

REVISTA DE SALT

la farga



ANY XXVII - NÚM. 27

EL PROGRAMA SUPLEMENT D'ESTIU



TEIXITS

Agell

... més de 3000 robes de Patchwork



www.teixitsagell.com

PATCHWORK TEIXITS MERCERIA FILS LLANES
PUNT DE CREU MANUALITATS CORTINES CATIFES
ESTELADES SENYERES ARTICLES SOBIRANISTES
LLENÇOLS NÒRDICS PROTECTORS MATALASSOS

P reservat per a clients darrera la botiga

C/ Major, 7 SALT

T. 972 231 372 info@teixitsagell.com

SUMARI

| |
|---------------------------------|
| EDITORIAL, 3 |
| SALUTACIÓ de l'Alcalde, 4 |
| CASAL DE JUBILATS, 7 |
| ACTIVITATS CASAL DE JUBILATS, 7 |
| COL·LABORACIÓ, 8 |
| ENTREVISTA, 32 |
| ACTES FESTA MAJOR, 37 |
| ENTREORELLES, 42 |
| CULTURA, 44 |
| ENSENYAMENT, 46 |
| VEÏNS D'ARREU, 52 |
| CUIDEM LES MASCOTES, 54 |
| BELLESA, 56 |
| ESPORTS, 58 |
| NOTÍCIES, 62 |
| PESSISCS D'ART I ECOLOGIA, 68 |
| TEATRE, 70 |
| MUNICIPI, 72 |
| CUINERES DE SALT, 74 |

ANY 2016 / XXVII - NÚM. 27

Surt una vegada l'any - Juliol 2016

EDITA: Casal de Jubilats de SALT

COORDINACIÓ: Manel Oliveras

CONSELL DE REDACCIÓ:

Manel Oliveras, Carme Torrent, Joan Corominas, Agnès Cabezas, Anna Clarà, Josep M. Pla, Júlia Pujolràs, Rafel Sala, Pilar Velázquez, Carme Garriga i Roger Torramadé.

PORTADA: Marrecs. Pintura a l'oli de Laia Ribas

PUBLICITAT: Josep M. Pla

ADMINISTRACIÓ: Manel Oliveras

CORRECCIÓ: CPNLP

DISTRIBUCIÓ: Roger Torramadé

REDACCIÓ:

Ps. Verdaguer, 1 - SALT - Tel. 972 23 85 78

MAQUETACIÓ I IMPRESSIÓ:

Impremta Pagès - Tel. 972 42 01 07 - ANGLÈS

DIPÒSIT LEGAL: GI-1586/1990

EDITORIAL

ARA SÍ

QUE TENIM LA FESTA

Temps d'estiu i arriba la festa. Fins aquí res d'especial, a banda de les petites novetats que en cada edició ens reserva la comissió de festes. Recordarem amb enyorança les persones que enguany ens han deixat i donarem una benvinguda esperançada a les que han arribat a aquest nostre món convuls.

Però aquest any la nostra festa, la tradicional, la de la vila, coincideix en el temps i en l'espai amb una altra de festa, més global i significativa. Potser no som del tot conscients de les transformacions que a tots nivells estem inaugurant, i que canviaran per sempre el nostre sentit de la realitat.

Una festa l'experimentem a nivell nacional, on esperant una reacció impròpia dels de fora arriba la de dins, malmetent un procés històric que ja prou complicat que és. Una lluita fratricida de caire ideològic i en el fons de curta perspectiva, que ja s'ha repetit en altres ocasions amb resultats més que desastrosos. La revolució ara és la de la independència, ja que sense estructures d'estat pocs canvis socials són factibles. Però som tossuts, i ara més que mai lluitarem per esdevenir un sol poble.

Una altra de la qual participem, encara que involuntàriament, és a nivell estatal. Formem part d'un estat que no ens vol comprendre i que ens va a la contra, de fet com ha estat sempre, amb una classe política incapaç d'evolucionar política ni socialment, que viu en altre segle.

I una altra a nivell mundial, amb guerres indecents, refugiats sense refugi i molts diners amagats de ciutadans que viuen entre nosaltres, i que es presenten com a respectables, solidaris i alguns fins i tot cristians. Un món cada cop més injust i desigual, més endeutat i contaminat, segregat per un sistema econòmic especulatiu que ens destrueix com a éssers humans dignes d'aquest nom.

Que aquest curt espai de temps que comporta la nostra, de festa, ens carregui d'ànims i de força per vèncer totes les dificultats, les col·lectives i les que tenim cada un de nosaltres, que també són moltes i feixugues. No és fàcil llevar-se cada dia i continuar, però no ho deixarem de fer. Mai. En paraules del president Companys, guanyarem perquè tenim la raó i perquè tenim la força. Bona festa.



Benvolguts saltencs, benvolgudes saltenques,

Un any més la Festa Major ve a trucar a la porta de casa per convidar-nos a sortir al carrer a gaudir amb la família i els amics d'uns dies de gresca. Aquests són dies de sopars de carrer, de dinars familiars, de nits gaudint de la fresca i la conversa, d'il·lusió dels infants que van a la fira i dels més grans que van als concerts de música.

Com podreu veure en el programa de la Festa, continuem treballant per fer arribar l'ambient festiu i les diferents activitats a tots els barris de la nostra vila amb una proposta d'espectacles per a totes les edats i gustos que, de ben segur, tindran una excel·lent acollida.

Com a alcalde, em fa especial il·lusió que es mantingui la gran quantitat de sopars als diferents carrers i places que, organitzats pels veïns i veïnes, són la prova de la il·lusió per compartir i gaudir plegats de la nostra Festa. En aquest sentit, vull fer arribar el meu sincer agraïment a totes les associacions i entitats que participen en els diferents actes i que fan possible que puguem gaudir d'una gran Festa Major.

Fa poc s'ha complert el nostre primer any de mandat. Ha estat un any de treball intens, d'aprenentatge, de superació, de nous i engrescadors reptes de futur i això fa que esperem amb ganes aquests dies de Festa Major.

Només puc acabar aquestes ratlles desitjant-vos que gaudiu de la festa i que aprofiteu per tenir a prop la família i els amics.

Molt bona Festa Major. Molt bon estiu!

Jordi Viñas i Xifra
Alcalde de Salt



fem comunitat

ADMINISTRACIÓ I MEDIACIÓ
DE COMUNITATS DE PROPIETARIS

HORARI
De Dilluns a Divendres
MATÍ: de 9:30h a 13:30
TARDA: de 16:30 a 20:00

📍 Passeig dels Països Catalans 147
17190 Salt GIRONA
(972297066
📞 669471487 (Anna)
@anna.femcomunitat@gmail.com
🌐 www.fem-comunitat.cat

Què fem?

ECOCOMPTABLE

Gestió comptable
de la vostra
comunitat

BÀSIC

Administració de la
comunitat
+
1 visita mensual

COMÚ

Administració de la
comunitat
+
1 visita mensual
+
1 reunió extraordinària
+
Sol·licitud de subvencions

Per a qui ho fem?

ENS ADAPTEM A
LA TEVA COMUNITAT!



Fem d'administradors de la teva comunitat!
Fem tot per un bon veïnatge!
Fem els tràmits de la subvenció!, i la comunitat
només paga el 30% de la reparació!
Ho fem tot per a la comunitat!

Administradora
Fínques
Anna Sala Aymerich
num. col·legiada 925

**FEM LA REUNIÓ DE PROPIETARIS
PER PRESENTAR PRESSUPOST
GRATUÏTAMENT**



CA L'ANDREU

CARNISSERIA i XARCUTERIA

La nova carnisseria
del veïnat!

**CARNS · ELABORATS PROPIS · CUINATS
XARCUTERIA I FORMATGES**

972 299 815
C/ Major 76 · 17190, Salt



LA JUNTA INFORMA:

Els dies van passant, ja fa tres mesos que estem a la junta i anem treballant a contracorrent per arribar a fi d'any i no tenir cap mal de ventre en l'apartat econòmic.

Hem fet diverses gestions amb institucions i empreses i sembla que ens en sortirem, ja que tenim bones paraules i alguns fets que així ho demostren.

De moment hem tingut entrada d'un bivac de sorra per arranjar les pistes de petanca, i en breu es farà una ampliació del lavabo de senyores per poder entrar amb cadira de rodes. Les dues coses gracies a l'ajuntament.

De les altres gestions, ja anirem informant quan el blat estigui al sac i ben lligat.

ACTIVITATS:

JULIOL:

DIA 1 - FINAL DEL TORNEIG TRIMESTRAL DE PETANCA – Acte seguit, repartiment de premis.

DIES 6 i 13 - EXCURSIÓ A BARCELONA (Parc Güell i Sagrada Família). Degut a la gran acceptació d'aquesta excursió repetim perquè així hi pugui anar tothom.

DEL DIA 25 AL 31 DE JULIOL - El Casal restarà tancat per vacances.

AGOST:

SOPARS A LA FRESCA: dies: 5 - 12 - 19 - 26.

DIA 19 - GRANT CANTADA D'HAVANERES. Amenitzada pel grup ARRELS ESCALENQUES.

DIA 26 - SOPAR I MÚSICA EN VIU.

SETEMBRE:

DIA 2 - DIA DEL TEATRE - A les 22:00 hores amb l'obra: METGE A GARROTADES.

DEL DIA 19 AL 23 - SETMANA DEL CASAL I TORNEIG DE PETANCA DE CASALS.

GARATGE INTERNACIONAL

Bosch Car Service:
Per tot el que necessita el teu cotxe

972 23 15 61

Crta. Girona a Angles, SALT (Girona)
garatgeinternacional@bosch-bcs.com



Fiscalitat
Comptabilitat
Jurídicomercantil
Assessoria individual
Gestoria
Assessoria laboral
Auditoria
Consultoria econòmica
Consultoria financera
Comerç internacional
Corredoria d'assegurances
Prevenió de riscos
Aules de formació



Empresistes
Economistes
Auditors de Comptes
Advocats
Graduats Socials
Consultors

Entra a la nostra web i informa't!



www.ribasalvarez.cat

GIRONA

Sèquia, 7, 3a planta · 17001
Tel. 972 21 06 73
Fax 972 21 87 31

OLOT

Pou del Glaç, 20 · 17800
Tel. 972 27 64 01
Fax 972 27 13 47

RIPOLL

Passeig Sant Joan, 9 · 17500
Tel. 972 70 01 01
Fax 972 70 09 41

SALT

Passeig dels Països Catalans, 148 · 17190
Tel. 972 24 90 34
Fax 972 23 21 88

www.autoescolasantcristofol.com

**AUTOESCOLA
SANT CRISTÓFOL**

GIRONA

Pg. d'Olot, 58
Tel./Fax 972 23 29 41
Av. St. Narcís, 85
Tel. 972 23 31 56

SALT

Francesc Macià, 11
Tel. 972 24 01 96

CASSÀ DE LA SELVA

Marina, 9 - Tel. 972 463 546

El jutge SANTIAGO VIDAL i MARSAL va venir a Salt!

El divendres 10 de juny, va venir el jutge Santiago Vidal a la Casa de Cultura les Bernardes, convidat per l'ANC Salt. El vàrem convidar perquè és un home planer, de gran disponibilitat, que s'explica molt bé i que ha defensat amb integritat les seves postures i actes, encara que li hagi comportat conseqüències. També el va acompanyar en Joan Matamala, que és el president de la Fundació Llibreria les Voltes de Girona, entitat que va ajudar molt a la difusió de la nova constitució.cat

El jutge Vidal conjuntament amb altres juristes que, no tots, viuen a Catalunya, varen proposar-se redactar, en les seves hores lliures, una possible Constitució catalana per tal que fos debatuda entre tots els ciutadans, i que tothom pogués fer-hi aportacions. Fer això, va estar mal vist pel Consejo General del Poder Judicial espanyol, que el va suspendre de fer de magistrat a l'Audiència Provincial de Barcelona durant 3 anys. Li van fer un bon favor! Com que a Catalunya estem en un moment de molts replantejaments al nostre país i tots hi aboquem anhels, pors, dubtes sobre què volem i com ho volem, cal anar aprenent, escoltant i agafant postures sobre el que pensem que és millor.

