartat em va quedar un xic pobre.

No obstant això he tingut moltes persones: especialistes i gent del meu voltant que m'han donat tot el seu suport.

És important saber organitzar la feina, discriminar la informació rebuda, la que és important i que ha de sortir en el treball i aquella que es pot obviar.

- Has tingut bons col·laboradors?
Com he dit abans, hi ha persones amb ganes d'ajudar-te que sap molt bé que la nota d'aquest treball és important i per tant fa tot el possible per implicar-se. Precisament, la digestòloga de Caldes m'ha ajudat moltíssim en la manera de com fer el treball, donant-me moltes idees i facilitant-me molts contactes. He anat a dos hospitals, he vist diferents proves, i tothom amb desitjos de col·laborar. Però també m'he trobat amb especialistes i empreses que no s'han

prestat a fer-ho. Suposo que ja tenen prou feina com per a donar un cop de mà a aquell que ve de fora.

El que és cert és que cal espavilar-se per un mateix plantejant als possibles col·laboradors la importància del teu treball i tot el que t'hi jugues. Si veuen que tens ganes de fer-ho i de fer-ho bé sempre trobes gent disposada a ajudar.

- Quant de temps has dedicat a la recerca?

Estudio Batxillerat a Cassà de la Selva i ho tenen força ben estructurat. El treball comença a 1r de Batxillerat, durant el mes d'abril que es quan comences a decidir el tema del teu treball. Te'l delimiten molt i hi ha una temporalització que cal complir. Primer cal decidir-te pel tema i després presentar propostes.

De l'abril al juny comences a agafar idees, cal tenir en compte que és època d'exàmens. La part teòrica cal entregar-la a principis de juny. En finalitzar el curs comença realment la feina de recerca, la part pràctica: visites, entrevistes...això fins a l'octubre que es fa la presentació i defensa del teu treball.

Són moltes hores les que cal dedicar-hi per a obtenir un bon resultat i per tant la nota desitjada.

- Un cop fet el treball Què n'has après?

Bàsicament he après la diferència entre al·lèrgia i intolerància així com també les proves que es realitzen per a donar un diagnòstic o un altre i els tractaments que s'apliquen per tal de millorar el símptomes que presenten.

Ara sé que l'al·lèrgia és un problema del sistema immunitari davant les proteïnes de llet de vaca mentre que la into-

lerància és un problema degut a la falta de lactasa per poder digerir bé la lactosa.

- Si ara haguessis de tornar a fer un treball d'aquestes característiques faries el mateix o escolliries un altre tema? Per què?

Personalment, crec que vaig fer una bona elecció. El tema m'ha agradat moltíssim i ha sortit un bon treball. Conec companys que primer s'havien decidit per un tema i després a darrera hora van canviar d'opinió i aquest crec que és un dels errors més grans que es poden fer per la falta de temps...

Tornaria a fer el mateix treball, he après moltíssimes coses que possiblement després no em serviran a nivell acadèmic però sí com a coneixement personal.

- Consideres necessari haver fet aquest tipus de treball? Per què?

He sentit força opinions sobre que aquest tipus de treball no serveix per a res, al contrari que el treball de final de grau. Crec que no és tant important el tema sinó totes les estratègies que ens han calgut posar en marxa a l'hora de realitzar-lo. Per exemple: organització, discriminació entre informació supèrflua i essencial, defensa oral d'allò que s'ha treballat.

En definitiva ha estat com una preparació per al que vindrà després: la universitat.

- Quines recomanacions faries sobre com fer el treball de recerca?

Cal partir de la base que aquest treball representa moltes hores de feina i que això reclama organització. Si de bon principi s'organitzen bé tenen molt guanyat. Fer la tria del tema al principi. Cal anar fent la feina dia a dia i no pas deixar-la per al darrer moment. Aprofitar so-

No puc païr la llet. Què tinc? al·lèrgia o intolerància?



RESUM DEL TREBALL:

Els dos problemes relacionats amb la llet que tracto en aquest treball són: l'al·lèrgia i la intolerància. Per una banda, l'al·lèrgia és un problema del sistema immunitari davant les proteïnes de llet de vaca que les detecta com a molècules estranyes. L'al·lèrgia té uns símptomes molt característics com podrien ser urticària, asma o nàusees. Per últim, és important saber que per tractar l'al·lèrgia es fa servir un tractament que es basa en donar al pacient -en quantitats petitíssimes- aquestes proteïnes de la llet per tal que el cos s'hi vagi acostumant, però és important que per fer-ho es vagi a un hospital, ja que si no es fa bé pot tenir conseqüències molt greus pel pacient. Tot i això, mentre el pacient encara no ha acabat aquest tractament cal que elimini de la seva dieta les proteïnes de la llet. Per altra banda, trobem la intolerància que és un problema a causa de la falta de lactasa per poder digerir bé la lactosa i en la qual només hi intervé el sistema digestiu. Els símptomes de la intolerància podrien ser diarrea, mal de panxa o panxa inflada. I a diferència de l'al·lèrgia, és un problema que no té tractament ja que és una deficiència del cos. L'únic que es pot fer -a part d'excloure de la dieta la lactosa-, és prendre unes pastilles de lactasa. Aquestes pastilles només es fan servir en ocasions especials, ja que són massa cares com per prendre-les cada dia.

bretot l'estiu.

Un altre aspecte important és saber que no s'acabarà el treball de la manera que un hagi pensat al principi ja que per a desenvolupar-lo s'ha de comptar amb la col·laboració d'altres persones i que per tant hi haurà aspectes del treball que s'hauran de deixar de banda.

Pel que fa a l'exposició oral cal tenir en compte que qui defensa el treball és la persona que en sap més d'aquell tema i no pas el tribunal que pugui tenir al davant. És bo fer abans l'exposició a familiars i amics per tal d'agafar confiança i desimboltura.

- Quins plans tens per al teu futur acadèmic?

He tingut sempre molt clar, des que feia l'ESO, que volia fer química perquè era el que m'agradava. Mai havia pensat en una altra opció. Aquests darrers mesos he anat a la UDG, he assistit a les jornades de portes obertes de diferents universitats i he vist que per al que jo vull

fer, recerca mèdica, tinc dues opcions per a escollir: Biotecnologia o Química. Per a Biotecnologia -que és el que m'agradaria més- la nota de tall es força elevada, però m'esforçaré al màxim per poder-hi accedir i poder fer allò que realment m'agrada Recerca Mèdica.

- Consideres que és fàcil estudiar en aquest país?

Comentant-ho amb companys i amics he arribat a la conclusió que sí que és fàcil perquè hi ha un gran ventall d'opcions per a escollir. Per sort tenim bons graus.

Una altra aspecte és la selectivitat. És dur que una nota et condicioni a fer un determinat estudi però per altra banda sóc conscient que d'alguna manera s'ha de seleccionar sinó podria ser un caos. Hi ha molts estudiants en alguns dels graus mentre que n'hi ha massa pocs per altres.

- Vols afegir alguna cosa que no t'hem preguntat?

És important per als alumnes que han de començar el seu treball de

recerca que se'n donin que a l'institut assignen un tutor que ajudarà en l'estructura i en els mètodes del treball, els donarà suport i recolzament però no pas en els continguts, ni els farà la feina. Això és tasca de cada alumne. Cadascú s'ha d'organitzar, s'ha de centrar en el tema escollit i trobar bons col·laboradors. Pel que fa a l'elecció del tema cal que sigui un treball que realment t'agradi i que ja d'un bon principi s'hi comenci a treballar. No és una bona opció escollir un tema i més tard canviar-lo per un altra, sobretot, pel temps. La feina és molta i hi ha un termini per a realitzar-lo i si no hi ha termini cal que un mateix se'ls imposi de manera que no s'ajuntin exàmens amb el treball de recerca. La paraula clau seria organització.

Doncs molta sort Alba. Esperem que puguis aconseguir fer el que t'agrada. Estem segurs que sí. Cap a Biotecnologia falta gent !!!



**¿VOLS LLOGAR O VENDRE CASA TEVA?
¿BUSQUES CASA PER LA ZONA?**



**CONSULTA
LES NOSTRES
OFERTES**

- ✓ Ens avalen més de **20 anys d'experiència** en el sector
- ✓ Fem **valoracions d'immobles**
- ✓ Realitzem **cèdules d'habitabilitats i certificats energètics** a molt bons preus

T. 972 165 699 / 634 758 451 | Avda Sant Jordi, 8 | Maçanet de la Selva
www.g-inmobiliaria.com | dominic@g-inmobiliaria.com

FARMÀCIA xènia planas

El tracte personal, l'atenció farmacèutica i la professionalitat que et mereixes

- Fòrmules magistrals
- Homeopatia
- Anàlisi dermocòsmètica
- Nutrició i dietètica
- Campanyes sanitàries
- Colesterolèmia i glicèmia capil·lar
- Herboristeria i fitoteràpia
- Veterinària
- Consell farmacèutic

Podeu fer les vostres consultes per mail a:
info@farmaciaxeniaplanas.com
www.farmaciaxeniaplanas.com
Farmàcia Xènia Planas
Ctra Llagostera, 29
17455 Coides de Makavello
Tel. i fax: 972 47 11 10

Obrim TOTS els diumenges!

www.cuinafortta.com."/>

CUINA FORTTA

Can Fosa, 14 (darrere el Restaurant Mas Canyet)
17459 CAMPLLONG (Girona)
T 972 461 366 | T Mob. 609 257 232 (WHATSAPP)
www.cuinafortta.com

Associació Auger, nova entitat municipal

Entrevistem la Maria Mercè Manera Oller i en Joaquim Bosch Planella, presidenta i tesorera, respectivament, de l'associació AUGER, darrera associació de la nostra vila, constituïda el 17 de setembre del 2015 i acceptada com a entitat municipal el 25 de gener del 2016. AUTORA: Feluca Díaz

- Mercè, Joaquim, què és AUGER?

M.: AUGER és una entitat sense ànim de lucre, creada per nosaltres i dirigida a persones i famílies afectades per la síndrome d'Asperger i l'autisme amb l'objectiu que es reconegui el dret a una educació normalitzada i adaptada a les necessitats dels nostres fills; la detenció i el diagnòstic precoç que permeti l'atenció primària i continuada dins l'àmbit de la sanitat pública; fer costat a les famílies amb aquesta problemàtica i ajudar-los a la recerca de feina quan son adults, perquè si és delicat per als joves, ells tenen una dificultat afegida.

J.: De fet, treballem pel reconeixement de les necessitats educatives especials dels alumnes amb la neuro-diversitat i la inserció laboral dels afectats. I preparam xerrades i reunions entre familiars per parlar i compartir la visió de com enfrontar-se al dia a dia.

- Per què AUGER?

M.: Volia lligar l'autisme amb la síndrome d'Asperger, perquè és el motiu de l'entitat i totes dues circumstàncies tenen característiques i pautes en comú. La síndrome d'Asperger es considera un trastorn dintre de l'autisme (un trastorn del desenvolupament cerebral).

J.: La gent té molta desconeixença de a què es refereix aquesta síndrome. Són persones amb un bon grau d'intel·ligència verbal i certes habilitats socials, dintre d'un marc on

es sentin còmodes. El que passa és que tenen variacions conductuals de les quals encara es desconeixen les causes.

M.: Com que van tan lligats, vàrem voler unificar-ho, amb la qual cosa, vam agafar "AU" d'autisme i "GER" d'Asperger.

- I com neix la idea?

M.: La nostra filla Aina, de 24 anys i secretària de l'associació, té la síndrome d'Asperger. Aleshores la idea va sortir per ajudar-la a ella.

J.: A més, va arribar un moment que davant les dificultats que havia patit, ella ho demanava.

M.: Un altre motiu molt important va ser perquè els hi costa molt més que a la resta de joves trobar feina. Són nois estudiosos i molt responsables.

J.: Són quadrats! Amb això vull dir que són molt metòdics i necessiten seguir una rutina establerta. Els hi costa molt entendre les improvisacions perquè els fan sentir insegurs, aquí és on apareix el problema. Se'ls ha d'avisar amb antelació dels canvis i costa molt convèncer-los-en i que els entenguin.

- Com us adoneu de que l'Aina té aquesta afecció?

M.: Ui! Això és complicadíssim i tot un calvari.

Sempre ha tingut molts problemes. Va començar a anar a psicòlegs a partir dels 7 anys. Des de primer a tercer, va patir *bullying* a l'escola (i després a l'institut) per ser introver-

tida. Li costava fer amics. La resposta del centre va ser que havia de canviar de col·legi. I a meitat de tercer ho vam fer. La responsabilitzaven a ella de no saber fer amics, sense adonar-se'n que tenia un problema molt més enllà. És una afecció complexa perquè amb la mainada es relaciona molt bé. I amb la gent adulta se sent segura i tranquil·la. El problema de relacions el té amb la gent de la seva edat. No encaixa amb les seves inquietuds. Ella no pensa en roba o xicots. Té un món interior diferent, aleshores, no sent afinitat amb noies i nois de la seva edat.

J.: Li va costar molt adaptar-se als canvis normals de professors a l'escola. Era una nena afectuosa, alegre, sempre reia. En un curs va tenir un professor interí que la va entendre molt bé i no va tenir cap problema en aquesta època. Va arribar la professora titular després d'una baixa i les dificultats de l'Aina l'angoixaven i la va deixar de banda. Tampoc no va saber gestionar el comportament del grup de l'aula.

Jo he arribat al col·legi i m'he trobat amb 5 companys agredint-la. O a la mateixa aula un noi, amb un encenedor, cremar-li els cabells. Hem posat denuncia, però les reaccions generals han estat sempre d'una incomprensió absoluta. Ha estat constantment una lluita a contracorrent.

A sobre, se sent molt identificada amb les persones que pateixen de-

bilitats, la qual cosa la fa més vulnerable i l'allunya de la resta de companys. És la *defensora de les causes perdudes*.

M.: Un altre problema greu per a ells, és que pateixen una hipersensibilitat terrible als ambients carregats de gent o fressa. Es posen nerviosos i es tanquen en si mateixos, la qual cosa els diferencia més.

- Però suposo que, davant aquests conflictes i amb les visites a professionals des de petita, teníeu clar el diagnòstic, no?

M.: No! D'aquí la idea de l'associació. Després de tot el que t'expliquem, encara no ens sabien dir el que tenia. La "sospita" de la síndrome d'Asperger va ser cap als 16 o 17 anys. Si no és greu, és molt difícil detectar-la i el diagnòstic arriba molt tard. Per això lluitem per un diagnòstic precoç i per tenir eines per entendre'ls millor.

És clar que, com a mare, vaig començar a informar-me d'on podien venir aquestes reaccions estranyes per saber què li passava. Tenia intel·ligència, un vocabulari d'adult i molt bones notes, però semblava antisocial. No entenia res.