El divendres dia 10 van coincidir, sense que els organitzadors ho preveiéssim, dos fets durant la setmana molt importants: un, que dos dies abans s'havien rebutjat els pressupostos 2016 al Parlament de Catalunya; l'altre, que el mateix dia 10 a la nit començava la campanya electoral per les noves eleccions espanyoles a les Corts. El jutge Vidal va fer referència a això i va voler tranquil·litzar-nos per una part, convençut que encara que no s'hagin aprovat els pressupostos, el govern de la Generalitat no afluixarà ni abandonarà el procés cap a la Independència, però a més ens va explicar algunes anècdotes divertides de la seva experiència d'aquests 5 mesos al Senat, en la legislatura espanyola més curta de la història de l'Estat espanyol.

La Constitució que varen redactar, la van consensuar amb altres redaccions fetes per juristes d'al-



tres iniciatives i conjuntament la varen entregar al Parlament de Catalunya, per tal que pogués servir de base, si així ho decidia el Parlament, per fer la redacció de la nova Constitució Catalana.

Els punts claus que va exposar són els que veieu en la fotografia i se centren a definir que Catalunya sigui una República, d'una sola cambra, sense Senat, on els càrrecs electes solament es puguin presentar a 2 legislatures. També va dir que proposaven que les llistes electorals fossin obertes, és a dir, que quan anéssim a votar no hauríem d'acceptar tota la llista que ens presenta un partit, sinó que podríem triar candidats de diferents partits si pensem que són persones vàlides. També aquesta constitució proposa que Catalunya no tingui exèrcit, ja que essent un país petit, es fa difícil defensar-nos, però en canvi podríem fer acords de defensa coordinada i la nostra aportació podria ser amb logística, informàtica o altres aportacions.

Se'n va fer curta l'estona i després d'unes quantes preguntes de la quarantena d'assistents que van venir, vàrem acomiadar el jutge, que, molt agraït i amable, va acceptar la nostra invitació de tornar en un altre moment i continuar les reflexions. I se'n va anar corrents cap a Barcelona a començar la campanya electoral!

Carme Cunillera Forn
Coordinadora de l'ANC Salt



TOT CUIT AMB LLENYA

C/Major, s/n - Tel. encàrrecs 972 44 27 26
BESCANÓ
www.lacresta.es

TALLERS
JUNPA, sl

SERRALLERIA
FUSTERIA METÀL·LICA
i ALUMINI

Polígon Industrial Mas Aliu
 Tel. 972 23 95 92 - Fax 972 23 11 44
 17181 **AIGUAVIVA** (Girona)

AUTO
TALLER
F.FELIU

Ctra. N-II (cruïlla Caldes) - Tel. 972 47 03 66
 17455 **CALDES DE MALAVELLA**

c/ Pere Coll Guitó, 22 - 17190 **SALT**
 Tel. 972 23 19 73 - Fax 972 24 64 45

des de 1971

F R A P L A G U E S
 S A N I T A T A M B I E N T A L

DES RATITZACIÓ **DESINSECTACIÓ** **FUSTA** **DESPARASITACIÓ** **DESINFECCIÓ**

Plaça de la Vila,
 24 Local 3,
 Salt 17190

www.foraplagues.com

9 7 2
 4 4 7
 2 2 0



SOBIRANIA

El món se'ns obre com una magrana
que fa molt desitjat nostre menjar
i ens cal passera i també barana
per fer la ruta sense entrebancar.

El món se'ns obre i tot en ell tremola
en veure un poble que és tocat pel sol,
un poble que camina, si no vola,
a l'encalç de triar el camí que vol.

No és passió que es cremi en poques hores
ni un moviment que broti en un racó...
És el resum de tot allò que enyores
que es posa en marxa cap a un món millor.

És la veu que reclama per les places
el dret a proclamar-se independent
enmig de la cridòria d'unes masses
que sobrepassa la remor del vent.

I ho diu amb mans obertes, sense ràbia,
sinó amb la serenor d'un ocellet
reclamant la sortida de la gàbia
perquè vol ésser lliure i hi té dret!

És la veu més sincera d'un sol poble
alçada per la fam de llibertat
i que reclama el sentiment més noble
el de ser el sobirà del seu estat!

Carles Serra

Automatismes
C/ Processó, 60 - Tel Mòbil 696 490 183 - 17190 SALT

BONA FESTA MAJOR!



Bodega



Gourmet

c/ Major 198 - 17190 Salt - Telf: 972 905 369
Mòbil: 672 304 329 - a/e: bodegadgust@gmail.com



**Més que una bodega,
una grata experiència**

TENIM VI A GRANEL

auto-sport
VEHICLES TOT TERRENY



www.outletcarsgirona.com
www.auto-sport4x4.com

**ENS HEM
TRASLLADAT
AL POLÍGON
MAS XIRGU**

**Crta. Santa Coloma
17005 GIRONA
T. 972 23 93 78
972 23 53 26**



Els documents de LA COMA CROS: HISTÒRIA D'UN ARXIU

Parlar de la història de Salt és, sobretot a partir de mitjan segle XIX, parlar de les diferents fàbriques tèxtils que s'hi van implantar aprofitant la força de l'aigua de la séquia Monar, i com van transformar la fisonomia, la vida econòmica i social de tot un poble.

D'aquestes fàbriques, una de les més ben documentades és la *Sucesora de J. Coma y Cros, S.A.* D'ella es conserva, gairebé sense cap buit cronològic, documentació des de 1855 fins al seu tancament l'any 1999. Són més de 100 anys de documents empresarials, però també de la història de Salt que, d'altra manera, desconixeríem.

Les gestions per a la conservació d'aquest important arxiu van començar l'any 1995 amb l'aleshores alcalde de Salt, Xavier Corominas, i l'arxivera municipal, Xon Colomer, que van oferir a la direcció de la companyia la possibilitat de dipositar els seus documents històrics a l'Arxiu Municipal de Salt per garantir-ne la preservació.

Les converses es van traduir en diversos ingressos de documents a l'Arxiu, el primer dels quals va tenir lloc l'any 1997. Eren unes 20 capsos amb els documents que es trobaven als locals de l'edifici del carrer Sant Antoni, datats entre l'any 1880 i 1980, i que feien referència a la fàbrica del Veïnat i a la de la plaça de la Vila (d'aquesta darrera fins al 1923, moment en què es va vendre a *Manufacturas Antonio Gassol*).

Posteriorment, i amb la liquidació definitiva de l'empresa, es van portar a l'Arxiu 15 capsos més procedents, aquest cop, de les oficines centrals de Barcelona. Eren els llibres majors de comptabilitat des de l'any 1880, documents administratius, documents de la guarderia, i documents de les activitats esportives i fotografies. A més a més, es van recuperar unes 30 capsos més amb documents de diferents dependències de la fàbrica del Veïnat. Semblava que el gruix de l'arxiu de l'empresa s'havia pogut recuperar i conservar a Salt. Però va sorgir un impediment. En aquell moment,

l'Arxiu Municipal ocupava una petita part del segon pis de la casa de la vila i estava al límit de la seva ocupació. Per aquest motiu es va considerar que el fons es preservaria millor i s'hi podria garantir l'accessibilitat als investigadors, si s'establia un conveni de dipòsit temporal a l'Arxiu Històric de Girona. El contracte entre el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Salt es va formalitzar el 3 de desembre de 2001, tot i que ja havien començat a traslladar capsos a l'Arxiu Històric de Girona des del mes d'abril d'aquell mateix any.

Un cop al seu nou destí, l'arxiu empresarial va ser netejat, ordenat, classificat, descrit i inventariat. Ben instal·lat, van resultar més de 660 metres lineals (662 capsos) de documents, fitxes de personal, llibres, fotografies i plànols, entre d'altres tipologies documentals.

Encara s'hauria de produir un altre descobriment: amb les obres de rehabilitació per a la construcció del Museu de l'Aigua i del nucli central de comunicacions, van aparèixer

encara més documents, sobretot de caràcter tècnic: catàlegs, fitxes de rendiment i plànols de maquinària, i un parell de caixes plenes de rebuts i factures de la Unió Esportiva de la dècada de 1980.

Però la història del degoteig constant d'ingressos de documents en aquest fons no acaba aquí. El darrer capítol va tenir lloc el gener de 2015 quan la família Coma-Cros Raventós es va posar en contacte amb l'Arxiu Municipal de Salt per informar que al despatx de Barcelona de Juan Coma-Cros Cazes, l'antic propietari, hi havia un gran volum de documentació de la fàbrica de Salt, sobretot de la direcció i administració, datats entre 1894 i 1967, i que tenien la intenció de donar-ho a Salt. El més destacat d'aquesta donació era una sèrie de documents sobre els conflictes obrers de la dècada de 1930 i especialment tots aquells relatius a la col·lectivització de la fàbrica en els primers moments de la Guerra Civil, quan va passar a anomenar-se Fàbrica Kropotkin, Col·lectiva Obrera Coma-Cros. Un període, aquest, molt important per a la nostra vila; que es coneixia, però del qual no hi havia gairebé cap document.

Aquesta darrera incorporació de la fàbrica Coma Cros a l'Arxiu es va dipositar a les noves instal·lacions de l'Arxiu Municipal de Salt, inaugurades el 2011 i amb més de 1.700 metres lineals de superfície d'emmagatzematge. Va ser en aquest moment quan es va veure la



El Ministerio de Defensa Nacional al director de la fàbrica Kropotkin (1938/07/10)



Menú de la celebració del Centenari de l'empresa



necessitat de conservar unit tot el fons i es van començar les gestions per rescindir el conveni de dipòsit temporal que s'havia signat amb l'Arxiu Històric de Girona.

Finalment, aquest passat mes de juny es va completar el trasllat de tota la documentació de Girona a Salt: més de 660 capsos, llibres i plànols. Uns 90 metres lineals aproximadament.

Avui podem dir que tot el fons de la fàbrica Coma Cros, des de la seva creació fins al seu tancament, ja és a l'Arxiu Municipal de Salt a disposició de tots els investigadors i tota la ciutadania en general.

Bé... Això si el futur no ens depara altres sorpreses i apareix més documentació...



L'altre SUPERMAN

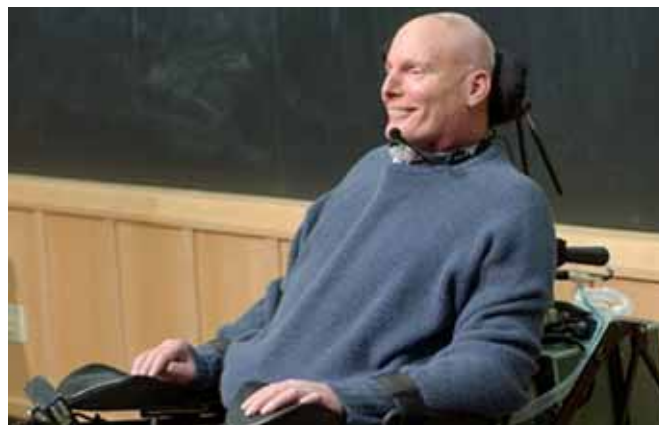
Per a molts nens dels anys vuitanta, i gràcies a les pel·lícules de Christopher Reeve, Superman esdevé per sempre l'heroi preferit, un referent de tot l'estol de personatges invencibles de còmic. Més d'un, petit o gran, havia quedat fet xixina quan intentava enlairar-se des de la finestra de l'habitació per tal d'imitar-lo.

Un Superman que un dia de maig de 1995, ironies de la vida, va caure del cavall en un concurs d'equitació a Virginia, fracturant-se i seccionant-se la medul·la espinal. I a partir de llavors, l'home més fort i volador del món restava immòbil i dependent. I fou aleshores que es mostrà al món com el superheroi que era.