J.: Ens van enviar a una associació de Girona, per que provéssim a veure què... el 80 o 90 per cent de la conducta de l'Aina, coincidia amb el que ens explicaven a l'associació.

- I ara porta una vida normalitzada?

J.: Totalment! Tot i que ha canviat aquell caràcter alegre i s'ha fet fosca, trista, apagada i molt introvertida. Amb mi, li costa expressar les seves emocions, però amb la mare no. Suposo que se sent més identificada amb ella.

M.: A més ara no té feina i li fa ràbia. S'ha format i ha treballat d'administrativa a l'Ajuntament i a la biblioteca de Sarrià de Ter, i com a jardiner forestal a Palamós. Han quedat molt contents. Però, a l'hora de buscar feina, sent que la compli-

cació que té no és compresa, ja que no és física.

J.: Pensem que hi ha molta manca d'informació respecte d'aquesta síndrome i la societat discrimina sense saber de què va.

- I per què la seu de l'associació és aquí, a Caldes?

M.: Jo treballava aquí com a monitora d'estiraments i pilates per a adults, primer al pavelló municipal i ara a l'escola de Sant Esteve. I ens vam instal·lar aquí. Per la meua feina he conegut bastants mares i pares amb mainada amb la mateixa situació que nosaltres i desorientats. En tot el Gironès no hi havia cap associació per ajudar a la integració de la mainada afectada per la síndrome i l'autisme i, amb el vist i plau de l'Aina, la vam formar.



J.: Ella es va voler implicar, és la secretària i ens ajuda en totes les activitats. Vol que preparam xerrades divulgatives, per instituts i escoles, i explicar la seva experiència. Parlar dels conflictes, les barreres que s'ha trobat i com superar els obstacles. No vol que cap altra nena o nen torri a passar pel que ha patit ella.

- I com camina l'associació?

J.: Gairebé comencem. Ara només som nosaltres tres. Costa molt que la gent s'impliqui. La presentació va

anar bé, però totes les despeses les paguem de la nostra butxaca. Esperem que vagi a millor per poder difondre aquest problema.

M.: L'última activitat que hem fet ha estat la primera parada de l'entitat pel carnestoltes de Caldes. Vam vendre samarretes de l'associació, entrepans, begudes, i informàvem dels nostres objectius. Cada últim dissabte de mes, als matins, fem activitats gratuïtes, obertes a tothom. Aquesta informació surt cada mes al BIM.

Hem fet tallers de dibuix, hologrames en 3D, pilates, estiraments, i seguirem.

- Com a curiositat, perquè el logotip és un llop?

És un llop o una guineu. L'Aina és una enamorada dels animals i el

Una primavera plena d'activitat cultural

D'entre totes les activitats que hem fet des de l'últim número de l'Aquae en volem destacar quatre.

11 DE MARÇ PRESENTACIÓ DEL LLIBRE "EL CAS DELS MARISTES" DE GUILLEM SÁNCHEZ.

Dins de les nostres xerrades relacionades amb llibres de no ficció vam convidar el periodista d'origen caldenc Guillem Sánchez que ens va presentar el seu llibre "El cas dels maristes" (Ara llibres, 2017), un text on explica la seva experiència

En Guillem explica el seu patiment i els seus dubtes, com va viure situacions realment complicades i què el va fer prendre determinades decisions. Sempre des d'una posició d'exigència professional sense estridències. Ens va agradar molt el tractament dels fets i la xerrada va ser molt interessant i participativa. La va presentar en Marc Martínez que, amb les seves aportacions, va accentuar l'interès pel tema.

nen energia i passió: passió per la llengua, per la música, per la vida... "Sense viure no es pot escriure" diu Lara, un autor que respecta al lector fins al punt que suma les hores que aquest dedica a la lectura de la seva obra amb la voluntat de no fer-li perdre el temps podent fer coses millors. Però poques coses es poden fer millors que llegir els seus llibres. Potser una: comentar-los amb ell. Havíem proposat la lectura d' **Una màquina d'espavilar ocells de nit** (2009) un recull de relats que trenquen tòpics sobre el món sardanístic amb molt d'humor i amor a la música, en concret a la música de cobla però vam aprofitar per parlar també del seu últim llibre, el recull de contes **Mística conilla** (2016). La sessió, d'aquelles que recordarem, la va conduir l'Antoni Mas que va acabar interpretant el xotis "La botiguera" amb el seu acordió.

21 D'ABRIL REVETLLA DE SANT JORDI

Celebració del 10è aniversari de la publicació del primer conte de la col·lecció "Coneguem els gegants".

L'Anna Macias ens va explicar la història dels contes que ella escriu i que l'Albert Casanovas il·lustra. El primer dels cinc que estan publicats: **Avi justinià, no puc dormir** ja té deu anys i el sisè està en procés de

30 DE MARÇ GRUP DE LECTURA DE CAL FERRER: TROBADA AMB JORDI LARA

Els llibres de Jordi Lara tenen alguna cosa que enlluerna, despre-



TROBADES I CONTES

Trobada amb en Jordi Lara i l'Anna explicant els contes que ella escriu.



gestació. Durant l'acte vam tenir la visita inesperada de la Malavel·la, el Geperut i en Pitu Romà que no es van voler perdre la festa.

Presentació de la reedició del llibre de Francesc Ferrer i Guàrdia "Envidia. Cuento ateo".

Els historiadors Ramon Anglada i Jordi Albaladejo de l'Associació "Cerquem les arrels" d'Alella ens van explicar el procés de reedició d'aquest conte que havia de formar part d'una col·lecció dedicada als set pecats capitals però que es va quedar reduïda a aquest primer. Un petit relat irònic i anticlerical escrit l'any 1885 que es presenta en format bilingüe, traduït al català per Tina Vallès. Aquest és un fragment del text amb el que en Pep Casas, tècnic de cultura de l'Ajuntament, va introduir la presentació.

Igual que Alella l'Ajuntament de Caldes l'any 1992 va donar el nom de Francesc Ferrer i Guàrdia a la seva biblioteca municipal. El bateig exacte va ser Francesc Ferrer i Guàrdia Català Universal. Amb la finalitat d'homenatjar a un pedagog destacat que havia tingut un recorregut vital accidentat i tràgic, ple d'exili, presó i mort, ja que va morir afusellat com a conseqüència de la Setmana Tràgica (1909), essent-li atribuït un paper de promotor principal de la revolta popular en la qual no va tenir-hi cap responsabilitat directa. Se li va fer pagar per part del govern conservador espanyol d'aleshores el seu paper de fundador de l'Escola Moderna de Barcelona i la seva vinculació estreta amb la maçoneria, el lliure pensament i l'anarquisme. El seu tràgic afusellament va tenir uns efectes internacionals notables de manifestacions i de rebuig generalitzat i a la vegada van donar-li una projecció a l'exterior importantíssima que el va convertir com a promotor de l'escola moderna en un pedagog de primer nivell, símbol i apòstol del laïcisme i de l'ensenyament racionalista i igualitari. (Pep Casas)

RECOMANACIÓ CINEMA

Verdicto final, LUMET, Sidney, 1982

Frank Galvin (Paul Newman), un advocat alcoholitzat i gairebé sense feina, accepta un cas que li ha aconseguit el seu antic soci i que espera reactivarà la seva carrera: defensar a la víctima d'una mala pràctica mèdica realitzada per dos reconeguts metges en un hospital portat per l'Arxidiòcesi de Boston.

Malgrat que les dues parts (l'Arxidiòcesi per una banda i la germana de la víctima per l'altra) volen arribar a un acord, en Frank decideix no pactar i portar-los a judici. Vol que es faci justícia, que per una vegada no guanyin els poderosos, però és David contra Goliat: els dos metges són defensats per un importantíssim bufet d'advocats amb molts recursos i molt de personal, mentre ell batalla sol amb la única ajuda del seu antic soci i una misteriosa dona que acaba de conèixer.

Per aquesta pel·lícula, Paul Newman va ser nominat a l'Oscar 1983 com a millor actor principal i Sidney Lumet ho va ser com a millor director.

Marta Feliu

NOVETATS

Patria. ARAMBURU, Fernando (Tusquets, 2016)

Un home cau. BASTÉ, Jordi (Rosa dels Vents, 2017)

Nosaltres dos BOSCH, Xavier (Planeta, 2017)

Bonastruc, el jueu. FAÑANÀS, Miquel (Columna, 2017)

Lliçó d'alemany. LENZ, Siegfried (Club Editor, 2016)

Rosa de cendra. RAHOLA, Pilar (Columna, 2017)

Los combates cotidianos LARCENET, Manu (Norma, 2012)

Poemes. KAVAFIS, K.P. (Cal·lígraf, 2016)

Per què tot em passa a mi? MILLO, Josep (Bromera, 2016)

El tresor perdut de Pakamotu GENO-VER, Anna (Animallibres, 2016)

La memoria del elefante STRADY, Sophie (Barbara Fiore, 2015)

El gran llibre de les bèsties. ZOMMER, Yuval (Joventut, 2017)

Festa de la Malavella: gràcies per fer-ho possible!

Des de l'Ajuntament volem agrair a tothom qui ha fet possible aquesta gran Festa de la Malavella.

EL LLISTAT D'AGRAÏMENTS és molt llarg, tant que es pot fer extensiu pràcticament a tots els caldens. Comencem esmentant la Comissió de la festa de la Malavella per la seva empenta i per la seva decisió per millorar any rere any la Festa.

ta, organitzant la Cursa de la Malavella; el Centre d'Esplai, preparant un bon dinar i les AMPA, organitzant el concurs de dibuixos i el berenar popular; l'escola de Música de Caldes per les seves actuacions al mercat esotèric).

No ens deixem els col·laboradors i voluntaris que s'han ofert a ajudar en l'organització o a participar directament a la Dansa de la Malavella, a cantar en el concert de l'Escola de Música o a explicar el patrimoni de Caldes de Malavella, ni als treballadors municipals que ho han deixat tot a punt.

Agraïm també als comerços, establiments, bars, restaurants i allotjaments per implicar-s'hi i

crear productes al voltant de la figura de la Malavella i ajudar a donar ambient de festa.

Gràcies als caldens que han penjat banderoles per ambientar els carrers. I als particulars i establiments que han participat decorant façanes i aparadors. Gràcies a tots els qui han sortit al carrer a participar en els actes. Gràcies i a treballar per la propera Festa de la Malavella!



Continuem per les moltes entitats que s'han bolcat a fer activitats per donar contingut a la festa (la Colla Gegantera; el Club Volei, Club Esportiu, Club Futbol Sala a les barraques; els avis de la Casa Rosa, fent la xocolatada; els Amics de l'Hereu Riera, ballant aquesta dansa; l'Associació de Comerç i Serveis, amb el sorteig i amb el concurs d'aparadors; el Club Excursionis-

VISITA PER CALDES

En aquesta pàgina, imatge d'un moment de la dansa.

A la pàgina següent, per ordre de dalt a baix i 'esquerra a dreta, la xocolatada de l'Associació de la 3a edat de la Casa Rosa, moment abans de la cursa, donació del premi a l millor balcó, millor aparador i foto amb els guanyadors del concurs de dibuix.



CONCURSOS DE LA FESTA DE LA MALAVELLA

Guanyadors dels premis del 8è Concurs d'Aparadors, el 5è Concurs d'Ornamentació de balcons, façanes i finestres i del 5è concurs de dibuix infantil «La Malavella ha tornat a Caldes»

Guanyadors aparadors:

1r classificat: Electrodomèstics ALDA

2n classificat: Farmàcia Xènia Planas

Guanyadors façanes:

Façana guanyadora: Av. Doctor Furest 22, 2 B. Conxita García Marín

Façana guanyadora: Costa Brava, 101. Assumpció Brugué Carleo

Guanyadors concurs de dibuix:

1r Sant Esteve: Ignacio Silva.

1r la Benaula: Martí Lluç.

2n Sant Esteve: Noa Cuestas.

2n la Benaula: Montse Palahí.

3r Sant Esteve: Dafne Sanchez.

3r la Benaula: Marina Martín.

4t Sant Esteve: Miguel Angel Lopez.

4t la Benaula: Martina Blanquez.

5è Sant Esteve: Aina Displas.

5è la Benaula: Carlota Vergara.

6è Sant Esteve: Mar Ruiz.

6è la Benaula: Liliana Stevens.

El dibuix guanyador que l'any vinent s'afegirà al fulletó de la Festa ha sigut el de Mar Ruiz, de l'escola Sant Esteve.

Gràcies a tothom qui ha participat i l'enhorabona als guanyadors!!!



L'edició més assolellada de la Fira de la Terra



El mes de març va acollir una de les fires principals de Caldes de Malavella, la Fira de la Terra. Enguany es va celebrar el diumenge 19 presentant algunes novetats.

TEXT: Laura Torres

Per començar el 4t Canicròs ha estat organitzat pel Club de Vilanna-Bescanó, amb una participació de 128 corredors acompanyats dels seus gossos. Així també han estat força participants en la caminada popular canina.

Aquestes activitats van finalitzar amb un sorteig on els guanyadors presents es resistien a sortir, degut a que molts dels participants van marxar abans de fer l'entrega de premis. Entre aquests, hi havia un circuit d'aigües al Balneari Prats, alimentació gratuïta durant 3 mesos de Royal Canin, un val de UETUS veterinari i un lot de New Life.

Una de les activitats estrella i amb més expectació va ser la prova puntuable del Campionat d'Espanya d'Agility, de fet, durant tot el matí els gossos es van endur el paper principal d'aquesta edició de la fira. Es va organitzar una desfilada de gossos d'assistència i una altra de gossos en adopció per part de les protectores presents. A més, es va dur a terme una exhibició de gossos de rescat de muntanya del cos de Bombers de la Generalitat de Catalunya i la unitat canina de treball humanitari ACA, i per últim una exhibició de la unitat



canina de la Policia Local de Caldes.

Els amants dels cavalls van tenir l'oportunitat de contemplar diferents activitats equestres com el Derby d'enganxes i els més petits van poder passejar en poni. Pels carrers del poble, els Caldencs han pogut veure els cavalls desfilant, però el punt fort els hi va arribar a la tarda amb una exhibició de carrusells i una altra de western a càrrec de l'hípica Equinatur.

Durant tot el dia, hi van haver diferents estands d'entitats relacionades amb els animals que van donar suport a la fira com també el mercat de productes artesans i ecològics al llarg de la rambla d'en Rufí.

La jornada va finalitzar amb una xocolatada popular organitzada pels Joves Intrèpids. També vam poder gaudir dels menús temàtics de la Terra que oferien alguns restaurants caldens. Per últim, comentar que a diferència d'altres anys la meteorologia va estar del nostre costat regalant-nos un dia esplèndid assolellat i calorós del qual tots vam poder gaudir.

Agraïm a tots els organitzadors i col·laboradors la seva dedicació amb l'objectiu de convertir la Fira de la Terra en una cita obligatòria per als caldens i visitants.



UN NO PARAR D'ACTIVITATS

La Fira de la Terra és una de les millors per venir a gaudir amb la família.

Àngel Pintures
 Realitzem tot tipus de treballs amb pintures domèstiques i industrials.

17455 Caldes de Malavella - a/e: angeimatias66@gmail.com - Mòbil: 689 30 59 04

RASTA & PINTA Estucs i efectes

Pintura decorativa interior i exterior

Francisco Botello
 Tel. 649 964 640

Caldes de Malavella

Empresaris japonesos s'interessen pel turisme termal de Caldes

El dimecres 8 de març, una delegació d'empresaris japonesos, van visitar Caldes de Malavella interessats pel turisme termal del municipi. El fet de visitar el municipi es deu a què estan interessats en les estratègies d'altres països.



VISITA PER CALDES

L'alcalde, Salvador Balliu, i la regidora de Turisme, Mercè Rossell varen ser els encarregats de mostrar el nostre municipi.

El grup de visitants -empresaris hotelers de diferents municipis de la província de Gunma (zona interior del Japó a dues hores de Tòquio)- i vinculats al sector dels balnearis, es van desplaçar fins a Caldes de Malavella atrets per les aigües termals, l'hostalera, la gastronomia i el senderisme del municipi i conèixer de primera mà el model turístic del poble.

L'alcalde, Salvador Balliu, i la regidora de Turisme, Mercè Rossell, els van acompanyar en la visita al municipi. L'alcalde va comentar que els interessa conèixer Caldes des de la

perspectiva del turisme ja que volen aprendre estratègies d'altres països per atraure més turisme a la seva zona.

Els empresaris, representaven a 12 dels hotelers d'aquesta regió nipona amb més de 160 fonts termals, a l'interior del país, van veure Caldes amb característiques similars als municipis que allotgen els hotels que regenten.

La delegació del Japó, liderada per l'empresari Takuya Fukatsu de Kusatsu Onsen, va realitzar una taula de treball amb representants locals per a

exposar-los la seva experiència turística i els punts forts del model, com el golf o el turisme de balnearis. Després van visitar el poble, on s'hi van estar fins l'endemà: van dinar al Balneari Prats, també van visitar les termes, el museu, l'embotellament i el Balneari Vichy Catalan.

L'alcalde, Salvador Balliu, es va mostrar molt satisfet del resultat de la visita, ja que els empresaris van quedar molt contents amb el que van veure de Caldes, i es va mostrar confiat que les dues parts poden aprendre coses del model turístic de l'altre.

En funcionament el Servei de Creació d'Empreses a Caldes

El Servei de Creació d'Empreses, promogut per l'Ajuntament de Caldes de Malavella, en col·laboració amb el Consell Comarcal de la Selva, va iniciar el seu servei el 21 de febrer, creat amb l'objectiu d'oferir eines, recursos i acompanyament en el procés de posada en marxa d'un nou projecte empresarial.

El Servei ofereix assessorament personalitzat a les persones emprenedores que tenen per objectiu posar en marxa un nou projecte de negoci. També organitza accions de formació i sensibilització relacionades amb l'autoocupació, dona suport en la consolidació de les noves iniciatives empresarials, etc.

TUTORIES D'INFORMACIÓ I ASSESSORAMENT

A través de tutories individualitzades amb diferents experts, s'analitza la idea de negoci i la seva viabilitat, tenint en compte els aspectes clau que s'han de valorar a l'hora de posar en marxa un projecte d'autoocupació.

En aquestes sessions es treballen aspectes com el pla de màrqueting, el pla d'organització o el pla financer de la futura empresa. A més també s'orienta sobre els tràmits necessaris per donar-se d'alta, les ajudes i subvencions a les quals es pot accedir, o el finançament necessari per poder iniciar l'activitat.

ACTIVITATS DE SENSIBILITZACIÓ I FORMACIÓ

Al llarg de l'any, es preveu organitzar diferents activitats de sensibilització i formació sobre temes relacionats amb l'autoocupació, amb l'objectiu de difondre la cultura emprenedora i la possibilitat d'entrar al mercat de treball a través d'un projecte de negoci propi.

Des de seminaris específics sobre temes com el màrqueting o les finances, fins a cursos formatius més extensos, passant per exposicions o concursos d'emprenedoria.

El Servei de Creació d'Empreses ofereix atenció a Caldes:

Els dimarts de 10 a 14 h cada quinze dies. A l'edifici de la Casa Rosa, C/ Sant Grau, núm 19, 1r pis
Cal demanar cita prèvia al telèfon 972 48 01 03 (Oficina de turisme) o a promocioeconomica@caldesdemalavella.cat

VOLS POSAR EN MARXA UN NOU PROJECTE DE NEGOCI?

L'Ajuntament de Caldes amb col·laboració amb el Consell Comarcal de la Selva ha posat en marxa el Servei de Creació d'Empreses.



GUANYADOR ABSOLUT:
David Valle García amb «Neu»

Neu

El professor de l'Escola Moderna desplega pantalles a l'aire amb l'ajuda des seus dits.

A fora, la neu tapa per complet els finestrals. El conserge ha hagut d'obrir un pas per accedir a classe; una esquadra de quatre metres de profunditat dins la neu i el glaç.

Observo a la Lua a la fileira del davant. La seva bellesa translúcida, etèria, única, em té el cor robat.

Em trec les ulleres de realitat virtual i camino cap a casa.

En un habitatge està al pare tancant

un important negoci al Brasil.

A la del costat, la mare està ajaguda al llit. No para d'engreixar-se. Haig d'apartar-me perquè el seu holograma, prim i escardalenc, no m'aspiri els peus mentre neteja el passadís.

Torno a la meua habitació i contemplo finestra enllà. La neu ho domina tot. El cel polsegós de color gris plom oprimeix l'ànima. Els meteoròlegs pronostiquen que cada vegada nevarà més i que el Sol brillarà amb menys intensitat. Al carrer ningú passeja. Si algú ho fes i caminés per alguna zona on la neu no estigués prou compactada, correria el perill de ser engolit a dins.

Em torno a posar les ulleres de realitat virtual.

- Jan! T'he fet una pregunta!

M'excuso al professor i li dic que m'he tret un moment les ulleres. Ell em renya i m'avisava que he actuat en contra de les normes del Manual, que informará de la falta.

Tot seguit continua la classe.

Jo prefereixo mirar a la Lua que en aquell precís moment es gira i em mira somrient. El seu holograma és perfecte.

Ho tinc decidit. Vull saltar-me

les regles del Manual. Avui faré el pas i li demanaré per sortir. Vull intentar viure el món real amb ella.

PREMI LOCAL

Feluca Díaz Cuyàs amb «Concurs»

Concurs

Les coses a casa no van bé! A més, la nena comença a estudiar ara escola moderna en una i les despeses es multipliquen. Ha de tornar a intentar-ho. Som-hi!

El dia és tota una barrejadissa de gent, músiques, sons i activitats a fer i veure per tot arreu. Però a ell només li importa la seva àrdua empresa. Mira l'ambient que hi ha pel voltant i comença el ritual de sempre. Seu al lloc que li manen. Es concentra. Posa fermes els colzes a sobre la taula, abaixa el cap i, mentre mira de reüll la resta de competidors, espera ansiós el senyal.

Tot el post abarrotat de menjar i... Ja! La seva gran boca totalment oberta. Les mandíbules amunt i avall gairebé a velocitat de la llum. Les galtes farcides com un esquiol en plena recollida de nous. Una darrera l'altra agafa la manduca sense control, estavellant tot el que no arriba a mossegar bé. El greix comença a empastifar-li els llavis, el bigoti, la barbata i les mans. De fet, molts de bocins li entren pel nas i li cauen a dreta i esquerra i pel mig a sobre la panxa rodona i peluda. El cos sencer se li va impregnant d'aquell sagí que vessa de la seva boca. Per més tip que estigui, ell segueix aferrant-se a aquella barriscada com si en allò li anés la vida.

I qui sap si li va! Al final, si guanya, s'emportarà trenta mil euros!

PREMI CATEGORIA JUVENIL B (accèssit): Sara Bagudà Torrent amb «Aficions»

Aficions

Des que el món és món, néixer i morir vénen a ser la cara i la creu

d'una moneda llançada a l'aire. Abans de néixer no existim, quan morim tampoc, entre aquests dos extrems hi ha la vida, la curta vida. La vida és un trencaclosques en el qual mai encaixen totes les peces fins a que morim, però ningú viu la resolució del seu propi trencaclosques. Quan morim, el nostre record desapareix un dia de tramuntana qualsevol. Senyor li recordo que el temps no frena, així que li dic: "que comenci la búsqueda".

Dimarts 19 de setembre de 1897

Fi del primer capítol amb aquest metafòrica carta al senyor detectiu. No sóc pas cap escriptor famós, ni tampoc em coneix mig món, però el és el que vull ser. Us diré el meu nom tot i que no us servirà de gaire, sóc en Miquel Carbó. El llibre que estic iniciant per donar-me a conèixer va sobre un detectiu. És tota la història des que deixa de ser un adolescent i comença a fer realitat el seu somni més boig. Tot i això no canvia, té una personalitat impròpia de qualsevol persona que li passi el que li ha passat. Sempre espera rebre menys del que dona, i sempre pensa millor ara que demà. Ser un gran detectiu va ser el meu desig des que estava a l'escola moderna, em passava hores i hores imaginant el meu futur. Per sort o desgràcia, un altre món m'ha atrapat a les seves xarxes i m'ha enverinat de la seva màgia. Em deixaré emportar per aquest món que no sé d'on ha vingut ni on anirà a parar.

PREMI CATEGORIA JUVENIL B (1r premi): Santi Miquel Coll amb «Les guerres textuais»

Les guerres textuais: l'origen de l'abecedari

En un món hi havia una guerra entre vocals i consonants. El regne de les vocals tenia més força territorialment, però era una minoria comparat amb el regne de les consonants. També hi havia el regne dels dígrafs però va caure.

La guerra que ja portava 50 pàgines, que en el món de les lletres era 5 anys, seguia tant aferrissada com feia 25 pàgines, i no semblava que el final fos a prop. Tot i que sense els dígrafs, que per ser un regne molt fluix i petit havia portat molts maldecaps en els dos grans regnes.

Els papers on es desenvolupava la batalla estaven tacats amb tinta vermella. A part dels punts que disparaven per matar les lletres rivals, un altre motiu de les morts eren les malalties de transmissió per la mala ortografia. La manca de soldats dels dos regnes va fer que les minúscules, que eren lletres menors d'edat, a l'arribar a ser majúscula, que ja serien majors d'edat, havien d'anar a la guerra.

Un dia, el general de l'exèrcit de les vocals, À, es va reunir amb els capitans È, Í, Ò, Ó i Û per decidir parlar amb el rei A i demanar-li que fes un tractat de pau amb el rei Z del regne de les consonants.

Alhora, els generals de l'exèrcit de les consonants L i D' van parlar i li van demanar al rei Z que fes el mateix que li van demanar al rei A.

Al cap de 5 pàgines, els dos reis van arribar a un acord i el nou imperi es va anomenar "Abecedari".

Eii!! No us penseu que això és cert, aquestes guerres només les han escrit els alumnes d'una Escola Moderna.

PREMI CATEGORIA JUVENIL A (accèssit): Miquel Orozco Puig amb «Utopia»

Utopia

Sona el despertador a les 7.00 hores d'un dimarts plujós, és dia d'Insti, QUIN PAL!, però com cada dia a les vuit del matí estic esperant perquè obrin la porta, però OSTRES! No es veu a ningú, però a la seva hora sobre la porta automàticament, començo a caminar pel passadís i em dirigeixo a la meua classe, obro la porta i em trobo a tots els meus companys asseguts al seu lloc, cap d'ells diu res, el professor està assegut a la seva cadira. Tot d'una se sent un brunzit semblant al d'un ventilador elèctric i tots recuperen la parla i el moviment, però ningú aixeca la veu, les coses es demanen si us plau, el professor no crida, però alguna cosa no em quadra, em dirigeixo al meu lloc i trec el llibre i llibreta de Català, miro a la meua companya de l'esquerra, la qual m'agrada molt i descobreixo que té els ulls de diferent color i amb una brillantor parpellejant, a la meua pregunta: si li ha passat alguna cosa a la vista, no em diu res i continua a la seva, pensant que és que no m'ha sentit, li toco la seva mà dreta

i ràpidament retiro la meua mà en notar que la té gelada. M'aixeco acollonit de la cadira i començo a guardar les coses dins la maleta, amb la intenció de sortir a tota pastilla, quan arribo a la porta, que per cert el camí se'm fa etern, la trobo tancada i per molts esforços que faig no hi ha manera d'obrir-la, de sobte sobre i apareixen els dos conserges de l'Insti, un d'ells porta una mena de bateria de cotxe i sense dir res, me la connecta al melic i em diu: BENVINGUT A LA NOVA ESCOLA MODERNA NOI!

PREMI CATEGORIA JUVENIL A (1r premi): Anna Esteve Ferrer amb «Encaixos»

Encaixos

Ja m'he quedat afònic de tant cridar que no encaixo i em frustra saber que ni tan sols depèn de mi. Per què? Perquè visc en una societat per a rectangles, i jo són una rodona. Somnio en un dia en què, igual que a l'Escola Moderna es van ampliar els límits de les diferències, es construirà una porta flexible perquè tothom pugui formar part d'una societat millor.

Tenim molt assumit que tothom és diferent, sí; però algunes diferències entren per la porta, com els triangles rectangles o els quadrats, i d'altres com jo, no.

I és que fins i tot he pensat en lliurar-me els cantons per així passar per la porta: perquè d'aquesta manera i d'una vegada per totes tingui la mala sort d'encaixar.

PREMI CATEGORIA INFANTIL 3r Curs (accèssit): Àlex Alba i Martin amb «Escola Moderna»

Escola Moderna

El meu pseudònim és Alaba tinc 8 anys, visc a Caldes.

A la meua escola hi fem moltes coses: projectes, sortides, controls, experimentem... Fa poc vam fer un projecte de rutes per Caldes. Va venir el regidor Sergi Mir per explicar-nos com és Caldes i perquè sortia aigua calenta de les seves fonts.

Jo crec que la meua és una **Escola moderna**, el que més m'agrada són els projectes per aprendre més coses so-

14è Premi de Microliteratura Joaquim Carbó

Concurs de Microliteratura Joaquim Carbó 2017

Francesc Ferrer i Guàrdia

25è aniversari BIBLIOTECA Francesc Ferrer i Guàrdia

bre l'entorn. També m' agradaria que es fessin més sortides i 30 minuts més de pati i encara més projectes.