Superman només podia haver nascut als Estats Units, el país del món més fascinat per aquests prototips humans, típics d'una societat infantil. En Superman és un heroi de còmic creat el 1938 pel dibuixant Joe Shuster i el guionista Jerry Siegel, a partir d'una novel·la de ciència ficció escrita el 1930. Diverses vegades s'ha adaptat al cinema, constituint un dels valors morals dels EUA.

Però de tots els intèrprets, cap com en Christopher Reeve. Actor, director, productor i guionista, va néixer a Nova York el 1952. Essent un esportista, excel·lent nedador, aficionat a l'hoquei i a l'equitació, pilot llicenciat, i d'1,93 metres d'estatura, afable i atractiu, era l'home ideal per a interpretar Clark Kent. Actor desconegut de Broadway i a punt de retirar-se per problemes econòmics, va ser l'escollit per Richard Donner per a la pel·lícula de Superman, el 1978. I fou un èxit mundial que el conduí a l'estrellat. Va fer tres pel·lícules més de la saga, el 1980, 1983 i 1987, cada cop menys exitoses. Injustament no se'l recorda per altres treballs de gran renom.

Aprofitant la fama mundial, Christopher Reeve es convertí en activista per a les causes socials. Treballà pel medi ambient i pels discapacitats, i contribuí a



les Olimpíades Especials i a la Fundació Americana de Paràlisi, reunint-se en diverses ocasions amb presidents d'Estats Units. I precisament va ser l'accident de 1995 el que canvià per sempre la seva vida.

Amb una lesió de caràcter irreversible, l'actor no s'ocultà als mitjans i ajudat incondicionalment per la seva esposa, Dana, no va defallir i va continuar la tasca. Amb ella constituïren la seva pròpia fundació, amb la qual ajudaven econòmicament les famílies amb persones dependents. Tot i el seu estat, assistia al Senat per intentar que es permetés el treball amb cèl·lules mare perquè els investigadors aconseguissin que ell, i tants altres com ell, poguessin tornar a caminar.

Amb el temps el seu organisme es va deteriorar i Superman moria als 52 anys, absolutament atrofiat. Dana continuà la tasca del seu marit presidint la fundació, però pocs mesos després moria víctima d'un càncer. La fundació, que ara porta el nom de tots dos, continua treballant aplegant recursos per a millorar la qualitat de vida de les persones discapacitades. Superman, Christopher Reeve, un exemple de vida d'un veritable superhome.

Joan Corominas
El blog de Joan Corominas.blog



**Bar del
TEATRE**

La Merce i l'Antonio

Nova direcció **Bar Teatre de Salt**

■ Ibèrics ■ Tapes ■ Sopars d'estiu

a la nostra terrassa

Us hi esperem!



R.S.I. 20.4983/CAT



Passeig Marquès de Camps, 16 ACC
Tel. 972 23 07 58 - 17190 SALT

CARNS
PERE
RIGAU



**La qualitat
ens distingeix**



Venda directa

SALT Major de Salt, 220 . T 972 23 11 69
GIRONA Gran Via Jaume I, 68, baixos . T 972 21 55 06
GIRONA Plaça Calvet i Rubalcaba, 12 . T 972 22 15 48
RIUDELLOTS DE LA SELVA Mas Malgà. T 637506714
WWW.carnspererigau.com

Bona Festa Major!

TELE I SO C.B.

c/ Major, 383 - 17190 SALT (Girona)
Tel. 972 23 56 61
teleiso@gmail.com



Servei oficial: SAECO - PHILIPS - HISENSE - NILFISK - KITCHENAID - JATA.. i a més a
www.teleisocb.com

REPARACIÓ DE TOTES LES MARQUES DE TELEVISIÓ I PETIT ELECTRODOMÈSTIC



Les carxofes d'en Mariano i els trens pinxos catalans

En el moment d'escriure aquestes ratlles fa pocs dies que ha començat la campanya electoral bis, per veure si els mateixos incompetents que van tenir Estepais entretingut sis mesos contemplant les seves tristes baralles de galliner per no arribar a cap acord concret (no estan acostumats a entendre's ni a pactar amb ningú, perquè això és cosa de covards) són capaços o no de repetir el mateix sainet; i de moment, el que ens ha proporcionat una imatge més nítida de la seva altura política és l'inefable Mariano Rajoy. Plantat enmig d'un camp de carxofes guanyat a una terra de sequera, prop de Tudela, el primer ministre en funcions va deixar anar aquesta frase (una més) per a la posteritat: "Hem visitat aquest camp de carxofes, i mirin, m'he emocionat!".

Mentre aquest fenomen de la comunicació anava emocionant-se a sobre i repetint aquí i allà la seva bona nova de sempre (aquesta vegada les declaracions les va fer davant les "carxofes" dels periodistes, no a través del plasma), usant per desplaçar-se l'original i pintoresca xarxa radial de trens d'"alta velocitat espanyola" (?), que, com ells que l'han implantat, no van enlloc, veiem per enèsima

vegada com castiguen els viatgers catalans amb unes rodalies que tornen a nivells de servei del segle XIX: quan no és un all és una ceba, quan no és la catenària que cau és el coure de la catenària que és robat (culpa dels Mossos!), quan no és una vaga de maquinistes (que es passen pel forro de l'armilla els serveis mínims) són els famosos 20 punts negres de les vies, que "obliguen" els combois a passar-hi a 20 per hora (la solució fàcil, una solució "provisional" que, com sol passar a Espanya, amenaça de tornar-se permanent -i de fet Adif ja ho va intentar: canviant els horaris, per "adaptar-los" als retards!).

La desastrosa xarxa de rodalies i regionals és una de les dues velles reivindicacions catalanes davant l'Estat en matèria ferroviària, i ha aparegut en campanya electoral, és clar, juntament amb l'altra: el Corredor Mediterrani, que té tants pocs adeptes a Madrid, que ni la "nova política" de Podemos té clar si val la pena (políticament) apostar per ell o no... Tanmateix, els governants espanyols en funcions asseguren que es troba "en fase d'execució", que en boca seva vol dir que s'acabarà d'executar durant les calendes gregues. El mateix es pot dir de la connexió

ferroviària d'ample europeu entre el port de Barcelona i la xarxa (Ports i Aeroports depenen de Madrid, com és obvi a Madrid), i fa unes setmanes també es va "descobrir" que l'estació en construcció de la Sagrera està morta de fàstic fa anys per una causa administrativa que els responsables estatals s'havien oblidat d'explicar..., i per què fer-ho, si res ni ningú els menava la premsa?

En resum: els nostres senyors amos, aquests que no ens volen deixar votar en referèndum si volem volar sols o no, són especialistes a NO deixar fer, però a l'hora de fer, són d'una inutilitat colossal, d'una contrastada incompetència: la prova són les empreses estatals, com la Renfe i Adif, que no rutllen ni amb fum de sabatots. Sense cap criteri racional, i mentre la xarxa de trens convencional cau a trosos, es gasten els calés que tenen i els que no tenen (el dèficit públic se'ls ha disparat fins al 100% del PIB, han eixugat la guardiola de la Seguretat Social, han arruïnat l'invent seu de les autonomies, han fet el possible per fer entrar en pana el motor econòmic català..., i demani!) en estructures radials que no responen a altra lògica que la del deliri imperial, encara ben viu en les seves estructures mentals. El famós xoc de trens que s'albira inevitable a l'horitzó serà, al capdavant, entre la fumejant cafetera russa monàrquica de vapor de Castella i el discret però ràpid i funcional exprés elèctric de la republicana i dinàmica Catalunya...

La feina que ens ve a sobre, en aquest íterim, serà la d'aguantar-nos les ganes de veure el nostre País Català convertit en una confederació com l'Helvètica, on les coses van a l'hora (si cal, foradant com han fet la muntanya amb el túnel ferroviari més llarg del món), i que els nostres trens, finalment en mans responsables i solvents, siguin puntuals com els trens suïssos.

Fermí Sidera Riera



**comercial
nonó, sa**

Linde Material Handling




setting standards



VENDA - OCASIÓ - LLOGUER



GIRONA: P. Ind. Montfullà
c/Can Culebra, s/n, parcel·la 30
17162 Bescanó
Tel. 972 414 000 - Fax. 972 414 010

BARCELONA: P. Ind. Sot dels Pradals
Ctra. St. Hipòlit nº 53-55
08500 Vic
Tel. 93 883 14 64 - Fax. 93 886 17 36

www.cialnono.com



Més de 15 anys al seu servei!

**MANTENIMENT
D'ASCENSORS**
des de **45€/mes**

Servei 24hores/365dies
Reparació multimarca
Màxima seguretat
Més proximitat

TELÈFON GRATUÏT
900 414 000
info@validalift.com
www.validalift.com

DELEGACIÓ GIRONA
c/Can Culebra, 21 · Pol. Ind. Monftullà
17162 Bescanó (Girona)

DELEGACIÓ VIC
Ctra. St. Hipòlit 53-55
Pol. Ind. Sot dels Pradals
08500 Vic (Barcelona)



Puges?
www.validalift.com



Més de 15 anys al seu servei!



CIVIL- PENAL – ESTRANGERIA

c/ Major, 30, 1r – 17190 Salt
Tel. 972 23 98 23 – Fax 972 24 21 15
www.vincia.net

Un REGAL de 20 anys

Normalment, quan fem un regal a una persona que valorem, que estimem o amb la que hi tenim una bona amistat, ho fem desinteressadament, generosament. No ho fem perquè esperem que aquesta persona ens faci també un regal. La millor satisfacció al fer un regal és veure que li ha agradat el nostre regal i que està contenta.

Ara fa vint anys, des de Salt es va voler fer un regal desinteressat a la zona de Jaén, al nord del Perú. Un regal en forma de cooperació. Així va néixer Agermanament Perú, que és una ONG de la paròquia de Sant Cugat que enllaça persones i recursos econòmics amb la "Vicaría de la Solidaridad", de Jaén, un extens sector amb penúria de recursos i de comunicacions, travessat pel riu Marañón, entre els Andes i la selva peruana. Però aquest regal encara continua i resulta que rebem més del que donem.

En aquest sentit, expliquen que una vegada, també al nord del Perú, a uns quants quilòmetres de la costa del Pacífic, una nena va fer el regal d'un cargol de mar a la seva mare amb motiu del seu aniversari. La mare, en rebre aquell regal tan inesperat, va quedar vivament emocionada, i sabent que la nena havia hagut de caminar molts quilòmetres fins a la platja per anar a buscar-lo, li va dir: -"No havies de fer un sacrifici tan gran per anar a buscar-me aquest regal". La nena amb tota naturalitat li va respondre: -"Mare, la distància que he recorregut ja és part del regal".

La distància que hi ha de Salt al nord del Perú també forma part del regal de la cooperació, amb tants i tants projectes i accions



realitzats i en curs de realització. Projectes i accions amb grups i persones implicades a fons allà i aquí. Constatem la gran labor i dedicació en l'àmbit dels drets humans i socials, la promoció i dignitat de la dona, la xarxa de menjadors infantils, les mares sense sostre amb criatures, els discapacitats, la rehabilitació de drogodependents, l'acolliment d'infants orfes, els estudiants amb el compromís d'exercir en els llocs d'origen, la millora de la qualitat educativa, etc. La distància ens uneix i ens agermana. Precisament aquest és el lema: "Units en la distància. Agermana't".

Fa vint anys volíem fer un regal al nord del Perú i són ells que ens el

fan a nosaltres. Hem trobat la reciprocitat. La distància que hem recorregut, d'anys i de quilòmetres, ja és part d'aquest regal mutu. Malgrat els temps difícils econòmicament que vivim, i que ens fan reduir projectes, des d'Agermanament Perú volem compartir i anar endavant amb la nostra vocació, voluntat i compromís de cooperació.

Felicitem les nombroses persones que, al llarg d'aquests vint anys, han treballat i treballen desinteressada i generosament amb Agermanament Perú i, per molts anys!