L' Escola que m'imagino del futur és una escola que faci uns 50 metres d'alçada. Per descriure l'escola moderna, seria una escola nova on tot funcioni bé, i on els nens aprenguin jugant. «Alaba»

PREMI CATEGORIA INFANTIL

3r Curs (1r premi): Roger Arasa i Lozano amb «La nau espacial»

La nau espacial

A l'Escola Moderna 2 nois queden per fer un treball de ciències: una nau espacial que funciona amb aigua reciclada!!!

Quan van entrar a classe es van preocupar perquè hi havia molt nivell. La taula on hi havia l'Andreu i l'Enric era la número 8 de 10 que n'hi havia. El director passava per la taula 1, 2... i l'Enric i l'Andreu es van preocupar encara més i més fins que l'Andreu va dir: - Ja ens toca, prepara't!

Va passar de llarg la taula 7 i el professor va dir: - podeu començar.

- Sí professor, ara comencem.- Va dir l'Enric.

I just quan l'Enric i l'Andreu van tirar l'aigua a la nau espacial es va fer gran i es va trencar la vella teulada de la classe de l'Escola Moderna. I van pujar, pujar... fins que van anar a l'espai exterior.

Quan ja eren a l'espai exterior es van adonar d'una cosa, que no podien

respirar! I es van quedar sense gravetat! Però abans de que es morissin un alienígena va fer un miracle, els va portar a classe i tothom es va quedar parat.

-No pot pas ser, això és impossible!

- van cridar el director i el subdirector.

I van treure un 10 a l'examen de ciències.

-Visca l'Escola Moderna! -Tothom va cridar.

També van anar a saludar i felicitar a l'alienígena i als nois.FI. «The Best»

PREMI CATEGORIA INFANTIL –

4t Curs (accèssit): Lúdia Carretero amb «L'Escola Moderna»

Escola Moderna

Hi havia una vegada uns germans

que es deien Pep i Laura i venien de la Xina.

Un dia molt calorós en Pep i la Laura van anar nous a l'escola i veien que no era igual a la que estaven: ara era una escola moderna.

Al dia següent uns nens reien d'en Pep i la Laura, els hi deien: que si eren lletjos, que si tenien els ulls axinats, que si no sabien parlar català i així, tots els dies.

Va arribar un dia que en Pep i la Laura es van cansar i li van dir a la mestra.

La mestra va parlar amb aquells nens. No ho van fer mai més.

Al final els nens que reien d'en Pep i la Laura es van fer millors amics. «Pitufina»

PREMI CATEGORIA INFANTIL

4t Curs (1r premi): Pau Borrell i Planas amb «L'Escola Moderna»

L' Escola Moderna

Un dia Francesc Ferrer i Guàrdia baixava les escales de casa seva perquè havien tocat el timbre. Quan va obrir la porta, era un missatger que li portava la *Play Station 1*.

Mentre obria el paquet estava pensant que havia de corregir exàmens i va pensar: “Escola Moderna”. Es va assegurar al seu despatx a pensar. Quan va acabar va reunir a tot el seu equip i els va dir: “Hi ha un projecte en el qual vull que us hi esforcu al màxim. Comencem!”

I a partir d'aquell moment Francesc Ferrer i Guàrdia va anar amb la seva furgoneta al *Media Markt* a comprar ordinadors de la marca *Apple* que li van costar 1.000 euros.

Quan va arribar a casa va fer un *casting* de professorat. Va cridar: “El primer!”

- Hola.

- Hola què tal? Em dic Txell i vull ser professora de la seva escola.

- Contractada! Professora de 4rt!- va dir en Francesc- Següent!

- Hola em dic Bea i vull ser professora de l'Escola Moderna.

- Contractada! Professora de 4rt també!

I va seguir així fins a tenir tots els mestres de tots els cursos. Després va tornar a reunir el seu equip:

- A veure...seguim...coses a introduir a l'Escola Moderna: professorat

robot, més conserges, abans de començar el curs pintar la escola...

Quan va acabar la llista, va agafar el cotxe i va anar als estudis de TV3 perquè li feien una entrevista. «Orxata»

PREMI CATEGORIA INFANTIL

5è Curs (accèssit): Andrea Arana amb «Torno a somriure»

Torno a somriure

Em sentia sola, sense ningú al costat amb qui parlar, a ningú li importo. Per què havia d'anar a aquesta escola? Per què? Tothom deia que era una escola moderna, però per mi no ho era. Vaig arribar a casa com sempre. Trista. Aquell dia havia sigut com tots els altres, sense fer cap amiga, sense somriure ni riure, i com sempre... també s'havien rigut de mi. Què tenia de diferent aquell dia? Res.

Vaig dirigir-me a la meva habitació, vaig deixar o, més ben dit, vaig tirar la motxilla al llit. En aquell precís moment vaig esclatar a plorar.

La meva mare em va sentir i va entrar a la habitació.

- Ja m'ho suposava que et passava alguna cosa... Cada dia entres trista a casa i això no és bon senyal.

Què passa? Vinga, digues. Confia en mi, sóc la teva mare. M'importes i molt, per tant crec que tinc dret a saber el què et passa.

- D'a... D'acord - vaig dir sanglotant.-

I així ho vaig fer, vaig explicar-li la rutina dels meus dies, el què em passava...els insults, les males cares, que em deixen sola, que no tinc amics...

Al dia següent tot seguia igual, però la meva mare havia fet un pensament.

Quan vaig arribar a casa, la meva mare em va dir que tenia bones notícies.

T' hem apuntat a una altra escola! Em va dir.

Vaig somriure.

Dies després...

Tot és millor. Aquí tinc amigues, m'accepten, ric i somric, cosa que només havia fet cinc vegades a la meva vida, tres quan era petita, una altra fa dos anys, i la última fa uns dies, quan em varen dir que canviaria d'escola.

En fi, ara tinc una vida millor. «Lovegood»

PREMI CATEGORIA INFANTIL

5è Curs (1r premi): Eduard Lluch amb «La carta»

La carta

Avui he anat a la platja, m'ho estava passant molt bé quan, de sobte, m'he trobat una ampolla. L'ampolla portava una carta.

He anat a la tovallola i l'he obert. La carta deia així:

Hola siguis qui siguis.

Em dic Abdul i sóc refugiat de Síria A Síria les coses estan molt malament.

És molt difícil trobar menjar.

Abans anava a una escola moderna però ara s'ha tornat en pures runes.

El meu pare és a la guerra, no m'agrada gens la guerra. Per a mi la guerra és un bucle de malícia i agressivitat.

He hagut de marxar a un altre país, però ens ha costat molt marxar perquè hem hagut de fer tractes amb gent dolenta.

Però al final una ONG ens va rescatar i ara estic amb la meva família en un camp de refugiats.

Ara estem esperant que algun país ens aculli.

He escrit aquesta carta amb tot el cor perquè la persona que la rebí pensi en els refugiats i ens vulgui acollir.

Abdul 13 anys

Després de llegir la carta m'he posat a plorar per no haver pensat en els refugiats abans i per tot el que estaven passant.

A l'hora de dinar li he ensenyat a la mare i m'ha dit que tenia una idea:

-Tinc una idea! Podries escriure per la cara del darrere de la carta una petita frase que digui alguna cosa com ara: Aixequem les fronteres!

O alguna cosa per l'estil. Torna a tirar la carta al mar, potser la reben altres persones que potser escriuen pel darrere també i algun dia li podria arribar a alguna persona important que podria fer-hi quelcom.

Al cap de 6 mesos la carta s'havia fet famosa. Van aixecar moltes fronteres.

Ara, tanca els ulls i pensa en la carta. «La Princesa Rapunzel»

PREMI CATEGORIA INFANTIL

6è Curs (accèssit): Liliانا Stevens amb «És l'hora»

És l'hora

El silenci m'està assassinant. Només se sent el tic-tac del rellotge. Sí, sóc l'última. Sóc l'última en un càsting d'una pel·lícula que estic segura que serà famosa. És la meva primera oportunitat. És la meva hora de brillar. Després d'uns minuts, per la porta d'entrada de la sala de càsting, ha sortit una noia plorant. Entre sanglots, m'ha dit:

- Bona sort. –i ha marxat.

Aquesta pel·lícula es basa en un llibre anomenat “Aquí hi som”. És fantàstic.

Crec que la pel·lícula serà tan genial com el llibre. Tracta d'un grup de noies que volen que l'escola Moderna estigui més usada. Una de les noies, l'Anna, s'enamora d'un noi que treballa a una de les escoles. Jo estic aquí per aquesta part. Ara estic dubtant si marxar o no. Després d'aquesta escena amb la noia plorant, m'he posat nerviosa. Potser el director no em selecciona? Potser no li caic bé? Ui, espero que sí!

Una noia m'acaba de cridar per entrar. Suposo que és la secretària. Les secretàries, he trobat, sempre porten un monyo al cap i són molt primes. Quan he entrat, el director m'ha saludat amb un moviment de cap i m'ha somrigut.

M'ha assenyalat l'escenari amb la mà i hi he pujat. Crec que no és una persona xerraire. Finalment ha parlat i ha dit:

- Vinga, ja pots començar.

He començat a dir una mica de guió durant alguns minuts fins que m'ha frenat:

- Gràcies Marina, ja et comunicarem la decisió aquest vespre.

He passat tota la tarda al costat del telèfon. Cada segon em poso més nerviosa. Ha sonat el telèfon. L'he agafat ràpidament:

- Hola Marina –ha dit ell-, sóc en Tomàs, el director de la pel·lícula d'aquesta tarda. Ens plau comunicar-te que t'hem agafat per fer el paper d'Anna!

No sabia què dir. Sí, ho he fet! M'han agafat per al paper! «Dunes»

PREMI CATEGORIA INFANTIL

6è Curs (1r premi): Mirela L. Danila i Ortega amb «La investigació de l'Escola Moderna»

«La investigació de l'escola moderna»

Un dia dos germans bessons, que es deien Albert i Laia, volien investigar què era l'escola moderna perquè n'havien sentit a parlar al supermercat. Això va fer que anessin a la biblioteca nova que es deia Francesc Ferrer i Guàrdia. Aquesta estava situada en un petit poble anomenat Caldes de Malavella. Van entrar-hi i van veure una biblioteca ben neta i elegant. Cada apartat tenia una lletra, de tal manera que estaven ordenats per ordre d'abecedari. Van anar a l'apartat de la “E” i no varen trobar res. Després van anar a mirar a la “M” i tampoc hi havia res. Això va fer que anessin a la biblioteca cària, la Margarita Trujillo, a preguntar-li. Ella els hi va dir que el llibre estava tancat en una habitació especial i ells van demanar si podien veure'l.

La Laia el va agafar i posava “escola moderna”. Van veure que tenia uns 200 anys d'antiguitat i van començar a llegir-se'l. En total tenia 723 pàgines, sense comptar l'índex.

Al cap d'unes setmanes ja l'havien acabat de llegir i es van posar molt contents, perquè havien après què era l'escola moderna.

Després de saber què era ho van explicar a tots els nens i nenes de l'escola, inclòs a la directora. Tots van quedar impressionats i la directora Úrsula els hi va donar dues beques per el treball que havien fet.

Quan van arribar a casa, van voler fer una sorpresa als seus pares, però ells ja ho sabien.

Els pares van decidir portar-los al cinema i a un parc aquàtic com a premi pel treball que havien fet. Ells els hi van fer una forta abraçada i van estar molt contents. «SLENDERMAN»

Sant Esteve de Caulès, vida d'un poblat medieval devorat pel temps

El fèrtil i pròsper terme municipal de Caldes de Malavella ha estat poblat des de temps immemorials, com ho demostren el gran nombre de restes arqueològiques, des de prehistòriques i romanes fins a medievals, que s'hi han descobert al llarg del temps.

TEXT: Pau Turon i Izquierdo, historiador i arqueòleg.

Una de les troballes més destacades succeí al 1971 quan foren excava- des, per la Universitat de Barcelona, les ruïnes d'un llogarret situat en un dels primers contraforts del massís de l'Ardenya-Cadiretes, a prop de l'ermita de Santa Seclina, doncs per- meteren obrir una finestra a la vida quotidiana dels pagesos medievals.

Encara que el turó que ocupà ja havia estat poblat anteriorment, ja que durant els darrers temps de l'Imperi Romà s'hi aixecà un pe- tit assentament rural, no fou fins a l'any 919 que es parla per primer cop a Caulès, fent-se en les cen- turies següents més freqüents les mencions. Una d'elles, la del 1079, ens diu que era una parròquia, una circumscripció territorial eclesi- àstica vinculada a una església, que en el nostre cas s'estenia per la part central del massís de l'Ar- denya-Cadiretes, que en les terres

gironines foren les avantpassades dels molts dels actuals termes mu- nicipals

Durant aquests segles inicials la gent vivia dispersa per la muntanya, sent el seu punt d'unió l'austera es- glésia preromànica, similar archi- tectònicament a d'altres catalanes com Sidillà (Foixà, Baix Empordà), anomenada Sant Esteve de Caulès. Prova de la seva importància es que paulatinament cresqué a migdia de l'església una petita necròpolis, on s'hi en- terraven els difunts de la parròquia. No obstant l'única construcció que hi havia als seus voltants era una torre de vigilància, de planta quadrangular, que hi havia una mica més al sud.

Tot això canvià a inicis del segle XIII, poc abans

de l'ascens al poder de Jaume I, quan s'urbanitzaren els entorns del temple, ocupant inclús l'espai del cementiri, en el marc del fenomen de l'ensagrament. Consistia que els trenta passes a l'entorn de l'església esdevenien un espai sagrat, ano- menat sagrera o cellera, on hi era prohibit exercir qualsevol tipus de violència. Encara que inicialment només hi havia sitges i cellers, que pertanyien als masos de l'entorn,

posteriorment els fills fadris- terns d'aquests hi aixecaren les seves cases.