Fèlix Mussoll
Rector de Sant Cugat





El restaurant-bar MURIEL renova la seva direcció

Des de l'1 de juny, l'equip de LA TAVERNA D'EN LUCIO regenta el mític restaurant saltenc

L'any 2013, la Tamara i en Lucio varen agafar les regnes del restaurant **LA TAVERNA D'EN LUCIO** al carrer de Baix 40, al barri de Santa Eugènia de Girona. Un cop consolidats en aquesta aventura, assumeixen ara la direcció del **MURIEL**, local molt proper a les saltenques i als saltencs.

La seva carta, que ja ha obtingut el vist-i-plau d'un bon nombre de clients i amics de **LA TAVERNA D'EN LUCIO**, s'apropa ara a la nostra vila amb uns plats casolans i una relació qualitat-preu immillorable. Les amanides, arrossos, les carns a la brasa, els peixos, els embotits ibènics, el pernil de jabugo i les dolçíssimes postres que fins ara es podien degustar



al restaurant de Girona, es presenten ara al nou **MURIEL**.

Aquestes propostes i les innovacions que de la mà d'en Lucio i el seu equip vagin sorgint, voldrien acompanyar les vostres sobretauls i vetllades tant dins del local com a la seva terrassa.

El restaurant **MURIEL** ofereix un menú diari, àpats per a colles, un menú especial els festius i els caps de setmana i tanca tots els dimarts per descans del seu personal.

El telèfon per fer les vostres reserves és el 972 23 89 22.

Tot l'equip del **MURIEL** us desitja una **MOLT BONA FESTA MAJOR!!!**



Fruiteria i Verduleria

c/ Major, nº 309, Salt
(Girona) 17190

Tel. 649 609 587



DIUMENGE

Diumenge. Són les 10 del mati, truquen a la porta. Uns amics em vénen a buscar. Anem cap a Barcelona. Pel camí, un sol radiant ens acompanya, i això que les previsions meteorològiques anuncien pluges. Durant el trajecte, Maria Callas ens encisa amb la seva espectacular veu. Seria un pecat trencar aquest moment amb sorolls inoportuns. Tenim molta sort, trobem aparcament davant mateix de la porta. Baixem amb el cabàs ple de coques, truites de patates, llapis, fotocòpies... espero no haver-me deixat res, i si no, tant se val.

Arribem. La meva filla ens dóna la benvinguda, està guapíssima, els ulls li brillen, i això que ha dormit molt poc, però està il·lusionada. Fa dies que preparaven, ella i el seu "equip" aquesta festa, són les creadores d'una ONG anomenada "Solidaris sense fronteres". Fa un any que hi estan treballant i ja són una pila de voluntaris. Aquest projecte li dóna una satisfacció increïble. Tenen diversos fronts d'actua-

ció; un es basa en l'alimentació de famílies i ho fan a través d'una pàgina de crowdfunding anomenada *el meu granet de sorra*.. I és que és això, és el que som i el que fem, un minúscul granet de sorra perdut en l'immens món de desigualtats, de penúries, de glòries incertes i de petites satisfaccions, com aquesta que estem vivim en aquests moments. L'altre, a través de "teaming", que vol significar el concepte d'equip, és per cobrir la necessitat d'aigua potable en un dels camps de refugiats propers a la capital, Sana'a.

L'ambient és festiu, les paradetes ja estan muntades. Colors, olors, somriures, materials diversos ja estan exposats, perquè bones ànimes col·laborin en la compra solidària, que anirà íntegrament a parar al Iemen i a l' Illa de Socotra. Una mica de cultureta geogràfica: Socotra pertany al Iemen, tot i que a nivell religiós i cultural sembla que estiguin lluny, molt lluny. Està situada a l'oceà Índic, i originàriament la llegenda diu

que és d'on sorgí l'au Fènix, l'au que reneix de les seves pròpies cendres. La principal vegetació són els arbres "dracos" o també anomenats "arbres de la sang del dragó", antigament utilitzats pels gladiadors per abadernar-se la pell. El terreny és molt àrid, desert i força inaccessible per causa dels forts vents i de mals oratges.

Faig un vol, petons i més petons, veig molta gent coneguda, sobretot molt jovent. Músics, escriptors, fotògrafs, pintors, metges, llicenciats, gent anònima que avui s'han donat cita per aquesta causa. Em poso al lloc que em pertoca, avui faré de venedora... kikois, bosses, cors solidaris, punts de llibre, samarretes... tot està ben posat, tot està preparat perquè els compradors d'amor, ajudin a donar arròs, farina, aliments diversos i sobretot aigua a aquest poble ofegat per la guerra silenciosa.

A la meva dreta, una colla de criatures s'entretenen pintant les mandales que he portat. Al costat, un tipi,

amb mantes a terra, fa les delícies dels més petits i dels seus pares. La venda va molt bé. De tant en tant la meua companya i jo comptem els diners que hem fet, ens fa molta il·lusió veure els guanys.

Sento una veu de criatura que diu "gordinflon". No, contesta un home amb una panxa com si s'hagués empassat un meló sencer. No, a mi em tractes amb respecte, a mi em dius " Senyor gordinflon...", se m'escapa el riure, ells no em veuen, i jo ric tota sola com si estigués una mica "volada". Fa molta calor, tinc molta set. Vaig a comprar aigua, el meu gendre està a la paradeta de les begudes, s'ha buscat un bon lloc el punyeter. Ja de passada compraré dinar: una amanida de lleties i couscous. Mmm, és boníssim!!!

Voluntaris d'un grup de música s'han prestat a venir a cantar, ho fan molt i molt bé, renoi, quin goig... cançons mítiques d'aquí i d'arreu del món aporten aquest

punt d'alegria que ens fa vibrar. La Francina i el seu company, en Naresh, ens duen un toc Indi. Ella ens fa els dibuixos a la pell amb henna, ell dóna una classe de loga. La Sònia i la seva mare han portat melmelada, galetes, coques, fet per elles. Són delicioses. Tot, absolutament tot, està controlat. Realment les organitzadores són uns "gínjols". Una curiositat: els gínjols vénen del ginjoler, un arbre antiquíssim, originari del sud de l'Àsia. Els fruits es mengen frescos o assecats. La fusta s'utilitza per fer instruments musicals.

Cap a la tarda, el cel comença a canviar, uns núvols foscos ens avisen que plourà. Recollim la paradeta, perquè no se'ns mulli el material. Fem via, en pocs moments ja tenim la pluja aquí, ens aixopluguem sota els tendals, una nena dins el cotxet ha quedat a mercè de l'aigua..." De qui és aquesta nena?, algú diu: "si ningú no la vol, ja me la quedo jo!", no,

no, un noi la reclama, "és meua !!!" Amb tota la seva patxoca, la posa a resguard - nyam, nyam, diu la menuda... el pare, se suposa, li dóna amanida de pasta dins un got... ella, molt tranquil·la, va agafant les espirals amb uns ditets plens de salsa de tomata, oli, i vés a saber què més... i se'ls va menjant sense contemplacions. Ara arriba, se suposa, la mare amb una petitona darrera l'esquena, una monada, intenta mirar... però el cap de sa mare, se suposa, no li deixa visionar el seu voltant. Ja que la pluja sembla que no té ganes de marxar, decidim fer-ho nosaltres. Ens anem acomiadant del personal. Petons i més petons. Compteu amb mi per a la propera. Una pila d'ulls ens miren mentre aixequem les mans per dir Adéu... Ens hem mullat, és agradable, ens sentim bé... Mentrestant, a la tornada, la gran diva Maria Callas ens torna a acompanyar amb la seva veu inimitable.

Júlia Pujolràs Casadevall

NOVA COSTASALT, S.A.
DISTRIBUCIÓ DE BEGUES I PRODUCTES PER A
HOSTALERIA I ALIMENTACIÓ

Costa SALT
GASOSES

Veri
El Agua del Pirineo

Damm
GRUP DE DISTRIBUCIÓ

GRUPO VICHY CATALAN

Pol. Ind. Torremirona - C/ Vilablareix, 17
Apartat de Correus 10
Tel. i Fax 972 23 63 81
17190 SALT (Girona)
E-mail: novacostasalt@comergrup.com

INVENTS

Des de sempre he tingut una gran passió pels invents i els inventors. De petit, si em preguntaven què volia ser, la meva resposta era ser inventor. No va poder ser i a casa volien que estudiés i la carrera que vaig escollir va ser l'enginyeria industrial, al menys una mica ja s'hi acostava.

Quan parlem d'invents sempre em ve al cap un nom, Thomas Alva Edison, i un invent, la bombeta. Edison va ser l'inventor per excel·lència, conegut fonamentalment per la bombeta i el fonògraf, però va registrar més de 1.000 patents. Avui voldria parlar d'invents i n'he escollit dos, un dirigit a la indústria tèxtil i l'altre al joc i divertiment de tots, però especialment de la mainada.



La cremallera: és el primer sistema de tancament continu. Tal com el coneixem avui dia va ser inventat a Hoboken (Nova Jersey, USA), per Otto Gideon Sundback, un immigrant nascut a Suècia, contractat pel departament de disseny de l'empresa Judson. Sundback inventà la cremallera moderna com a *hookless fastener* ('tancament sense ganxo') l'any 1913. El 1917 millorà la invenció amb l'increment del nombre de peces i el patentà rebatejant-lo *separable fastener* ('tancament separable'). Es va popularitzar a partir de la segona guerra mundial, ja que els soldats alemanys la van incorporar als seus uniformes. També els americans en la seva jaqueta de campanya. A partir d'aquest moment es va imposar en tots els articles de vestir i fins ara. També hi ha un altre invent que ha fet furor com a tancament continu que es el "Velcro", inventat el 1941 per George de Mestral, enginyer suís i popularitzat per la NASA, però, al meu entendre, no ha aconseguit substituir la cremallera.

El futbolí: és el primer joc de futbol que es pot jugar amb una taula a imitació del tennis de taula (ping pong). El seu inventor és Alejandro Campos Ramírez (Alejandro Finisterre), va néixer a Finisterre, de pe-

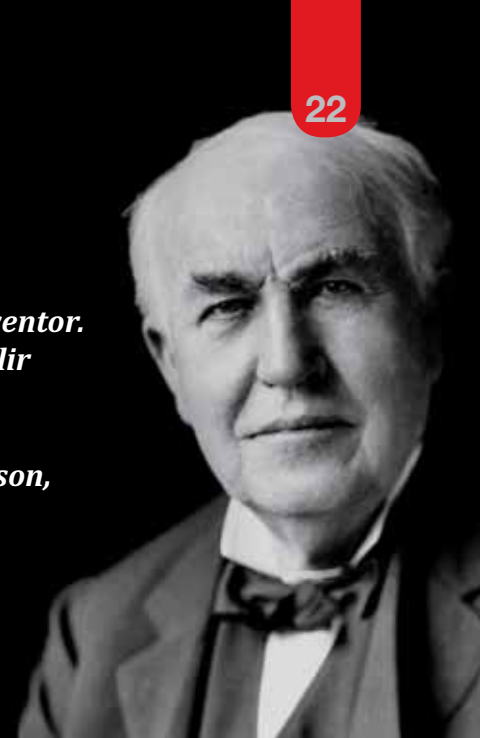
tit va viure a La Coruña i a Madrid. Va treballar a la sabateria del seu pare.

Al novembre de 1936 va quedar sepultat en un bombardeig a Madrid durant la guerra civil. Va ser traslladat a Montserrat, a l'hospital va estar en contacte amb molts nens ferits com ell i que no podien jugar a futbol. Se li va ocórrer la idea i un amic seu fuster el va construir segons les seves instruccions. El va patentar a Barcelona a l'any 1937. Va perdre els papers en l'exili. La seva vida va ser com una pel·lícula, va viure a París, Mèxic, Guatemala. Va ser ric, pobre, va ser segrestat, etc. Va tornar a Espanya als anys setanta i va veure que el seu invent estava molt estès arreu. Als col·legis, a les cafeteries, casinos, centres esportius i finalment a les llars. Només espero que els jocs informàtics no el deixin arraconat i mort de fàstic.



Actualment el futbolí ha sofert variacions, sobretot amb els materials i els jugadors, ara tenen els peus separats, cosa que li dóna més potència de joc. Un invent genial i un inventor excepcional que ha desenvolupat una idea que poden jugar-hi gent de totes les edats, però sobretot els nens.