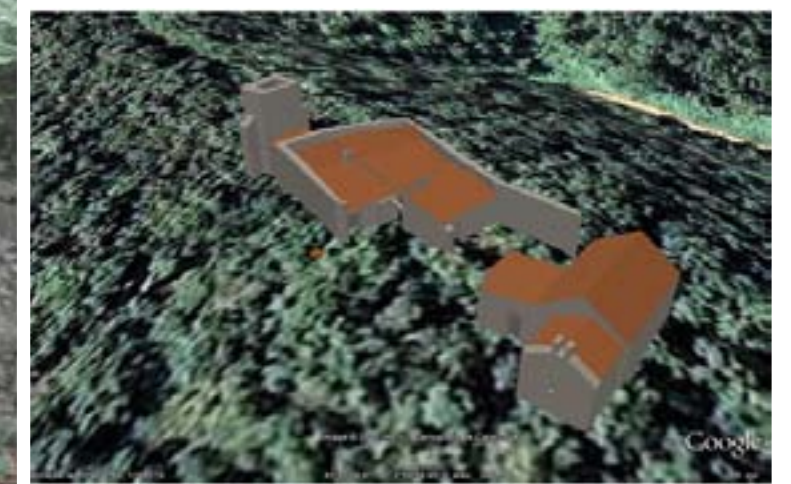
No obstant això la majoria dels caulesencs vivien en ma- sos, dispersos per la munta- nyenca parrò-

La majoria dels caulesencs vi- vien en masos, dispersos per la muntanyenca parròquia,



RESTES ARQUEOLÒGIQUES

Actualment l'estat de Sant Esteve de Caulès és de ruïnes

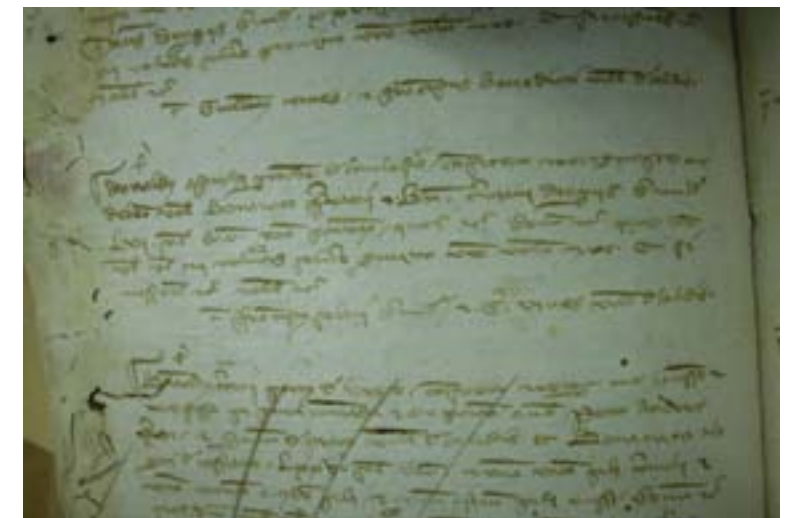


RECONSTRUCCIÓ

A partir de Google SketchUp 8, de les parts conegudes del Sant Esteve de Caulès del segle XIV

quia, car el principal mitjà de supervivència era l'explotació de l'entorn, format princi- palment per alzinars i sureres. Això propicià que bona part de la població es dedicés a l'obtenció de carbó vegetal, que s'exportava des de ports propers a les grans ciutats me- diterrànies, tot i que també tingueren gran importància l'agricultura, de cereals i d'ar- bres fruiters, la vinya, la ramaderia i l'api- cultura.

Els excedents que obtenien d'aquest tre- ball els anaven a vendre al concorregut mercat de Caldes de Malavella, aconseguint a canvi, a més de diners en metàl·lic, pro- ductes manufacturats com tines o teles giro- nines. Un altre motiu per anar la vila cal- denca era la visita al notari local per poder posar per escrit els negocis quotidians que feien, com préstecs financers, comandes, vendes de propietats o capítols matrimo- nials. Convertint-se amb el temps aquests documents una font d'informació impres- cindible, tant importants com les ruïnes de Caulès, per reconstruir la vida quotidiana



d'aquella gent.

Uns altres amb els quals els caulesencs tenien relacions amb altres viles, com Vidreres i Lloret de Mar, o amb el llunyà santuari de Montserrat.

A pesar d'aquesta prosperitat Sant Esteve de Caulès fou aban- donat a mitjans del segle XV, sent dissolta la seva parròquia al 1448. Aquest ràpida decadència fou tant per la crisi sistèmica que afectà al llarg dels segles XIV i XV tot Europa, unes centúries marcades per la fam, les epidèmies i les guerres, com per la seva llunyania dels principals camins i l'escàs rendiment de l'explotació del massís. Tornant el poble a un oblit, del qual no es despertà fins a inicis del 70.



Conill a la vinagreta per Enriqueta Puig i Puig

Estrenem una nova secció sobre receptes de cuina a partir del programa «Els fogons de Caldes» de Caldes Fm dedicat a la nostra cuina. Publicarem aquí les receptes que es vagin emetent al llarg de les emissions per a què les porteu a la pràctica. Bon profit!

Podeu escoltar «Els Fogons de Caldes» tots els diumenges a 2/4 de 12 a Caldes Fm 107.9 i en reemissió els divendres a les 12h del migdia.

INGREDIENTS:

1 conill
1 llimona
1 ceba
1 *cabeça* d'all
3 alls per aixafar
1 got (de mida d'aigua) d'oli
1 tassa (mida de café) de vinagre
1 got i ½ d'aigua
sal,
pebre
2 cireretes
1 fulla de llorer
Farigola
Una mica de romaní

ELABORACIÓ:

1. Tallem el conill a trossos més aviat petits i el posem en una cassola (important que no quedi ni massa atapeït ni massa balder), el ruixem amb el suc de la llimona, posem la sal i el pebre, l'oli, els 3 alls aixafats, la *cabeça* d'all, la ceba sencera, les cireretes i les herbes. Ho deixarem marinar tota la nit o bé unes 7 hores.

2. Un cop marinat, posem la cassola al foc a gas mitjà durant uns 8 o 10 minuts. Vigilar que no quedi sec! Hi afegim el vinagre i ho anem remenant uns 2 minuts i, seguidament hi posem l'aigua que ho cobreixi. S'ha de coure durant 1 hora, que vagi evaporant l'aigua. Ens ha de quedar amb aspecte de rostit, però mai sec!

Plat saludable

i senzill, que a pagès era de "diu-menge", sense dificultat per cuinar. El conill és carn blanca, magra, baixa en greixos i fàcil de pair.

Enriqueta Puig, Almudena Sánchez i Mercè Rossell durant l'emissió del programa «Els Fogons de Caldes»

Les clàssiques de la primavera

TEXT: Anna Llandrich i Margarida Vila



ROSELLA

Nom científic: *Papaver rhoeas*
Família: Papaveràcies
Gènere: Papaver

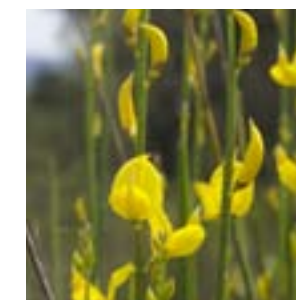
Com que és la més abundant arreu, té un munt de noms diferents: Babol, Gall, Gallaret, Paparota, Pipiripip, Quiquiriquí, Roella, Rosella, puput, badabadoc i de ben segur uns quants més.



BLAUET

Nom científic: *Centaurea cyanus*
Família: Asteràcies
Gènere: Centaurea

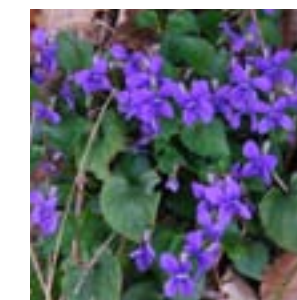
L'amic inseparable de la rosella, juntament amb l'engreixa porcs.



GINESTA

Nom científic: *Spartium junceum*
Família: Fabàcies
Gènere: Spartium

El seu groc explosiu omple els marges dels camps de conreu, i les bores dels camins.



VIOLETA

Nom científic: *Viola silvestris*
Família: Violàcies
Gènere: Viola

És molt tímida i delicada, no li agrada gaire el sol i l'hauréu de buscar dins el bosc.

**ELECTRODOMÈSTICS
INSTAL·LACIONS ALDA**







C/ Barcelona, 24 - Caldes de Malavella
Tel. 626 33 59 28 · 649 37 06 70

instal.lacionsalda@gmail.com

Caldes acompanya *De la Mà* a la gent amb dependència i a les seves famílies

Aquesta activitat pretén ajudar i donar la formació necessària a aquelles famílies cuidadores i als cuidadors no professionals. Des de la seva posada en marxa, l'any 2016, aquesta iniciativa ha anat adquirint més importància fins al punt que en aquesta segona edició nous continguts i noves necessitats amb una molt bona resposta a nivell de participació.

LA PRIMAVERA DEL 2016 va començar una activitat dirigida a les famílies cuidadores i als cuidadors no professionals. El seu objectiu era brindar-los l'ajuda i la formació necessàries per dur terme la seva gran tasca. Varem poder gaudir d'unes trobades plenes de reflexions enriquidores, pràctiques i continguts dirigits a facilitar el dia a dia dels persones que tenen cura dels seus. Les trobades es feien un cop al mes, i aquesta periodicitat ens va permetre aplicar als domicilis allò que s'havia proposat com a millora i poder fer-ne tot plegats una valoració posterior. Veure com el grup d'assessorament creixia i s'obria poc a poc a més gent ha estat una experiència molt positiva, tant, que ha fet possible una segona edició. En el grup d'enguany veurem nous continguts i nous enfocaments de com cobrir les necessitats de les persones a les que cuidem. Sense oblidar, però, que el cuidador necessita ser cuidat, tenir el seu propi espai i estimar-se per poder cuidar i no defallir en l'intent!

Aquest 2017, l'Ajuntament i els serveis socials ens han donat l'oportunitat de gaudir durant 8 mesos d'aquesta iniciativa. Val a dir que és una sort poder treballar en un municipi on hi ha aquesta sensibilitat i conscienciació sobre l'atenció que rep la gent gran, les persones amb dependència i llurs famílies.

Així doncs, des De la Mà us agraïm la

vostra confiança i us recordem que sereu benvinguts al grup. Ens trobem l'últim dimecres de cada mes al Casino, de 3 a 5 de la tarda. El juliol i l'agost fem vacances per retrobar-nos amb més energia el setembre.

Una forta abraçada i recordeu: El camí no cal fer-lo sols, sempre podreu trobar algú que us acompanyi De la Mà!

Durada - 8 mesos (febrer, març, abril, maig, juny, setembre, octubre, novembre)	Periodicitat - Últim dimecres de cada mes	Horari - 15 a les 17 h	Emplaçament - Local Càritas Sala formació	Inscripció - Serveis Socials de Caldes de Malavella
---	---	----------------------------------	---	---

DE LA MÀ

L'Estiu a l'Àrea de Joventut!

Des de Joventut, estem treballant en la preparació dels diferents projectes que portem a terme durant els mesos d'estiu, i dels quals us expliquem alguns detalls en aquest article.



La Brigada Jove

El projecte d'inserció laboral entre els joves més arrelat al municipi, es portarà a terme durant els mesos de juliol i agost, com cada any. En aquesta edició, s'obriran 8 places de peons de la Brigada Municipal dirigida a joves de 16 a 18 anys, 4 places al juliol i 4 places a l'agost, acompanyats d'un monitor de lleure. Com cada any, la selecció dels participants es farà per sorteig. Aquest 2017 a més, s'augmenta una plaça en la Brigada Jove amb el perfil d'Auxiliar Administratiu/va a l'Oficina de Turisme. Aquest lloc de treball es cobrirà durant el mes de juliol per un jove del municipi de 16 a 21 anys en horari de matins. Per tal de poder accedir a aquesta plaça, els requisits variaran.

Les diferents bases per a poder presentar-se a aquestes places, sortiran publicades durant el mes de maig i juny. Per a més informació, veniu a l'Espai Jove i us ho explicarem.



El concert a la fresca

Com cada any, organitzem conjuntament amb els Joves Intrèpids, un concert al mes de juny amb l'objectiu d'organitzar un espai d'oci nocturn positiu al municipi, on s'ofereixin alternatives musicals de grups de joves de les comarques gironines.

Aquest any, el concert es farà el 16 de juny a la Font de la Vaca, amb la participació dels *Tamborian's*, grup de percussió de Cassà de la Selva; el grup *President Xai*, conjunt musical novell format per joves de Cassà, Quart i Girona; i els *Embolingats*, també un grup novell format per joves de l'Empordà, que presentaran el seu primer àlbum.

El Concert a la Fresca començarà a les 21.30h a la Plaça de l'Església amb una batucada que ens portarà fins a la Font de la Vaca. Allà, també hi oferirem botifarrada a preu popular per sopar.

El Casal J de Jove

Durant el mes de juliol, en horari de matins, tres monitors i monitores de lleure i el dinamitzador de l'Espai Jove, organitzaran activitats per a 40 joves del municipi a partir de 12 anys. El projecte vol oferir una proposta d'oci i lleure durant l'estiu amb l'objectiu de promoure els espais de treball participatiu entre els joves.

Com cada any, es realitzaran diferents tallers, jocs, dinàmiques, excursions, una acampada, i sobretot, es procurarà de realitzar un projecte entre els joves participants, el qual escolliran i portaran a terme ells mateixos. A més, a través d'aquestes dinàmiques, es treballaran diferents temàtiques que sorgeixen entre els joves, com poden ser l'ús de les noves tecnologies, el gènere, les drogues i la salut... Les inscripcions es portaran a terme a l'Espai Jove del 29 de maig al 9 de juny.

La Benaula recent inaugurada



MOMENT INAUGURAL

La Consellera d'Ensenyament, Meritxell Ruiz; l'Alcalde, Salvador Balliu; la directora de l'escola La Benaula, Anna Sánchez; al moment de descobrir la placa inaugural

Els alumnes de 5è de l'Escola La Benaula hem treballat la notícia tot aprofitant la inauguració del nou edifici. El dimecres 11 de gener de 2017 es va inaugurar l'escola La Benaula. Ens van acompanyar la Consellera d'Ensenyament, Meritxell Ruiz; l'Alcalde, Salvador Balliu; la directora de l'escola La Benaula, Anna Sánchez; representants de l'AMPA i altres polítics.

Caldes de Malavella va rebre la consellera d'ensenyament, Meritxell Ruiz, per inaugurar l'escola «La Benaula» del municipi. Un cop a l'escola, la consellera va descobrir la plaça inaugural i ha fet un recorregut per totes les instal·lacions del centre.

A l'acte també hi van assistir polítics, l'alcalde, representants de l'AMPA, els mestres i alumnes de l'escola.

La directora de l'escola, l'alcalde i la consellera d'ensenyament van fer uns parlaments. La directora va començar fent un agraïment a tothom per la seva assistència i va comentar: "fa 10 anys que hem començat l'escola i no seriem el que som si no haguéssim viscut el que hem viscut". L'alcalde va exposar que l'escola era un espai molt necessari per als nens i nenes caldens i que s'estava treballant en el projecte del nou institut. La consellera d'ensenyament va començar agraint als mestres de l'equip directiu perquè van començar un projecte des de zero. També va dir que dirigir una escola és difícil i va agrair

les famílies per confiar en l'escola.

L'acte va acabar amb dos balls dels alumnes de sisè: l'Hereu Riera, ball tradicional de Caldes i la Raspa.



L'escola Sant Esteve amb la cultura

Destaquen les activitats relacionades amb la cultura com són el XIII Certamen Nacional Infantil i Juvenil de Lectura en Veu Alta i la IIIa Mostra de Sant Jordi, que s'ha dut a terme al llarg d'aquest segon trimestre.

Aquest segon trimestre destaquem la participació de l'escola Sant Esteve al **XIII Certamen Nacional Infantil i Juvenil de Lectura en Veu Alta**. Aquest concurs es basa en la lectura de diferents textos en veu alta i davant un públic nombros. L'objectiu del concurs és la promoció de la lectura entre els infants i joves de Catalunya i està organitzat per la Fundació Enciclopèdia Catalana i el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya. Per primera vegada la nostra escola ha guanyat la fase comarcal en les dues categories per les quals es presentava, Cicle Mitjà i Cicle Superior. Els guanyadors, la Gabriela Monfort i en Jesús Arias, seran els encarregats de passar a la següent fase, la provincial i representar tota la comarca de La Selva amb la seva lectura.

D'altra banda, volem destacar la **IIIa Mostra de Sant Jordi** que s'ha dut a terme enguany a l'escola. Aquest projecte té l'objectiu de promoure la cultura catalana entre els alumnes i de cohesionar socialment el centre amb les famílies, ja que és una activitat conjunta d'alumnes, famílies i professorat. Cada any canvia la temàtica dels treballs que es duen a terme a les llars dels nostres alumnes. Aquest curs s'han elaborat un munt de llibres i roses que han omplert l'escola de color, cultura i participació de tota la comunitat educativa.



La Taula de Llum

En els últims temps, la taula de llum s'ha introduït a la majoria de les escoles i llars d'infants. Però d'on sorgeix la idea? Està inspirada en la pedagogia innovadora de Reggio Emilia que creu que tots els infants posseeixen un potencial i un interès innat per aprendre, per tant, amb les eines idònies i l'ambient adequat potencia el creixement de l'individu i la construcció del seu propi aprenentatge.

Hem d'entendre la taula de llum com un recurs educatiu i lúdic que ofereix a l'infant:

- La interacció dels objectes opacs, translúcids, transparents
- La descoberta de les ombres
- Dibuixar amb diferents materials i per treballar la lectoescriptura més endavant
- Jugar amb la llum i el color
- La integració sensorial
- L'observació
- L'atenció

- La música
- La relaxació

Les activitats es realitzen tant en l'àmbit individual com col·lectiu, tot i que nosaltres hem apostat fer-ho en petit grup i així estimular i millorar la socialització. La treballem tant amb els alumnes de P1 com de P2 i el tipus de material que utilitzat és divers: sorra, pa torrat, pintura, gelatina, papers diferents, plomes, gots, ampolles de colors...

Els resultats són totalment satis-

factoris i han superat de llarg les nostres expectatives.

Aquesta nova adquisició ha provocat que la motivació no només s'hagi incrementat en els infants sinó que, a tot l'equip, ens ha permès despertar, encara més, la imaginació, les ganes per descobrir, cercar, inventar, noves activitats, nous materials dins un ambient de llibertat i creació.

Una petita mostra:

MAINADA
de la llar d'infants Els Ninots realitzant diferents activitats amb la taula de llum



Balanç del segon trimestre

Amb l'arribada de la primavera i el curs a punt d'acabar, fem balanç de tot el que hem fet a l'institut aquest segon trimestre i la veritat és que no hem parat. Us expliquem a continuació una sèrie de projectes que hem dut a terme.

El projecte d'impuls per a la lectura (ILEC) ja està funcionant de ple i comença a donar els seus primers fruits. Durant el temps de lectura, el silenci a les aules és absolut. Es llegeixen fragments, es fan comentaris de lectures, es fan valoracions de llibres i fins i tot ens hem animat a fer un concurs de booktrailers per aquest Sant Jordi.

Els petits projectes que hem iniciat també tenen bons resultats. Hem preparat un programa de ràdio, un trivial de Caldes, uns magnífics contes en pop-up, unes "tabulas cerata" molt originals, uns codis QR, teatre en anglès, titelles i maquetes.

En l'àmbit científic, tampoc ens quedem enrere. Després de celebrar la setmana de la ciència amb diverses activitats per a tots els cursos, hem anat al Cosmocaixa i a l'escola de natura, hem fet diferents tallers químics al centre i hem assistit a un espectacle científic.

Al teatre també li hem donat vida representant una obra en anglès, interpretant peces musicals i realitzant diferents esquetxos per Nadal. I just abans de marxar de vacances de setmana santa, els alumnes de 4rt van actuar, ballar i cantar a sobre l'escenari per representar l'obra de teatre que havien estat preparant a classe.

De sortides, n'hem fet moltes; una caminada pels volcans d'Olot, hem visitat el castell de Montsoriu, hem pogut fer d'actors per un dia en el Galliner de Girona, hem descobert com s'havia format l'Estany de Banyoles, hem passejat pels carrers de Barcelona, hem descobert el MEAM i hem anat a esquiar a la Molina.

I entre exàmens, deures, xerrades i activi-

tats molt variades hem iniciat el tercer trimestre amb la realització dels crèdits de síntesi, que van donar molt bons resultats. Els alumnes de 1r es van convertir en veritables guies turístics del nostre poble, després del treball realitzat durant les colònies a Can Maïol. Els alumnes de 2n van aprendre a treballar en grup preparant una acampada al Cap



de Creus i iniciant-se en la fotografia matemàtica. Els alumnes de 3r van poder millorar el seu nivell d'anglès amb una English Week dinamitzada per uns professors nadius. I els alumnes de 4t van viatjar a la ciutat de les llums on van quedar fascinats pel Louvre, la Torre Eiffel, els Champs-Élysées, l'Arc de Triomphe, Montmartre i Eurodisney. El viatge a París va anar molt bé i els alumnes van tornar molt contents de l'experiència.

Com us podeu imaginar, de temps per avorrir-nos, a l'institut, en tenim ben poc.

Cristina Martín

Coordinadora d'activitats i sortides

DE VIATGE
Alumnat de 4t durant el seu viatge a París

4a Edició de les Jornades Musicals

L'Escola de Música de Caldes (SEMC) va celebrar les 4es Jornades Musicals ens entre el 3 d'abril i el 7 d'abril en diferents instal·lacions del municipi.

Es tracta d'una setmana plena de música en la qual cada tarda, de dilluns a dijous, es van organitzar diverses activitats i tallers que van tenir com a cloenda els concerts dels alumnes d'instrument i corals. Enguany es van programar noves activitats i tallers ben diversos, tot donant continuïtat a l'estructura d'anys anteriors que va tenir molt bona acceptació. Tots els actes es van distribuir entre el Teatre-cinema municipal, el Casino i la Biblioteca.

Als actes, gratuïts i oberts a tothom, hi van assistir alumnes de l'escola de música i famílies; i també públic general que va escoltar de grat totes les interpretacions. Els alumnes dels diferents nivells d'instrument, conjunt instrumental i coral, de les-

cola de música, van oferir un concert cada tarda. També hi van haver tallers per mostrar com funcionen els instruments de vent; tallers de danses tradicionals; mostra de la història i el ball de l'Hereu Riera; i un taller de *batucada*, que van fer participar amb ganes al públic assistent. Finalment, el darrer dia es va oferir un espectacle de titelles de tau-la amb música en directe de la Flauta Màgica a la biblioteca.

Tot plegat,

aquestes Jornades van mostrar una barreja ben trobada de diferents estils musicals (passant des de l'orquestra interpretant els temes més clàssics, als conjunts instrumentals versionant els temes més actuals).



DONANTS DE SANG DE GIRONA. CALDES

Ja arriba la nostra Marató!

Aquest cop tindrem la gran col·laboració del 6è de Primària de l'Escola la Benaula, que està fent una APS durant aquests mesos.

Què és una APS? És una activitat que consta d'un "aprenentatge i servei". Està estructurada en formació, creació i producció de material, serveis abans i durant la donació de sang. Va dirigida a alumnes de Primària i Secundària.

La nostra promotora del Banc de Sang i Teixits, la Meritxell Casacuberta, els va fer una formació de 2 hores a classe, el dia 7 de març. Van ser molt participatius, tot preguntant dubtes i responnent les preguntes.

Des de l'endemà fins

el dia 7 d'abril, a l'aula crearan un eslògan, un logotip per al cartell de promoció, cartes per a les famílies i veïns i més coses. La tutora del grup, l'Olga Raset, enviarà els materials creats al Banc de Sang, que rebrà la feina feta i la produirà en quantitats pertinents (del 8 al 28 d'abril).

Del 29 d'abril al 26 de maig, rebrem els materials editats i les còpies per tal que els alumnes i els delegats de l'Associació de Donants de Sang es posin a repartir les cartes a les famílies i veïns, a



penjar cartells pels comerços del poble, etc.

El dia de la Marató, distribuïts per grups, faran un servei a la donació de sang: veuran tot el circuit de donació, atendran els donants, ajudaran en el refrigeri, donaran obsequis...

Dissabte, 27 de maig, matí i tarda, a l'Escola la Benaula, podreu

donar sang a la nostra Marató. Va acompanyada d'activitats esportives, artístiques, culturals... i regals. Tota una festa! I, com sempre, amb el millor tracte per als nostres donants.

Podreu venir de passeig amb la família i amics! Entrada lliure per a tothom. Us hi esperem!

XARXA DE DONES

Dia internacional per la Salut de les Dones

El dia 28 de maig és el Dia Internacional per la Salut de les Dones, aquest dia va sorgir després de la V trobada Internacional Dona i Salut celebrada el 1987 a Costa Rica. La Xarxa de Salut de les Dones Llatinoamericanes i del Carib va proposar el 28 de maig com a data per la mobilització i reivindicació, on la salut de les dones fos la protagonista.

Des de llavors a molts països del món es celebren accions a favor de la salut de les dones.

És una celebració que pretén sensibilitzar a la població i a la vegada fomentar la relació i cooperació.

Els resultats obtinguts en l'Enquesta de Salut de Catalunya (ESCA) 2014, sobre la salut de les dones a Catalunya, mostren que el sexe és un element rellevant que explica diferències en la salut.

Les dones, en general, tenen un comportament més saludable i presenten

més problemes de salut que els homes. Les dones presenten proporcions més elevades en el dolor o malestar, l'ansietat i/o depressió, els problemes per caminar, els problemes per realitzar activitats quotidianes i la cura personal.

Els trastorns crònics són més freqüents en les dones que en els homes. També les dones tenen més probabilitats que els homes de patir trastorns mentals.

Hi ha estudis que posen de manifest l'existència de diferències entre dones

i homes en la manera d'emmalaltir i que l'evolució d'algunes patologies no és deguda només a factors biològics sinó també als diferents rols, conductes i comportaments que desenvolupen dones i homes.

Històricament s'ha accedit a l'avenç mèdic a través d'un model masculí. És a dir, la provatura mèdica ha pres com a camp d'acció el cos masculí i ha generalitzat els resultats a tot l'univers, inclòs el femení. Actualment, l'evidència científica demostra

que existeixen diferències de gènere entre els homes i les dones pel que fa a la salut, i que cal fer estudis específics tenint en compte aquesta variable per tal de garantir la prevenció, la major precisió en el diagnòstic i el dret de les dones a ser ateses i tractades eficientment.

A Caldes hem organitzat pel divendres 26 de maig a les 19.30 h al Casino una xerrada "Una nova mirada a les malalties: Resposta del cos al que ens passa a la vida per Marisa Ferrer, naturòpata.

COLLA GEGANTERA DE CALDES

La temporada gegantera, aquest 2017, ha començat ben aviat. El diumenge 15 de gener al matí vam anar a Anglès. Va ser una trobada especial, ja que estrenaven un nou gegant, en Pere Motero, i nosaltres vam ser un dels padrins. Hi va haver festa grossa i ens ho vam passar genial. Després, vam arrencar amb una activitat al poble: el carnestoltes! Vam anar,

els adults, d'esquimals, i els petits, de pingüins. Tot amenitzat amb un iglú del qual en sortia una bona música per fer xerinola i passar-ho d'allò més bé.

Ara, després d'una parada de trobades geganteres (però això no vol dir que deixem de fer coses: visita a les escoles, visita de les escoles a la Casa dels Gegants...), tornem a arrencar amb força amb la Festa de La Malavella. Els

grallers ja fa temps que assagen perquè la música de la representació quedi ben lluída i els gegantons -i sobretot els geganters- tenen moltes ganes de sortir a liar-la ben liada. No us la perdeu!

Després de la Festa de La Malavella ja començarem amb les sortides. Aneu-nos seguint a les xarxes socials per estar-ne ben informats. I com qui no vol la cosa, ben aviat

tindrem a sobre la Vila Gegantera Gironina! I ara és quan aprofitem per fer una crida: si teniu ganes de donar-nos un cop de mà els dies 7 i 8 d'octubre, necessitem voluntaris per fer que la festa gegantera més important de les comarques gironines sigui un gran èxit. Si esteu interessats, poseu-vos en contacte amb nosaltres. Us esperem amb els braços ben oberts!



ESPLAI LA CAIXA

Els berenars de l'Esplai de Caldes de Malavella

Els berenars es van iniciar a l'època del Dr. Sàbat, amb la finalitat de donar vida a l'Esplai, de facilitar la comunicació entre socis i de crear un espai per esdeveniments que es poguessin organitzar. Els dies passen, les juntes directives canvien, però els berenars continuen amb la mateixa filosofia: concerts, recitals de poesia, acudits, teatre i altres. L'últim dijous de cada mes s'organitza el berenar esmentat i aquest mes de març tot just acabat hi va haver com a convidat el caldenc Marc Martínez Comas.

En Marc (licenciat en Ciències Ambientals) es dedica a la recerca per obtenir una història de Caldes i el seu entorn que no està escrita i que ell va descobrir

per mitjà de trobar i esbrinar documents i informacions que estan escampats per diferents arxius, sobretot per poblacions properes a causa de casaments que a través de les generacions s'han anat produint, dividint així les hisendes o bé canviant el seu nom.

El seu estudi abraça des dels Romans fins al s. XIX. Caldes ja existia molt abans que vinguessin els romans. Els romans hi van edificar les «Termes», nous camins i vies que anaven a diferents ciutats i van establir una organització a tot el territori. En aquell temps (segons els documents trobats) Caldes era una població bastant important, amb molta influència sobre tot el territori del Pla de la Selva.

La gent del poble vivia de les seves pròpies collites de les quals n'havien d'entregar una part com a impost, si arribava un any de sequera es passava fam, el terratenent tenia acumulació de gra i a vegades el feia arribar als súbdits, però no sempre. Per aconseguir guardar-ne més es construïen sitges, era una manera de conservar-lo en bon estat.