Rafel Sala





NOGUER

RECANVIS_AUTOBÚS_CAMIÓ_SEMIREMOLC

Pol. Ind. Montfullà - c/ Isaac Rabin, 17
17162 Bescanó

T. 972 23 12 51 - T./F. 972 23 67 52
info@recanvisnoguer.com - www.recanvisnoguer.com

VINE A VEURE'NS!

QUALITAT, SERVEI I MILLOR PREU GARANTITS!

REVISIÓ DENTAL
RADIOGRAFIA DIGITAL
I DIAGNOSI GRATUÏTS

10% DE DTE
EN TOTS ELS NOSTRES TRACTAMENTS*

12% DE DTE
ALS ATURATS, TERCERA EDAT I FAMILIES NOMBROSES*

IMPLANT CREATECH MEDICAL: 500€

CORONES METALL/CERÀMICA: DES DE 265€

CORONES ESTÈTIQUES DE CIRCONI 3M DES DE 310€

FINANÇAMENT FINS A 5 ANYS

*Consulta condicions a clínica.
*Els DTEs i promocions no són acumulables.

QUALDENT
Clínica dental integrada
Tel. 972 23 11 79

QUALDENT
Clínica dental integrada
Tel. 972 23 11 79



MARIANO TUSA S.C.

ELECTRICITAT - LAMPISTERIA - CALEFACCIÓ - AIRE CONDICIONAT - GAS

c/ Santa Afra, 15 - Tel. 972 24 12 47 - 17910 SALT (Girona)

El cervell i la ment

En el llenguatge corrent cervell i ment semblen paraules equivalents. Per exemple, diem d'un savi que té un cervell privilegiat o una ment privilegiada. Però són dos conceptes ben diferents. El cervell és un òrgan material que té pes, forma i volum i que es pot escanejar –fer-li un TAC- i estudiar-lo a fons, mentre que anomenem ment a una realitat més misteriosa i intangible que inclou el pensament, la consciència, la imaginació i el conjunt de les facultats psíquiques.



El cervell

Del cervell cada vegada en sabem més. Els prodigiosos avenços de la neurobiologia impulsats per noves tecnologies (electroencefalografia, tomografia, ressonància magnètica nuclear, etc) han permès descobrir la seva grandíssima complexitat

S'ha vist que el cervell humà és com un univers, més complex que l'Univers de les galàxies. Que està format per més de cent mil milions de neurones, les cèl·lules responsables de l'activitat cerebral, i un nombre encara més gran

de cèl·lules de la "glia" que envolta, protegeix i nodreix les neurones. Aquest nombre de neurones és semblant al de galàxies observables a l'Univers.

Però la complexitat del cervell encara és més gran. Mentre que les galàxies s'influeixen entre si solament per l'atracció gravitatòria, les neurones del nostre cervell es comuniquen entre elles per un bilió de possibles connexions (sinapsis), que estableixen per mitjà d'unes prolongacions anomenades àxons i uns filaments arborescents anomenats dendrites. A tra-

vés d'elles les neurones s'envien senyals elèctrics i aquesta comunicació està regida per complexes substàncies químiques (els neurotransmissors i els neuroreceptors) que elles produeixen. S'ha dit que el cervell humà és el quilo i mig de matèria més complex que s'ha trobat a l'Univers.

El misteri de la ment

Fins aquí tot és física i química, tot és matèria: cèl·lules petitíssimes, substàncies químiques, senyals elèctrics... Però d'aquest conjunt material emergeixen, no sabem com, la consciència, el pensament, la imaginació... que no semblen gens materials i que configuren la ment. Passar d'un tros de carn a les idees i a la consciència desconcerta els científics. No hi ha actualment cap teoria que expliqui com emergeix la consciència a partir dels milions de neurones enviant-se senyals elèctrics.

Però aquesta ment és una realitat ben nostra, amb la qual sabem que existim, ens sentim vius i podem actuar. Constitueix el nostre "jo", ens hi identifiquem. Una realitat que ens permet raonar, imaginar, parlar, estimar, ser creatius, emocionar-nos, gaudir de la música,

BAR ROS CAFÈ

Especialitzats en tapes i entrepans

Plaça del Veïnat, 10
17190 SALT
972 23 10 14

apreciar l'art i, fins i tot, tenir llibertat. Una realitat que no és la matèria del cervell però que necessita el suport material del cervell per manifestar-se .

Són inseparables?

Pensant en realitats intangibles que necessiten un suport material per manifestar-se, se m'acut l'exemple de la música. Ningú dubta que la 5^a Simfonia existeix, és una realitat, però per manifestar-se necessita algun suport material: una partitura, una orquestra, un disc de vinil, una cinta magnetofònica, un CD, un DVD, un "pen" informàtic... Però la creació de Beethoven no és ni el paper de la partitura, ni el material dels instruments musicals, ni el plàstic del disc, ni la cinta magnètica, ni cap dels materials informàtics.

Un altre exemple podria ser un programa informàtic. Ha estat creat, existeix, es pot transmetre per la xarxa, però només actua amb el suport d'un ordinador o d'un altre estri adequat.

Els exemples de la música i del programa informàtic, si els apliquem a la ment, suggereixen misterioses preguntes. ¿Continua existint la ment quan el seu suport material, el cervell, es deteriora amb una malaltia, per exemple amb l'Alzheimer, o es destrueix amb la brutalitat de la mort? ¿Aquesta prodigiosa ment o ànima o esperit o com se li vulgui dir, tan immaterial, pot sobreviure sense el seu suport material?

Des de la més remota antiguitat, la majoria dels humans intuïtivament ho han cregut així. Ho mostren els cultes funeraris de totes les èpoques. I actualment de la mort en diem traspàs i són frases molt repetides en un tanatori, fins i tot en cerimònies laiques: "se n'ha anat", "ens ha deixat", "siguis on siguis"...

També de vegades es diu que algú que ens ha deixat continua d'alguna manera vivint mentre hi hagi qui el recordi, que viu en la memòria de les persones que el recorden i, fins i tot, pot aparèixer en els seus somnis i ser-ne protagonista. Igualment una música, una cançó, encara que es perdessin la partitura i totes les reproduccions, continuaria viva mentre hi hagués algú que la recordés.

Penso que aquesta vivència en la memòria podria ser per als creients un motiu més d'esperança en un més enllà: ¿i si fos la vivència en la memòria eterna de Déu -el gran enigma de l'Univers- el suport necessari perquè la ment, l'ànima, el "jo" de cada persona no es perdi per sempre?

Cada vegada sabem més coses del cervell humà, però la ment continua sent un misteri.

Joan Serrat



electroauto
clima audio electricitat media

electroshop
NEVERAS CON COMPRESOR

AUTOMOCIÓN

Stoneridge

c/ Reramurs, 5 - Pol. Ind. Montfullà
17162 **BESCANÓ**
Tel. 972 237 947 - Fax 972 401 574
www.electroautogirona.com
administracio@electroautogirona.com



Estanc del Veïnat

DES DE 1926

- Llibreria • Papereria
- Cava de Cigars
- Articles fumadors

c/ Major, 15 - 17190 **SALT**
Tel./Fax 972 23 52 09

DOL DE FRONTERES

Sento el plor de les fronteres
punyent com durs ganivets!,
xop d'exilis i tristeses,
pèrdua, enyor, molts retrets.

Presumim de tolerància,
de continent acollidor!
i abandonem a les platges
a gent que ho ha perdut tot.

Somnis surant a frec d'aigua,
rostres amb dols infinits,
relats de vides segades,
cossos vibrant però rendits.

Europa tan solidària,
per què ignores aquest clam?,
afavorint interessos
condemnes els refugiats.

Llencem crits de rebel·lia!,
consciències cal desvetllar!,
no callem tanta ignominia!,
no deixem de protestar!

L'odi engendra més guerra,
l'amor sempre escampa pau,
esborrem ja les fronteres!,
vergonya i sang a les mans!

Si mil clams amb harmonia
pocs filats poden tombar!,
rebutjant tanta mentida
aquest món podem canviar?



Il·lustració: "Refugiats" de Fonsu Mateu i Riera
Text: Carme Garriga i Verdaguer

**p
a
u
l
í**

Des de 1928



c/ Major, 268
Tel. 972 238 023
17190 SALT (Girona)



El Sitjar

Centre de jardineria



Camí del Sitjar, s/n • SALT
Tel. 972 244 145

Tendals

devesa



Protecció natural

c/ Fortuny, 3 - 17190 SALT
Tel. 972 23 21 23
www.devesa.cat

BARRIS SALA, s.l.

ENVELATS
i DECORACIONS

ENVELATS PER A
FESTES MAJORS

ADORNAMENTS DE PAVELLONS

ESCENARIS DE TOTES MIDES

c/ Major, 302 - Tel. 972 23 13 68
17190 SALT

NR Nonó Rius
Assessors S.L.
ASSESSORIA JURÍDICA I FISCAL

VALVO
ASSEGUR
CORREDORIA D'ASSEGURANCES. S.A.

Pl. del Veïnat, 8 baixos - Apt. de Correus 64 - 17190 SALT (Girona)
Tel. 972 24 15 44 - Fax 972 24 50 55 - info@nonorius.com

Pl. Josep Pla, s/n - 17001 GIRONA
Tel. 972 22 36 16 - Fax 972 22 19 93 - vendes@valviassegur.com



L'ACCIÓ CATÒLICA DE SALT

A Ramon Bover, In Memoriam. La vida cultural i espiritual del poble durant els anys 40 i 50 del segle passat no es podria explicar sense la seva figura, el seu coratge, les seves iniciatives i activitats. La seva estimació al poble. El poble li deu un perenne record.

Els seus inicis

En Ramon me'ls explicava, en una tranquil·la conversa a casa seva, un dia de maig de 2004.

Ell i en Josep M. Vilagran, a finals del 1939, estaven acabant el temps reglamentari del servei militar a Saragossa. El 1938 ja havien servit en una unitat de l'exèrcit republicà, en una unitat sanitària (havien fet una preparació elemental d'infermeria). A Saragossa, podien anar a estudiar a la biblioteca del local de l'Acció Catòlica diocesana. (Els preparaven la convalidació dels estudis de batxillerat cursats a l'Institut de Girona, en els dos anys anteriors). I allà van conèixer joves i consiliaris de l'Acció Catòlica i van aprofundir en els mètodes organitzatius d'aquest moviment.

Cal tenir present que en Vilagran ja havia estat membre de la Federació de Joves Cristians del grup *Sant Cugat* de Salt, i en Bover n'havia estat del grup *Sant Narcís* de Girona, amb Mn. Feliu com a consiliari. També cal recordar que el bisbe de Girona Dr. Cartaña, el novembre de 1934, ja havia declarat oficialment la Federació de Joves Cristians com l'Acció Catòlica gironina. Per tant, tots dos ja coneixien els

principis fonamentals del moviment i, el que és més important, estaven convençuts dels ideals de portar el jovent cap a Crist.

El desembre de 1939 ja poden tornar a Salt, i d'immediat van a proposar al rector mossèn Sebastià la formació d'un grup de joves d'Acció Catòlica. És el que el rector esperava i val a dir que es trobaven amb el terreny abonat: a molts pobles, va renèixer una forta religiositat com a reacció a la repressió religiosa desplegada a la zona republicana els anys anteriors.

I es van posar mans a l'obra. La seva crida va trobar resposta il·lusionada de joves que sentien el mateix, de tal manera que la branca de joves de l'Acció Catòlica de Salt es refundà oficialment el 21 de gener de 1940, "*Día en que unos jóvenes, pletóricos de vida religiosa, con ansias desbordantes de apostolado, dispuestos a la oración, al sacrificio y con el ejemplo intachable atrayeran e hicieran conocer a Cristo a los jóvenes que le desconocían, fundaron nuestro Centro de Acción Católica*"; paràgraf de l'escrit signat per Lluís Clua, publicat a la "*Circular de Acción Católica de*

"Salt" del gener de 1944, número extraordinari sobre la celebració del quart aniversari de la fundació "de nuestro Centro".

La primera Junta Directiva la formaren:

President: Josep M. Vilagran. Secretari: Pons. Delegat de propaganda: Ramon Bover. Vocals: Lluís Clua, Roura, Lluís Plana, Riera.

Al cap d'un any en Vilagran serà nomenat President Comarcal. I com a president local serà elegit en Bover. A la junta i al moviment s'anirà incorporant un nombre creixent de jovent del poble: Joaquim i Josep Paulí, Fernando Soler, S. Sunyer, J. Raset, R. Just, Joan Lloveras, J. Davesa, J. Palou, Josep i Joan Serra, Josep Carbó, Miquel Alsina, Josep Junquera, E. Bosch, J. Anglada, J. Plana, etc.. Lamento no tenir la relació de tots. Als adolescents del Veïnat que formàvem l'*Aspirantat de l'A.C.*, qui ens venia a donar catequesi era un jovenet Alfons Moré.

Tots aquests joves i més tenien en el centre un espai animat de trobada i d'espontània relació. Convençuts dels principis de l'A. C., traient temps d'on podien, convocaven recessos, revisions comarcals, assemblees diocesanes, cercles d'estudis en els que es debatien temes ben variats i es proposaven noves activitats. L'equip de futbol de l'A.C. de Salt va tenir un cert nom en l'entorn esportiu. I també destacaren les representacions dels Pastorets (recordo, com si ho veiés ara, en Bover brodant el paper de satanàs i en Vilagran el de fill pròdig; l'obra era l'*Estel de Natzaret*). Van tenir empena per escriure i editar una publicació mensual "*Circular de la Acció Catòlica Parroquial de Salt*" des del gener de 1943 a l'octubre del 1945. Una efemèrides important va ser la inauguració del nou local adossat a la rectoria. I l'altre fet, que tots sempre recordarien, fou la benedicció de la bandera el dia 11 de juliol de 1943 amb assistència del senyor Bisbe (fou especialment emotiva per aquells que ja havien assistit a la benedicció de la bandera de la Federació de Joves Cristians l'abril de 1934).



Cal dir que el desembre de 1939 ja s'havia constituït la branca femenina de l'A. C. del poble. I també es van constituir, seguint els mateixos principis de l'Acció Catòlica, la branca d'homes, els casats -la recordo presidida pel senyor Francesc Moré-, i la de dones, les casades, presidida, alguns anys, per la senyora vda. Coll. Els presidents de les quatre branques eren la gran base de la Junta Parroquial. Els joves n'eren el puntal.

Passats els primers anys, l'A.C. de Salt va anar mutant -paraula posada ara de moda- i part de les seves activitats es portaren a terme amb un nou segell, el del *Patronat Artístic i Recreatiu*, creat el 1950. Complexes factors feren que allò de "*almas de jóvenes pletòricos de vida religiosa*" s'anés esllanguint al llarg de la dècada; i la rematada vindria quan se la motejà d'organització pròpia del *nacionalcatolicisme*.

P. S. Altres saltencs, bé perquè eren membres d'alguna de les branques, bé perquè en tenen referències properes, podrien escriure records i vivències més directes de l'Acció Catòlica d'aquells anys.

Pere Joan SUREDA i CANALS
Fotos: "Recull Gràfic l'Abans de Salt"

| | | |
|---|---|---|
| Disseny Modelatge Prototips Mecanitzat de gran format cnc no fèrric. |  <p>Tel. 972234771 e-mail. colon@fusteriacolon.com</p> |  <p>SERVEI I SUBMINISTRAMENT PER L'EMBALATGE INDUSTRIAL</p> <p>Tel. 972234771 e-mail. colon@fusteriacolon.com</p> |
| US DESITGEM MOLT BONA FESTA MAJOR! | | |

Buda Pest

Teníem quatre dies de festa i els vàrem poder aprofitar per anar a Budapest, la ciutat del Danubi. Budapest abans eren dos ciutats separades per el Danubi, la part de Buda i la part de Pest.

Vàrem planejar el viatge amb temps: vols, hotel, llocs per visitar, transports públics, carrers... vaig agafar la guia de viatge i vaig anar prenent notes. Molts coneguts hi havia anat i em van recomanar varis llocs per visitar i restaurants per anar a sopar.

Vàrem sortir de casa de bon mati, direcció a l'aeroport, vàrem aparcar al cotxe i ens van portar a l'aeroport, després de dos hores vàrem arribar a la capital d'Hongria. Vàrem agafar el metro per anar cap al centre...i sorpresa! Semblava un tren dels anys XX! Tot i patir per la nostra seguretat tenia el seu encant.

Vàrem arribar a l'hotel, molt més cèntric del que ens pensàvem i vam anar a donar una volta per el centre per situar-nos.

L'endemà vàrem aixecar-nos aviat per poder visitar el parlament a l'hora que feien la visita en espan-



yol, però vàrem tenir un imprevist i vàrem poder visitar el parlament, el segon més gran d'Europa. D'estil neogòtic esta situat a la banda de Pest, amb uns interiors amplis i ben adornats.

Quan vàrem acabar la visita vàrem decidir passar dos hores al balneari mes gran d'Europa al balneari Széchenyi, ens vam relaxar als banys termals fins que tancaven. A les nou de la nit tenia preparada una sorpresa, faríem un creuer per el Danubi mentre el sol es ponía.

Va ser màgic! La visió de la ciutat des del Danubi veient com es feia de nit i s'encenien els llums va ser preciós! Una experiència molt recomanable!

L'endemà després de passejar per els diferents ponts que travessen

el Danubi, l'església de sant matis, bastion de pescadores i la catedral de sant esteve vàrem disfrutar d'un sopar medieval al restaurant Sir Lancelot.

L'entrada del restaurant era subterrània i tothom portava vestits ambientats en l'edat mitjana, igual que tot el restaurant, banderes, armadures... les taules eren llargues i de fusta, i els seients eren bancs comuns per varies persones.

Ens varen portar la carta, i després d'escoltar les recomanacions, vàrem demanar dos banquetes diferents, un litre de cervesa i tot servit amb gots i plats de ceràmica.

Ens va costar moltíssim acabar els plats i encara hi havia postres! Va ser tot un banquet digne d'un rei. Mentre sopàvem vàrem fer varis espectacles, una noia ballant la dansa del ventre, un home demostrava la seva força aixecant troncs i peces de 100 Kg, una batalla de dos cavallers per l'amor d'una dama, encantat per una bruixa... una passada!

L'endemà, l'últim dia a la capital vàrem visitar els turons que hi ha a Buda, des don vàrem tenir una magnifica vista de tota la ciutat! Després d'un bon dinar vàrem enfilem cap a l'hotel per marxar cap a l'aeroport. L'escapada a Budapest arribava a la seva fi, un destí molt recomanable i preciós per passar-hi tres o quatre dies. I recordeu: hamarosán találkozzunk!





Passeig Països Catalans, 230 baixos
 Tel. 647 611 005 / 17190 Salt (Girona)
 Gircat Serveis i Reparacions S.L. / gircat.serveis@gmail.com


OBRES I REFORMES



VICTOR, S.L.

Països Catalans, 44 baixos 17190 SALT (Girona)
 Telèfon 972 24 23 63 Fax 972 24 21 30

info@obresireformesvictor.com
www.obresireformesvictor.com



DES DE 1949

L'ESTANC

Carrer Major, 303 - SALT - 972 23 09 34 - www.lestanc.cat



- TRACTAMENTS NANOKERATINA
- COLORS PERSONALITZATS
- TRACTAMENTS KÉRASTASE
- MANICURES I PEDICURES SPA
- ESMALTATS SHELLAC I VINILUX

HORARI: de dilluns a divendres de 9 a 19h

c/ Major, 138 - Tel. 972 24 18 52
 17190 SALT (Girona)



“Salt mola!, té alguna cosa molt especial”

Entrevista a en: **JORDI VILCHES**

Nom **Jordi Vilches Puigdemont**

Edat: **36 anys**

Nascut a **Salt**

Resideix a **Barcelona**

Professió: **Actor de teatre, cinema i televisió;**

amb només 20 anys va estar nominat al Goya com a Millor Actor Revelació (2001)

pel seu paper a la pel·lícula Krámpack.

A la seva filmografia hi trobareu una llarga llista de films, la majoria al costat de reconeguts actors del cinema espanyol (Platillos Volantes, Dos Tipos Duros, La Máquina de Bailar, Spanish Movie o Murieron por Encima de sus Posibilidades, entre altres).

També són variades les seves aparicions a sèries de televisió (El Ministerio del Tiempo, Aquí no hay quien viva, La Sagrada Família, Los Hombres de Paco, etc.), així com al teatre, on també ha fet, escrit i dirigit (Últim dia a la terra)

És Festa Major. Temps d'alegria i gresca. No podíem trobar millor personatge per entrevistar que en Jordi Vilches. Reconegut a tot l'estat com a actor còmic, ens trobem una estona al barri de Gràcia, on viu, entre assaigs i càstings. En Jordi ens parla del seu ofici, de la seva passió per viatjar, així com de la situació del món de la cultura en general. La definició de comèdia a les enciclopèdies diu que es tracta del gènere oposat a la tragèdia, que, gairebé sempre, té un final feliç. Esperem, doncs, que la cultura s'escrigui en aquests termes i deixi d'estar tan castigada -21% d'IVA, manca de circuits per la difusió, etc.-, perquè actors com en Jordi ens puguin fer riure durant molts anys. Almenys fins que ell ho vulgui, abans de retirar-se en una illa del sud-est asiàtic per fer de cuiner en un xiringuito de bambú. Però això ja seria una altra pel·lícula.

-Com comença el teu interès pel teatre?

-Ja a l'escola -anava als Maristes-, sempre que s'havien de fer presentacions a classe m'oferia voluntari. Després, a BUP, hi havia l'opció de fer una assignatura de lliure elecció, ATP es deia. Aquí va ser quan vaig començar a fer teatre, vaig veure que m'agradava, que se'm donava prou bé i em vaig apuntar a El Galliner. Un cop acabats els estudis, l'única cosa que em motivava, perquè tampoc és que fos molt bon estudiant, era el teatre. Llavors vaig marxar a Barcelona. Primer vaig estudiar a l'escola Xavier Gratacós però, poc després, vaig saber que obrien l'escola de circ Rogelio Rivel, a Nou Barris, i com que havia fet gimnàstica esportiva de petit i la combinació d'aquestes dues coses m'agradava moltíssim, vaig fer les proves i em van agafar.

-Primer de tot, vas fer circ. Però de seguida vas anar cap a la interpretació, oi?

-Allà vaig anar treballant en petits espectacles fins que em va venir a veure el director de la companyia General Elèctrica d'Espectacles, que era en Roger Bernat, i em va proposar treballar amb ells. Aquesta realment va ser la meva escola de teatre. Vaig participar en quatre espectacles de creació pròpia amb actors que ja tenien una trajectòria, més grans que jo, i per mi va ser una escola total. Ara, també et diré que quan vaig venir aquí a Barcelona, la meva primera feina va ser al Pasaje del Terror, bé, l'Hotel Kruger es deia, del Tibidabo. Aquesta va ser la meva primera feina d'actor. Feia de grum de l'hotel, un dels personatges que rebia a la gent. Va ser un estiu molt interessant, va ser divertit.

-Com comences a treballar en cinema?

-Vaig tenir la sort que van fer el càsting de Krámpack al local

d'assaig de General Elèctrica. Vaig fer les proves, em van agafar i va venir tot rodat. En aquell moment estava al Teatre Nacional assajant una obra amb la Magda Puyo que es deia "Bernardeta Xoc", i vaig deixar l'obra per fer Krámpack. Va ser una decisió difícil, perquè estar al Nacional per mi era molt important, però vaig decidir que volia provar el cinema i al final va ser un encert.

-De fet, potser el que has fet més és cinema?