Les grans hisendes passaven d'hereu a hereu, quan només tenien nenes la gran era la pubilla i, fins el segle XVIII, el seu marit agafava el nom de la dona per tal de no perdre el nom de la casa. Les cases només canviaven de nom quan hi anava a viure una altre família.

El territori estava dividit en

parròquies dins de cada bisbat i no va ser fins el segle XIX en què es van constituir els municipis, és així com Franciac i Santa Seclina van passar al municipi de Caldes ja que pertanyien al mateix senyor feudal.

Actualment podem constatar aquests fets si anem coneixent i observant com van quedar les divisions i els límits del nostre poble Caldes de Malavella.

La dissertació d'en Marc va ser extensa i molt interessant, va agradar molt als socis que són de Caldes i estan lligats a la seva història, i també als nou vinguts que desconeixen el passat van aconseguir una informació molt elaborada i interessant de Caldes de Malavella.

CLUB EXCURSIONISTA DE CALDES

Tercera etapa camí de Sant Jaume de Caldes a Montserrat: d'Amer a Sant Esteve d'en Bas

El 9 d'octubre el Club Excursionista va realitzar la tercera etapa a peu del camí de Sant Jaume que ens portarà a Montserrat en un total de 9 etapes. Aquesta tercera etapa va des d'Amer a Sant Esteve d'en Bas amb un recorregut de 22 quilòmetres i unes 6 hores de marxa. El camí és

ben fàcil, planer i no té pèrdua ja que segueix el carril bici de Girona a Olot.

Vam gaudir d'un dia assolellat amb els primers colors de tardor tot menjant figues, pomes i móres que ens oferia

el mateix camí; és ben coneguda la dita: *"lo que encuentres en el camino para el peregrino"*.

Anar a peu et permet, a part de contemplar més



tranquil·lament el paisatge, entrar d'una altra manera als pobles, com ho feien el nostres avantpassats quan es desplaçaven; pobles que sovint ara hi arribem amb cotxe o els passem de llarg. Així és que, un cop l'autocar

ens va deixar a Amer, vam iniciar la marxa des de la seva plaça Major, passar pel monestir de Santa Maria i seguir pel carril bici fins a les Planes d'Hosto-

les, on vam parar mentre uns de la colla feien un cafè a una antiga floristeria i els altres seien sota l'Arbre de les mentides. Després, vam caminar fins a Sant Feliu de Palloles, un dels pobles més atractius de la ruta. Allà

alguns van refrescar-se els peus al safareig públic, d'altres badar pel mercat de l'intercanvi que se celebrava a la plaça del Firal, passejar pels carrers medievals del nucli antic o fotografiar l'escultura d'en Pescallunes, al costat del riu Brugent que divideix el poble.

Seguint el camí vam arribar a l'ermita de Santa Cecília on vam dinar aprofitant els magnífics prats que l'envolten i, un cop refets, vam continuar fins arribar al final de l'etapa a Sant Esteve d'en Bas.

CARMEN DILMÉ

ENTITATS IKALD

22a Exposició d'Ikebana, bonsais i ceràmica

El dijous 13 d'abril es va inaugurar l'exposició que l'Associació Ikald de Caldes de Malavella va organitzar sobre ikebanes (art floral japonès), bonsais i ceràmica a partir de les obres que els alumnes van preparar durant tot l'any.

En la inauguració de la mostra - es va poder visitar durant els dies de Setmana Santa al Casino municipal- hi va intervenir per part de l'entitat, Dolors Vendrell, que va explicar l'evolució de l'exposició en els últims 20 anys i va valorar el creixement i l'acceptació d'aquesta mostra de Setmana Santa, com demostra la nombrosa assistència de públic any rera any. L'alcalde Salvador Balliu, acompanyat per la regidora Maria Àngela Frigolé, van reconèixer la tasca

feta i van agrair les entitats com Ikald, que amb la seva activitat ofereixen un atractiu addicional a les persones que visiten Caldes de Malavella en època de festes i vacances.



CLUB PATÍ CALDES

Èxit de la 1a Trobada d'Escoletes

La 1a Trobada d'Escoletes organitzada pel Club Patí Caldes va ser un èxit total de participació. Els equips participants van ser 12, Breda, Sant Jordi Desvalls, Figueres, Ripoll, Tordera, Santa Coloma de Farners, Maçanet, Cassà de la Selva, Girona, Palafrugell i GEIEG; i per descomptat

els més petits del Club Patí Caldes, que degut a l'èxit de la promoció de l'hoquei a les escoles Sant Esteve i Benaula, s'han hagut de fer 2 equips.

El Polivalent de Caldes de Malavella es va emplenar amb més de 120 nens i nenes de 3 a 5 anys de comarques de Barcelona

i Girona per participar en aquesta 1a Trobada d'Escoletes i que representa un salt endavant per a la promoció de l'hoquei a Caldes.

El resultat en aquest cas no va ser el més important, sinó la participació extraordinària dels nens amb la col·laboració dels

pares, mares i familiars de l'Escoleta del Club Patí Caldes i de tots els socis de l'entitat, sense oblidar l'extraordinària feina feta pel nostre coordinador esportiu i entrenador de l'Escoleta, Cristian Cáliz.

A tots ells, moltes gràcies per la vostra participació.



UE CALDES

Ja es va acabant la temporada

Ja estem arribant a la recta final de la temporada 2016-17, en aquest últim mes hem tingut a l'estadi Vall-llobera tres esdeveniments esportius importants.

El primer és que gràcies a la gestió de l'ajuntament hem sigut seu del torneig internacional MIC que es va fer per Setmana Santa. El club ha estat representat

per l'equip juvenil. Vam arribar als quarts de final però vam ser eliminats pel Villareal. Els nostres jugadors han fet un molt bon torneig.

Per l'estadi han passat els millors equips europeus, tant masculins com femenins, Barça, Athletic Bilbao, PSG París i molts més, cal dir, que l'estadi s'ha omplert d'aficionats



cada dia del torneig.

El diumenge 7 de maig vam organitzar la 10 edició del Torneig Mas Llop, categoria escoleta. En aquesta edició van

participar 8 equips de les comarques gironines. Veient com juguen els nostres jugadors tenim clar que el futur del club estar assegurat, el nostre torneig ja es un referent

per altres tornejos. Donem les gràcies al nostre patrocinador per seguir confiant en nosaltres: Unió Esportiva Caldes.

El divendres 12 de maig

a les 22.30 h i després de guanyar per 4-1 a l'Arbúcies, el primer equip de la Unió va assolir l'ascens directe a la 2a categoria catalana. Va esser una nit màgica, on jugadors i afició junts van tirar endavant el partit. Una vegada acabat el partit, un esclat d'alegria es va apoderar de tots els que erem presents a l'estadi. Volem felicitar a jugadors, entrenadors i delegats del primer equip.

La temporada ja s'està acabant i vol felicitar a tots el jugadors del club, pel seu esforç, treball i constància.

Catalunya sota els Reis de la Casa de Borbó (3)

Regnant a Espanya Carles IV (1788-1808), fill de Carles III, va esclatar a França la Revolució que va posar fi a la monarquia i va portar una renovació pregonada de les idees polítiques i en l'organització dels Estats.

TEXT: Ramon Torrent

CATALUNYA I LA REPÚBLICA FRANCESA. La Convenció Nacional Francesa, que assenyalava el punt culminant de la Revolució (1793), va ocupar-se de Catalunya i de la política a desenvolupar-hi. Agents revolucionaris la recorren. Però els catalans, malgrat la simpatia que la República Francesa sentia envers ells i els seus projectes d'instauració d'una República Catalana, van lluitar-hi tenaçment quan França va declarar la guerra a Espanya (1793) Aquesta guerra fou anomenada a Catalunya «la Guerra Gran»

CATALUNYA I NAPOLEÓ. Sobre el capgirament produït per la Revolució Francesa es va dreçar un home genial, Napoleó Bonaparte, que des del seu origen humil va saber elevar-se fins al tron imperial de França i esdevenir l'àrbitre d'Europa. Gràcies a la seva astúcia política, Carles IV i el seu fill Ferran, atrets per ell a Baiona, li van cedir llurs drets a la Corona d'Espanya. Però Napoleó no fou més sortós amb Catalunya que la república francesa. Malgrat que, un cop constituït el govern de Catalunya, va declarar oficial la llengua catalana, malgrat que va anunciar una política beneficiosa per al nostre país, Catalunya va mostrar-se irreductible enfront d'ell, de les seves tropes i dels seus funcionaris. Napoleó va acabar separant Catalunya d'Espanya i per annexar-la a l'Imperi francès, dividida en quatre departaments: Ter, Montserrat, Segre i Boques de l'Ebre (1812).

LA GUERRA CONTRA L'IMPERI. En començar la guerra, es constituïa a

Lleida la Junta Suprema de Catalunya. A poc a poc va anar caient en poder dels francesos tota la nostra terra -llevat de les Illes-, malgrat fets d'armes tan heroics com les dues victorioses batalles del Bruc (1808) i la resistència de Girona, tres vegades assetjada. Però Napoleó, amenaçat en altres indrets pels seus enemics coalitzats, ha haver de treure tropes d'Espanya i va pactar amb Ferran VII (1813).

LES CORTS DE CADIS. Mentre durava la guerra contra Napoleó, es van aplegar a Cadis unes Corts que van redactar una constitució inspirada en les idees liberals i renovadores, però d'un caràcter completament centralista (1812). S'hi declara que uns mateixos codis regiran a tota la monarquia.

FERRAN VII. Tornat a Espanya, Ferran VII va abolir la Constitució. Comença aleshores una lluita entre els liberals, que n'eren partidaris, i els absolutistes, que n'eren contraris.

A Catalunya repercuteixen aquestes lluites, les quals esdevenen sovint sagnants. En termes generals, les ciutats, amb Barcelona al capdavant, i els territoris de marina són liberals, mentre la muntanya, tradicionalista,

es decanta pel poder reial. Així, durant els anys 1821-23, en què dominen els liberals (trienni liberal) guerrillers reialistes com en Misses i mossèn Anton («el Trapenses») lluiten a Catalunya; i a la Seu d'Urgell s'instal·la una regència absolutista -la «regència d'Urgell»- formada pel marquès de Mataflorida, l'arquebisbe Jaume Creus i el baró d'Eroles. Restablert Ferran VII en les seves prerrogatives per la intervenció estrangera (els «cent mil fills de sant Lluís»), va produir-se la reacció absolutista, de feroc persecució contra els liberals. Però la fracció més exaltada de l'absolutisme -els «apostòlics»-, trobant encara poc rigorosa la persecució, gira els ulls cap a don Carles, el germà de Ferran VII, i a Catalunya produeix l'alçament dels «agraviats» o «malcontents», que ha pogut considerar-se com un alçament carlí (abril-setembre 1827). La persecució contra els liberals s'encarna a Catalunya en la figura del capità general Carles d'Espanya (en realitat d'Espanya), qui durant uns quants anys tingué sotmès el país a un règim de terror.



Els arbres de Caldes

Com ja sabreu la majoria dels amables lectors, l'ajuntament de Caldes va editar un plànol del poble, en el dors del qual hi figura el mapa del terme municipal, per cert prou ben detallat.

TEXT: Antoni Mas



DE SEGUIDA QUE EL VAIG DESCOBRIR, aquell document va acompanyar el llibre de capçalera al calaix de la meua tauleta de nit i es va convertir en el millor aliat a l'hora de programar les caminades que, juntament amb tocar el piano i escriure música, constitueixen les meves principals ocupacions i devocions. En qüestió de poc temps, ja havia fet anada i tornada per tots aquells camins i corriols, havia creuat totes les rieres i rierols, coneixia tots els masos, totes les basses i pantans i, sobretot, m'havia fet amic de tots els venerables arbres que hi figuraven catalogats.

Quan surto a caminar, prescindixo de qualsevol aparell de ràdio o reproductor de música, perquè el que m'agrada és badar pel bosc, escoltar els ocells quan canten o els pigots que fan el niu i observar qualsevol detall dels molts que ens ofereix la natura.

Per això no és estrany que en el decurs de les meves excursions anés descobrint uns quants arbres, de mida i edat considerables, que no figuren entre els que assenyala el mapa municipal. Quan vaig intentar indagar-ne el motiu, em varen contestar que el cens s'havia configurat amb l'ajuda dels mateixos propietaris i que, per absència d'alguns o per altres qüestions que no venen al cas, no s'havia pogut completar del tot.

Aleshores se'm va acudir la idea de dedicar a cadascun d'aquests arbres la meua col·laboració trimestral a la revista, fins a completar el cens que va quedar incomplet. O almenys ampliar-lo tant com sia possible, ja

que segurament me'n passarà algun per alt.

Finalment, lliuraré els diferents articles a qui correspongui de l'ajuntament per tal que decideixi els arbres que realment mereixen ser catalogats i, d'aquesta manera, es pugui actualitzar més ajustadament el cens en una propera edició del plànol del poble.

Així doncs, en cadascun dels meus escrits parlaré d'un arbre d'aquests tan peculiars, explicaré les seves característiques, detallaré la seva situació i marcaré el camí per poder anar-lo a visitar.

En aquesta tasca em resultarà molt útil la col·laboració dels lectors que sàpiguen de qualsevol arbre característic que romanguí amagat pels boscos del nostre poble. Si és el cas, podeu informar directament al meu correu (antoni-mas@musicat.cat) o a través de la redacció de la revista.

Agraint per endavant el vostre interès, m'acomio amb la intenció de posar mans a l'obra per poder presentar als lectors de l'Aquae el primer d'aquests personatges arboris que enriqueixen els nostres boscos.

Si tot va com ha d'anar, serà en la propera edició de la revista.

Quan surto a caminar, prescindixo de qualsevol aparell de ràdio o reproductor de música, perquè el que m'agrada és badar pel bosc

El llibre de l'Abans

El llibre L'Abans de Caldes de Malavella (Editorial Efadós), continua essent protagonista molts mesos després de la seva publicació per fascicles i relligat final.

TEXT: Flavia Betiana FREIRE



SI HO SERÀ PER MÉS TEMPS encara, això ja pertany al regne de les prediccions socials, però puc assegurar-vos que per mi ho serà per sempre i el portaré al cor durant la resta de la meua vida.

Tothom sap que jo no he nascut a Caldes, que senzillament m'hi he integrat per raons familiars el 2007. Això no ha de ser ni millor ni pitjor, en teoria, perquè Caldes de Malavella és una vila oberta, modernament integradora i cosmopolita, que acull amb els braços oberts. Però hi ha una experiència diferencial que només posseeixen els que hi han viscut tota la vida: aquells canvis subtils del paisatge urbà; les botigues que ja no hi són i varen ser un referent durant la infantesa, quan despatxaven vi a granel o llegums en una paperina de paper gruixut; l'evolució dels grans negocis, des del Vichy fins al Balneari Soler, actualment desaparegut; la fesomia dels personatges públics, dels alcaldes, els músics, els agutzils, els esportistes o d'aquells veïns eixelebrats i pintorescs; les festes populars quan gairebé ningú no tenia cotxe i les benediccions del diumenge de Rams amb el vestit acabat d'estrenar, de vint-i-un botó...