-He fet bastant de cinema però teatre també. Últimament he fet els meus propis espectacles. Per exemple, vam estar al Temporada Alta amb "Últim dia a la terra", amb el que vaig crear la meva petita companyia. Ara també estic assajant per una obra que estrenarem al Mercat de Música Viva de Vic. Ho vaig combinant. El que passa és que el teatre que a mi m'agrada, el de creació, des que comences l'obra de zero fins que estrenes, és un procés llarg i que requereix molt d'esforç. I un cop estrenada l'obra, costa molt trobar circuit de sales per fer difusió. Pots trobar certs recursos per muntar un espectacle, però després ningú es preocupa que tingui un recorregut i es pugui veure. Sovint et quedes molt sol, davant un desert, després de fer

tot un esforç de creació i el que vols es poder-lo ensenyar. El que té el cinema o la televisió, que també hi he treballat, tot i que no tant, és que econòmicament és més rendible.

-I amb el 21% d'IVA, ho deuen haver notat ...

-Amb això ho han rematat. Es nota moltíssim. La gent jove, per exemple, que seria el públic que vindria a veure els meus espectacles, s'ho han de pensar molt abans de gastar els diners que val l'entrada. I jo ho entenc. Amb tot això, hi ha hagut força companys que directament han deixat l'ofici. I això és molt trist.

-A tu et va arribar el reconeixement de molt jove, al fer Krámpack i ser nominat al Goya. Com ho vas encaixar tot plegat?

-Al principi em va costar bastant. Això que la gent et reconegui pel carrer, que em passa molt sovint, perdre l'anonimat, era molt estrany. Fins i tot, m'enfadava una mica, em posava de mala llet. Però després, amb els anys, ja ho tinc molt per mà, i normalment la gent és molt simpàtica. És una cosa que va amb l'ofici i ja està. És el xoc que et suposa, al principi, pensar que mai més seràs anònim, a no ser que marxis fora d'Espanya, clar.



-T'agrada molt viatjar, en alguna entrevista havies dit que volies combinar la feina amb la vida.

-Doncs mira, aquests últims anys amb la crisi no ho he pogut combinar-ho tan bé! Però sí, miro de viatjar sempre que puc. He fet la volta al món diverses vegades. I bé, 'que me quiten lo bailao'. En el moment en què guanyes algun diner, pots decidir què fer: comprar-te un pis i hipotecar-te o aprofitar el moment i fer una mica el que et ve de gust. Doncs vaig decidir aquesta segona opció, i no me'n penedeixo gens.

-Fer d'actor és també observar persones, gestos?

-Hi ha actors de tota mena, aquesta professió és molt lliure. Jo em considero un actor bastant intuïtiu que m'agrada molt fixar-me amb la gent, les coses, les actituds. Per tant, viatjar, conèixer cultures i gent diferent t'ajuda molt a obrir-te de ment a l'hora de pensar i també per entendre un guió, interpretar un personatge, una història. Sóc molt xafarder, em fixo molt amb la gent, quan vaig al tren sóc el típic que es queda escoltant les iaies que s'estan explicant les seves històries.

-En els teus viatges has tingut ocasió de veure teatre tradicional dels països que has visitat?

-En les tradicions és quan t'adones de les diferències entres cultures. Per exemple, aquí tenim Els Pastorets i si ho veu un xinès potser no entendrà res de res. Si tu veus teatre xinès, o les històries de marionetes, et costarà d'entendre-ho perquè no coneixes els personatges, però igualment és entretingut i és curiós fixar-s'hi. El que veus també és que, tot allò tradicional, ho portem arrelat. Són coses bastant intocables que les portem dins. I està molt bé que cadascú tingui la seva identitat pròpia d'allà on ve, és important. Quan et mous, això

et diferencia de la resta, a més en un món tan globalitzat com el que vivim, mantenir aquestes petites tradicions d'on ve cadascú et fa més autèntic.

-Se't reconeix per fer personatges còmics. T'ha fet por que t'encasellin?

-És que sóc un còmic. Sí que m'agradaria fer un drama i, de fet, directors que em coneixen sovint em diuen "ostres Jordi, hauríem de fer un drama amb tu", perquè saben que ho podria fer i bé, però no em queixo. Jo em sento molt còmode amb la comèdia i ho dic molt orgullós que sóc un còmic. La comèdia m'ha donat tot el que tinc com a actor, és gràcies a la meva vessant còmica. A mi em diverteix, la veritat.

-És difícil fer riure! Diuen que és més difícil fer riure que fer plorar

-No ho sé... no, no hi estic massa d'acord amb això. Perquè també s'ha de valer per fer plorar la gent.

-Al cinema l'envolta també tota aquesta part de *show business*, gales, esdeveniments comercials... com ho vius això?

-En teoria sí que es dóna que els actors són amics entre ells i coneixen directors i productors... però jo personalment no vaig mai a cap sarau d'aquests, ni vaig mai a cap estrena a no ser que sigui d'algun amic. No em moc en ambients d'actors, directors, ni res de tot això. I cada cop menys. En aquest sentit, passo molt de tot. A vegades la gent m'ho diu, 'Jordi, ets l'actor menys actor, en aquest sentit, que conec'... i és que sincerament no m'interessa gaire.

-I això creus que t'ha perjudicat alguna vegada?

-No ho sé. Potser sí que hauria guanyat alguna feina si hagués estat en determinats llocs en determinats moments... però prefereixo no pensar-ho, la veritat.

També per això m'agrada més Barcelona que Madrid per viure. A Madrid sí que es porta molt aquest tipus d'esdeveniments publicitaris, amb photocall, etc. A mi m'agrada molt la meua feina, gaudeixo molt en els rodatges, però fora d'aquí, m'agrada fer la meua vida normal.

-Ara es parla molt de Girona com a plató pel rodatge de *Joc de Trons*. Són cinematogràfiques Girona i Salt?

-Girona és una ciutat genial per rodatges i, a més, que encara no està molt explotada. La ciutat i tot l'entorn, on hi ha llocs guapíssims. I a Salt tinc pendent, i fa temps que ho tinc al cap, fer-hi una pel·lícula o un fals documental, sense caure en els tòpics. Perquè Salt mola, té alguna cosa molt especial. Em cansa molt quan es parla sempre dels mateixos temes: immigració, integració, tolerància... Salt és un poble que, dins de tot el que hi pugui haver, que és veritat que no ho té fàcil perquè hi ha realitats prou fotudes, no s'està fent tan malament. Hi ha molta vida associativa i jo crec que tenim un poble que funciona. On és que no hi ha problemes? Vaig fer el pregó de la Festa Major deu fer uns quatre anys, ja el podria tornar a fer! Em va fer molta il·lusió escriure'l i interpretar-lo. Ja m'ho poden tornar a demanar quan vulguin!

-Com et veus d'aquí 5-10 anys?

-Espero tenir alguna arruga i que em surti alguna cana, perquè no envelleixo. No ho sé... m'agradaria seguir fent el que estic fent ara. I sempre dic també que tinc alguna assignatura pendent amb l'art contemporani. Retallo revistes per fer collages, tinc les meves llibretes on escric i hi faig una mica de tot. No ho sé, potser algun dia serà el moment de posar-ho en valor i treure-ho dels armaris i ensenyar-ho. De fet, deixar una mica que tot vagi fent la seva evolució. No sóc



dels Estats Units, estava ballant la Macarena, i tot això l'ha portat a aquesta teoria i a pensar que hi ha coreografies molt i molt perilloses. Tot això ho fem amb en Joan Colomo, Za! i Manos de Topo. L'agost tinc també un rodatge de cinema on faig de mafiós una mica patós, amb la Carmina Barrios com a mare del personatge. I a la tardor tinc algun rodatge més. Però clar, també pel fet que a Espanya no hi ha govern, hi ha molts projectes que s'han quedat parats.

-La cultura pot salvar el món?

-I tant! La cultura pot salvar el món i si t'hi fixes, de la majoria de civilitzacions antigues, el que n'ha quedat són les restes culturals. La cultura és el que fa grossa una societat, carregar-se-la d'aquesta manera com ha fet el govern del PP em sembla d'inútils.

-Una Catalunya independent ho faria millor?

-M'agradaria pensar que sí. Que tota aquesta força que crea el sentiment de poble, també es tradueix en la cultura, en promoció-nos... crec que per la nostra manera de ser, potser sí que aniria millor. No és un tema que em tregui la son tampoc, però si ha de passar, m'agradaria veure-ho i participar-hi!

una persona massa ambiciosa, en aquest sentit. Ara, el que tinc clar és que sóc actor i ho seré fins que em mori.

-Què hauries fet si no t'hagués anat bé com a actor?

-Una cosa ben tranquil·la. Potser m'hauria agradat fer de cuiner. La cuina m'agrada bastant. Mira, un somni seria poder-me retirar en una illa del sud-est asiàtic i muntar un xiringuito de bambú a la platja fent quatre platets ben

bons, allà davant el mar, no estaria malament!

-En quins projectes estàs treballant actualment?


-Estrenarem al Mercat de Música Viva de Vic l'espectacle "Festa de Balls per Salvar el Món" on interpreto un personatge que té la teoria que hi ha balls que poden provocar o salvar el món de catàstrofes, guerres, dictadures, etc. Perquè, mentre s'envaïa Irak, tot el món, fins i tot el president

Agnès Cabezas Horno



**saballs
gestió**

**Fiscal
Laboral
Comptable
Immobiliària
Assegurances**



Agència Parramon
c/ Esteve Vila, 1 - 17190 SALT
Tel./Fax 972 231 345 - salt@saballsgestio.com

GRAN BUFET LLIURE SOL



SHOW COOKING



C/ Miquel Martí i Pol, 13 - 1a planta
Tel: 972 43 90 95 - Fax: 972 43 94 59

17190 SALT

bufetlibresolgirona@hotmail.com

Bona Festa Major!



**ESTEM DERRERE L'ESPAI GIRONÈS
SORTIDA GIRONA SUD AP-7**

Festa Major de Salt 2016



DELPHINE LABEDAN

del 21 al 26 de juliol la fem grossa!

Salt es viu, viusalt.cat

Ajuntament  de Salt

www.viusalt.cat

ACTES 2016

DIJOUS, 21 DE JULIOL

A les 12 del migdia, **VISITA GUIADA A L'ARXIU MUNICIPAL**. Es mostraran les instal·lacions i els documents històrics de l'Ajuntament i de la fàbrica Coma Cros. Places limitades. Cal reserva prèvia al correu electrònic arxiu@salt.cat

A les 6 de la tarda, **LITTLE CHEF, TALLER DE CUINA EN ANGLÈS** a càrrec de Kids & Us, a la Factoria Cultural Coma Cros. Activitat gratuïta per a nens i nenes de 3 a 10 anys (els nens de 3 a 5 anys han d'anar acompanyats per un adult). Places limitades. Cal reserva prèvia al correu electrònic salt@kidsandus.es

A les 7 de la tarda, **ESPECTACLE INFANTIL HISTÒRIES QUOTIDIANES I INCORRECTES**, a càrrec d'**ALBERT QUINTANA I JORDI BRAMON**, a l'espai exterior davant la Biblioteca Iu Bohigas.

A les 7 de la tarda, **AUDICIÓ DE SARDANES** a càrrec de la cobla **CONTEMPORÀNIA**, a la plaça Lluís Companys, davant l'Ajuntament.

A les 8 del vespre, **CERCAVILA DE PREGÓ** amb els **AMICS DELS GEGANTS DE SALT, DIABLES D'EN PERE BOTERO, LA BANDA DEL REC, COLLA GEGANTERA CAIXA DE TRONS i GRALLERS DE BESCANÓ**, amb el següent recorregut: plantada i sortida de la Coma Cros, carrers Enric Granados, Major, Gallostra, Àngel Guimerà i arribada a la plaça Lluís Companys, davant de l'Ajuntament.

A les 9 del vespre, **PREGÓ DE FESTA MAJOR** des del balcó de l'Ajuntament; en acabat, hi haurà una mica de foc dels **DIABLES D'EN PERE BOTERO**.

A les 10 del vespre, **ESPECTACLE DE CARRER EN-FILA S.A.** a càrrec de la **CIA. ESTAMPADES**, a l'espai de l'aparcament davant del grup Sant Jaume.