Doncs tot això -que de fet no he viscut-, i fins a un parell de milers d'experiències sensorials, socials i personals molt intenses, les he **reviscut** mercès a L'Abans! Us ho dic de veritat! I ha estat perquè, a més d'esdevenir-ne una atenta i fidel lectora, n'he coordinat tot el procés de concepció, de relació amb centenars de caldens enamorats de la seva vila, que m'han explicat mil històries davant la caixa amb les precioses fotos antigues conservades amb devoció. He tingut la sort de tenir la confiança de l'alcalde Salvador Balliu, que va donar l'impuls inicial al projecte del llibre. I he tingut el privilegi d'estar al costat de referents culturals com en Pep Casas, que m'ha explicat amb pacient bonhomia fins al menor detall documentat a les fotos de l'Arxiu Municipal; o n'Antoni Vilà, ufanós posseïdor de la millor col·lecció privada de postals i instantànies antigues de la vila... Multipliqueu-ho per l'enriquiment del contacte amb la resta dels membres de l'equip redactor, amb els responsables de l'Editorial Efadós; sumeu-hi una altra vegada l'allau de genero-

sitat personal, intel·lectual i afectiva de les famílies cedents de les fotografies, i tindreu una petita idea del balanç immensament favorable que ha estat per mi aquesta experiència.

CALDENS ENAMORATS DE LA SEVA VILA

Molts m'han explicat mil històries davant la caixa amb les precioses fotos antigues conservades amb devoció.



Caldes de Malavella, ciutat romana

A Catalunya només hi va haver prop de vint ciutats romanes i Caldes de Malavella n'era una. Originada a partir dels seus balnearis, al segle I dC va esdevenir municipi de dret llatí. Va sobreviure a la desaparició de l'imperi romà, i per això va entrar a l'edat mitjana com a l'únic nucli urbà consolidat de l'actual comarca de la Selva. Al cap de dos mil anys, la història continua...

TEXT: Joan Llinàs i Emma Llach. Atri Cultura i Patrimoni

L'INTERÈS DELS ROMANS per les propietats de l'aigua termal van convertir l'entorn de les surgències de Caldes en un important centre balneari, amb dos edificis termals: el del turó de Sant Grau i el del Puig de les Ànimes (avui desaparegut). Al seu entorn es va desenvolupar una població anomenada *Aquae Calidae* (Aigües Calentes), que avui coneixem molt poc, ja que les troballes arqueològiques han estat fins ara molt escasses. Però la realitat és que aquesta població tenia prou entitat per rebre, a la segona meitat del segle I dC, la categoria de *civitas*, (ciutat), que va anar acompanyada de l'obtenció del dret llatí. Així, els seus habitants quedaren integrats plenament dins de l'estructura de l'imperi romà.

Ens ho certifiquen dos pedestals amb inscripció, datats al segle II dC i trobats un a l'ermita de Sant Grau i l'altre a l'església de Sant Esteve, que es conserven al Museu d'Arqueologia de Catalunya - Girona. El primer està dedicat per Lucius Aemilius Celatus i Porcia Proba al seu fill Lucius Aemilius Probus, que fou edil i duumvir de la ciutat. Els edils eren els magistrats que s'ocupaven de la seguretat i la vigilància, i els duumvirs eren els magistrats principals, encarregats de l'administració dels ingressos públics i de presidir el senat local.

La segona inscripció està dedicada al déu Apol·lo per Porcia Festa en memòria del seu fill Lucius Aemilius Celatianus. Clou amb la fórmula LDDD, que vol dir que fou autoritzada per decret

dels decurions, és a dir, pel conjunt dels components del govern municipal, que s'anomenava *ordo decurionum*.

Que Caldes tingués administració municipal denota la seva importància. A Catalunya no arribaven a vint les poblacions que en tenien (Empúries, Girona, Caldes de Malavella, Blanes, Vic, Mataró, Caldes de Montbui, Terrassa, Badalona, Barcelona, Tarragona, Tortosa, Lleida, Guissona, els Prats de Rei, Isona i Llúvia, i potser també Roses i Berga, tot i que no és segur). Aquest fet implica l'existència a Caldes d'edificis administratius i públics, com una cúria (lloc de reunió de les autoritats locals), una basílica (centre d'administració judicial i econòmica) i un temple, que estaven ubicats generalment entorn d'una plaça principal o fòrum. **Sumem-hi els dos balnearis i el pas de la Via Augusta, i tindrem un primer esbós del que degué ser la petita ciutat romana d'Aquae Calidae.** De la seva extensió també ens en dona dades la necròpolis del carrer Sant Esteve, ja que els cementiris de les ciutats romanes es trobaven sempre a l'exterior, a tocar de les muralles i prop dels camins d'entrada i sortida al nucli.

A banda, la ciutat (*urbs*) administrava tot un territori (*ager*) on hi havia les explotacions rurals (vil·les), els camps, els boscos i les pastures. Desconeixem amb exactitud quin era el territori de Caldes, però molt probablement s'estenia per una bona part de la Selva interior.



PEDESTALS DEL S.II DC

El de l'imatge superior localitzat a l'ermita de Sant Grau (actualment al MAC - Girona) (foto: Emma Llach). L'inferior fou localitzat a l'església de Sant Esteve (actualment al MAC - Girona) (foto: Emma Llach)

Rooibos, el té d'Àfrica. Una infusió relaxant sense teïna

L'anomenat té de rooibos s'ha posat de moda: no hi ha establiment de dietètica, herbolari o botiga de té que no ho ofereixi. Però la veritat és que es consumeix des de fa molt de temps, sobretot al seu país d'origen, Sud-àfrica.

Text i fotos: Nuria Arrufat Gallardo

PRÒPIAMENT, EL ROOIBOS no és un «té vermell», com suggereix la seva aparença i ho creuen alguns. Tampoc resulta estimulants, ja que no conté teïna, però, com el té, suma al seu gust un valor medicinal.

Els fulls de rooibos contenen fins a 200 principis actius, antioxidants (quercetina), flavonoides (luteolina i rutina), polifenols, sals minerals (ferro, calci, coure i fluor), vitamina C i una dosi molt baixa de tanins. Tot això li confereix virtuts antioxidants, anti-lèrgiques, antiinflamatòries, digestives, antiespasmòdiques, diürètiques i tòniques. Entre les seves indicacions diferents, cal destacar les següents:

- En lloc de presentar un efecte excitant, com el del té o el cafè, tendeix a equilibrar el sistema nerviós i actua com un sedant suau en cas d'estress o irritabilitat.
- Frena l'acció dels radicals lliures, retarda l'oxidació cel·lular i protegeix contra les infeccions.
- Actua com un antihistamínic natural, molt útil per a persones propenses a desenvolupar al·lèrgies.
- Com a diürètic, ajuda a eliminar toxines per l'orina i a prevenir i combatre la retenció de líquids i el sobrepès resultant.
- El consum regular de rooi-

bos, pel seu efecte de drenatge i els seus agents antioxidants, contribueix a reduir els nivells de colesterol LDL i la tensió sanguínia, i fet i fet pot protegir contra l'arteriosclerosi i altres afeccions cardiovasculars.

- Aporta minerals, pel que és adequat per a esportistes,
- Es recomana sobretot com a tònic digestiu, per a trastorns de la digestió, com diarrea, espasmes gastrointestinals, inflor abdominal, vòmits i marejos.
- És un antiinflamatori eficaç per afeccions respiratòries com faringitis, laringitis o bronquitis.
- El rooibos es revela com una bona alternativa al cafè per a dones menopàusiques o que han passat la menopausa.
- En gargarismes s'aplica per desinflamar la gola i tractar aftes, nafres bucals i genives inflamades. Ajuda a enfortir les dents.

La infusió de rooibos es prepara, en línies generals, de la mateixa manera que el té. S'escalfa aigua a la tetera o cassó fins que entri en ebullició. Es disposa una cullerada de postres de rooibos en una tassa i s'aboca sobre ella l'aigua calenta. Es deixa que reposi tapat entre 3 i 7 minuts. Com més temps es deixi reposar, més concentrat resultarà. Es



cola en una altra tassa, emprant si es vol una tela com a filtre, per evitar que quedin impureses.

El podeu trobar en filtres o a granel; us aconsello que el proveu amb canyella, menta o gingebre. Si encara no ho heu provat no dubteu en fer-ho.

Feliç primavera!



Ja són aquí: els mosquits!

Només hi ha una cosa que destorba la calma i la placidesa de les nits d'estiu a la fresca: el zum-zum empipador i inoportú dels mosquits. Aquests enemics minúsculs que ens fan la vida impossible els mesos de calor i ens decoren la pell amb petites faves vermelles, la coïssor de les quals fa que no puguem deixar de gratar-nos el braç, la cama, el peu o on sigui que hagin decidit xuclar-nos la sang.

Aquests insectes ens detecten sobretot pel diòxid de carboni que traïem en respirar, perquè noten que n'hi ha més que a la resta de l'atmosfera. I també per l'escalfor que desprenem. "Si desprenem més calor, ens picaran més", diu l'expert, tot i que afegeix que també hi ha altres factors que permeten que ens localitzin, com ara l'olor que fem o els colors que portem. Per això, per evitar atraure'ls més del compte, l'expert recomana no portar roba de colors cridaners ni utilitzar perfums o xampús dolços. "Nosaltres desprenem una olor que ells senten a través dels seus sensors odorífers. I igual que l'olor d'una flor els agradarà més que la d'una altra, amb la nostra olor passarà el mateix", explica. Que ens piquin més o menys depèn, doncs, de la combinació de tots aquests factors.

Què cal fer en cas de picada de mosquit, de vespa o d'abella:

1. Netejar la ferida amb aigua i sabó.
2. Aplicar fred local a la zona durant 5-10 minuts, mai directament sobre la pell.
3. Repetir el procés diverses vegades.
4. Finalment, aplicar sobre la picada tractaments específics de venda en farmàcia.

Per prevenir tenim a la nostra farmàcia:

Nompikis!

El repel·lent de mosquits de farmàcies ecoceutics, protegeix de mosquits (inclòs el Zika), insectes, vespes, aranyes, etc.

La seva composició dificulta les resistències dels insectes i el seu format en esprai facilita l'aplicació,

no embruta i té un agradable olor a cítrics. Està disponible en versió adults i nens, aquest últim aplicable a partir dels dos anys i amb efecte hidratant reforçat.

Nompikis roll on calmant

Nompikis roll-on és un producte adequat per aplicar després de la picada. Està compost únicament per olis essencials 100% purs i naturals. Protegeix i regenera la pell agredida, reduint la sensació de cremor gràcies a la seva composició que uneix l'acció regenerant i calmant. La seva solució aromàtica potència la penetració del producte i evita la inflor. És apte també a més per tractar picades de meduses i plantes urticants. Ha d'aplicar-se directament sobre la zona afectada i pot repetir-se el seu ús diverses vegades al dia.



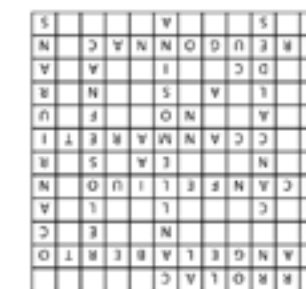
FARMACIA FOLCH RUBAU
Carrer Santa Maria, 28
17455 Caldes de Malavella
Tel: 972 47 27 94

Passatemps

I	R	R	O	L	A	C	C	Ç	A	N	M
C	A	N	G	E	L	A	B	E	R	T	O
A	N	T	E	L	D	N	E	D	E	R	C
N	V	C	U	O	I	L	N	B	L	G	A
G	C	A	N	F	E	L	I	U	O	O	N
A	R	N	E	L	C	E	A	G	S	U	R
R	A	C	C	A	N	M	A	R	E	T	I
R	E	A	I	S	N	O	N	L	F	R	U
I	C	L	T	A	A	S	T	E	N	I	R
G	E	D	C	I	T	I	O	C	A	N	A
A	R	E	U	G	O	N	N	A	C	A	N
N	C	S	I	E	U	A	I	P	N	C	S

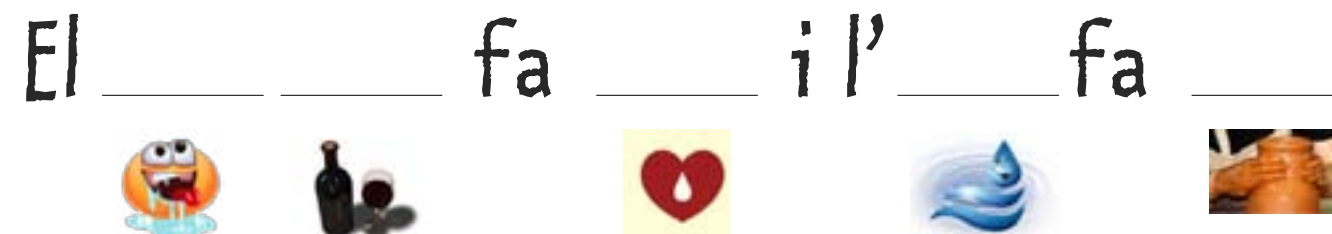
Troba els noms d'11 Masos de Caldes de Malavella:

- Cal Fesoler
- Can Caldes
- Can Gelabertó
- Can Llemosina
- Can Garriga
- Can Noguera
- Can Feliu
- Can Mau
- Can Maret
- Can Riurans
- Ca l'Orri



DITA CALDENCA

Dedueix, a partir de les imatges, les paraules que t'ajudaran a completar aquesta dita Caldenca...



"El bon vi fa sang i l'aigua fang" **SOLUCIÓ:**

Una ràdio al servei de les entitats



La nostra emissora emet publicitat gratuïta de tots els actes de les entitats del poble.

Envieu-nos informació a agenda@caldesdemalavella.cat



La fotografia final

Autor: Xavier Amores Gabriel. Espectacle Nit de Bruixes, Festa de la Malavella 2017.

Si t'agrada fer fotos i en tens alguna sobre Caldes, fes-nos-la arribar a aquae@caldesdemalavella.cat, juntament amb el teu nom i cognoms i una breu descripció de la foto. Pot ser d'activitats que es celebren a Caldes, de natura, d'edificis... D'entre les que rebem, en triarem una per col·locar-la a l'última pàgina de la revista!



AJUNTAMENT DE
CALDES DE MALAVELLA

Carrer Vall-Ilobera, s/n
17455 Caldes de Malavella
Tel. 972 47 00 05

www.caldesdemalavella.cat