A les 9 del vespre, **ASSAIG CASTELLER** a les Naus Guixeres, núm. 8, darrere de la Factoria Cultural Coma Cros de Salt.

DIVENDRES, 22 DE JULIOL

A les 6 de la tarda, **ESPECTACLE INFANTIL LES DANSES ESTRAMBÒTIQUES** a càrrec d'**ELS TRAMBÒTICS**, a la plaça Catalunya.

A les 7 de la tarda, **INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ "MARTA FONT, L'ART NOSTRE DE CADA DIA"**, a l'Auditori de la Factoria Cultural de la Coma Cros.

Des de les 7 de la tarda fins a les 2 de la matinada, **X CAN PANXUT FESTIVAL** a la plaça Sant Jaume. Concert familiar amb grups saltencs.

A les 9 del vespre, **ASSAIG CASTELLER** a les Naus Guixeres, núm. 8, darrere de la Factoria Cultural Coma Cros de Salt.

A dos quarts d'11 de la nit, **CONCERT** amb **KORXEA**, guanyador de l'INTRO 2015, a l'Era de Cal Cigarro.

A dos quarts de 12 de la nit, **CONCERT** amb **ERIO**, guanyador del Salt The Músics 2015, a l'Era de Cal Cigarro.

A dos quarts d'1 de la nit, **CONCERT** amb **ELS CATTARRES**, a l'Era de Cal Cigarro.

A un quart de 3 de la matinada, **CONCERT** amb **THE RISAS**, a l'Era de Cal Cigarro.

Sopars de veïns als carrers: Isaac Albéniz, Pintor Fortuny, Cardenal Vidal i Barraquer i Pau Casals

DISSABTE, 23 DE JULIOL

De les 10 del matí a la 1 de la tarda, **XXXVIII FESTA D'ESCACS** a la plaça del Veïnat. Actes previstos: **PARTIDES SIMULTÀNIES i PARTIDES D'ESCACS GEGANTS**.

Des de les 10 del matí i fins a les 7 del vespre, **TORNEIG DE FUTBOL 7** a càrrec de Pas a Pas Centre d'Estudis, al camp municipal de les Guixeres.

Durant tot el dia, **JOCS D'AQUELL TEMPS i CLÀSSICS** a càrrec dels veïns, al carrer Santa Afra.

A les 4 de la tarda, **6è CONCURS DE BOTIFARRA VILA DE SALT**, al carrer Torras i Bages, núm. 8, davant el Bar Iglú. Premis per als primers classificats.

A les 6 de la tarda, **CONCERT DEL GRUP CASUMAI AMB BALL TRADICIONAL DIOLA**, al parc de la Maçana.

A les 6 de la tarda, **BALLS TRADICIONALS DE GÀMBIA** a càrrec de l'entitat **BANSANG MISSIRA** i **L'ASSOCIACIÓ DE JOVES GAMBIAIS**, al passeig Ciutat de Girona.

A les 6 de la tarda i fins a les 9 del vespre, **OLIMPIADES POPULARS** del **CAU DE SALT**, al parc Monar.

A dos quarts de 7 de la tarda, **CERCAVILA DE GEGANTS i BATUCADA** amb **ELS AMICS DELS GEGANTS DE SALT**, **LA BANDA DEL REC**, **BANDA JUVENIL DELS DIABLES D'EN PERE BOTERO** i tres bandes convidades, amb el següent recorregut: sortida del carrer Roca Delpech a l'alçada de la plaça Sant Cugat, passeig Marquès de Camps, carrers Major, Mercè Rodoreda, Miquel de Palol i arribada a l'Era de Cal Cigarro.

A les 7 de la tarda, **DE BACH A LLACH** a càrrec de l'orquestra de violoncels **LIMONCELLO**, a El Canal-Centre d'Arts Escèniques Salt-Girona.

A les 7 de la tarda, **LES CANÇONS D'ULISSES EN CONCERT** a càrrec de l'Associació cultural Cor País Meu, a la plaça del Veïnat.

A dos quarts de 8 del vespre, **HEAVY PER XICS**, a l'Era de Cal Cigarro.

A les 10 del nit, **BALL DE FESTA** amb l'**ORQUESTRA MONTECARLO**, a l'Era de Cal Cigarro.

A un quart d'1 de la nit, **CONCERT** amb **ZOO**, a l'Era de Cal Cigarro.

A tres quarts de 2 de la matinada, **CONCERT** amb **VACAS SAGRADAS**, a l'Era de Cal Cigarro.

A un quart de 4 de la matinada, **CONCERT** amb l'**ORQUESTRA MONTECARLO**, a l'Era de Cal Cigarro.

A dos quarts de 5 de la matinada, **CORREFOC** a càrrec dels **DIABLES D'EN PERE BOTERO**, amb la col·laboració de les colles de diables **LES GÀRGOLES DE FOC** (Banyoles), **ELS DIABLES DE L'ALBERA** i **ELS NYERROS DEL CONFLENT**. Recorregut: sortida de l'Era de Cal Cigarro, Miquel Martí i Pol, passeig dels Països Catalans, Mercè Rodoreda, Miquel de Palol, Pere Coll i Guitó, Major, plaça Verdaguier, carrer Processó, carrer Sant Jaume, plaça Sant Jaume, carrer Llarg i final a la plaça de la Vila.

A les 6 del matí, a la plaça de la Vila, **BALL DEL PIJAMA, FESTA DE L'ESCUMA I DISCOMÒBIL** amb **LA BOMBOLLA**.

Sopars de veïns als carrers: plaça del Veïnat (Abat Oliba), Sant Dionís (Era de Can Maret), Santa Afra, Països Catalans, Pere Gallostra, Joaquim Ravetllat, Josep Pla, plaça Juli Garreta, Maria Mercè Marçal, Caterina Albert, Sant Dionís (Agustí Cabruja), Lluís Moreno, Fidel Aguilar, Mollera, plaça de la Vila i Jacinto Benavente.

DIUMENGE, 24 DE JULIOL

A les 9 del matí i fins a les 7 de la tarda, **TORNEIG DE BOTXES** amb el **CLUB BOTXES SALT**, **CLUB BOTXES GIRONA** i **CLUB BOTXES CANET DE MAR**, al parc de la Maçana.

A les 11 del matí, **CERCAVILA AMB ELS GRALLERS i TIMBALERS DELS MARRECS DE SALT**. Recorregut: sortida de la Coma Cros, carrer Enric Granados, passeig Ciutat de Girona, carrer Manuel de Falla i arribada a la Plaça Lluís Companys.

A les 12 del migdia, **ACTUACIÓ CASTELLERA** amb els **MARRECS DE SALT**, els **XICS DE GRANOLLERS** i **XICOTS DE VILAFRANCA**, a la plaça Lluís Companys, davant de l'Ajuntament.

A dos quarts de 5 de la tarda, **ACTUACIÓ CASTELLERA** amb **ESPECTACLE FAMILIAR i ANIMACIÓ INFANTIL** a càrrec de **JAUME BARRI**, davant les Naus Guixeres, núm. 8.

A les 6 de la tarda, **FESTA INFANTIL DE L'ESCUMA** amb **LA BOMBOLLA**, a la plaça Catalunya.

[Programa d'Actes]

A les 7 de la tarda, **VISITA GUIADA *DESCOBREIX LA COMA CROS***, sortida de la plaça de la Factoria Cultural Coma Cros de Salt. Cal reserva prèvia al c/e comacros@salt.cat

A dos quarts de 8 del vespre, **CONCERT DE TARDA** a càrrec de l'**ORQUESTRA MARAVELLA**, a l'Era de Cal Cigarro.

A dos quarts de 9 del vespre, **EXHIBICIÓ DE BALL** a càrrec de l'associació cultural **ALGARABIA** i del **GIMNÀS BUDOKAN**, a l'Era de Cal Cigarro.

A les 9 del vespre, **ESPECTACLE DE CREACIÓ COMUNITÀRIA *DISSOLUCIÓ*** a càrrec de **CIA. LAS LO LAS** i **NOU ESPIRAL**, a la placeta darrere el Teatre de Salt.

A dos quarts d'11 de la nit, **BALL DE NIT DE FESTA MAJOR** amb l'**ORQUESTRA MARAVELLA**, a l'Era de Cal Cigarro.

A dos quarts d'1 de la nit, **CONCERT** amb **THE GRUIXUT'S**, a l'Era de Cal Cigarro.

A les 2 de la matinada, **CONCERT** amb **DI-VERSIONES**, a l'Era de Cal Cigarro.

Sopars de veïns als carrers: Llarg, Sant Jaume i Sant Joan.

DILLUNS, 25 DE JULIOL

A les 11 del migdia, **OFICI SOLEMNE DE FESTA MAJOR** amb l'acompanyament del **COR PARROQUIAL**, a l'església de Sant Jaume. A continuació es farà una **BALLADA DE SARDANES** i un **VERMUT** davant l'església.

A les 12 del migdia, **OFICI SOLEMNE DE FESTA MAJOR EN HONOR DE SANT CUGAT** amb l'acompanyament de la **CORAL TRIBANA SALT**, a l'església de Sant Cugat. A continuació s'oferirà el tradicional **CONCERT DE FESTA MAJOR** a càrrec de la Coral Tribana Salt i direcció de Quim Bonal.

A les 12 del migdia, **ESPECTACLE INFANTIL *RIALLADES*** a càrrec d'**EL POT PETIT**, a la plaça Tres de Març.

A dos quarts de 8 del vespre, **CONCERT DE TARDA** a càrrec de **LA PRINCIPAL DE LA BISBAL**, a l'Era de Cal Cigarro.

A les 9 del vespre, **EXHIBICIÓ DE BALL** a càrrec de l'**ESCOLA DE BALL SIBIEM** i l'entitat **COLLA M'HO PASSO BÉ** i **MÓNICA AVILÉS**, a l'Era de Cal Cigarro.

A dos quarts d'11 de la nit, **BALL DE FESTA MAJOR** amb **LA PRINCIPAL DE LA BISBAL**, a l'Era de Cal Cigarro.

DIMARTS, 26 DE JULIOL

A les 12 del migdia, **VISITA GUIADA A L'ARXIU MUNICIPAL**. Es mostraran les instal·lacions i els documents històrics de l'Ajuntament i de la fàbrica Coma Cros. Places limitades. Cal reserva prèvia al correu electrònic arxiu@salt.cat

A les 12 del migdia, **ESPECTACLE INFANTIL amb *TRAMOIA PRODUCCIONS CULTURALS, "LLIBRES DINS I FORA DE LAIGUA"*** a la Biblioteca Infantil i Juvenil d'en Massagran.

A les 6 de la tarda, **FEIXINA, JOCS PER LA MAINADA AMB LA BOMBOLLA i BERENAR** de la **PENYA BLAUGRANA EL TER DE SALT**, al Pla dels Socs.

A les 8 del vespre, **CANTADA D'HAVANERES** amb el grup **ELS CREMATS**, a la plaça de la Maçana. Cremat a càrrec de la colla M'ho Passo Bé.

TOTS ELS DIES

Del 22 de juliol al 30 de setembre, **EXPOSICIÓ "MARTA FONT, L'ART NOSTRE DE CADA DIA"**, a l'Auditori de la Factoria Cultural Coma Cros. Es podrà visitar en l'horari d'obertura de l'equipament.

Del 19 al 29 de juliol, **EXPOSICIÓ "REFUGIATS, L'ODISSEA CAP A EUROPA"**, a la Biblioteca Pública Iu Bohigas de Salt. Es podrà visitar en l'horari d'obertura de la biblioteca.

Del 8 al 26 de juliol, **EXPOSICIÓ DE FINAL DE CURS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE BELLES ARTS DE SALT**, a la Casa de Cultura Les Bernardes. Horari: de dilluns a divendres, de 9 a 13 h i de 16 a 22 h.

INSTAL-LACIONS **-VITO- S.L.**



AIGUA

◆
LLUM

◆
GAS

CALEFACCIÓ ◆ AIRE CONDICIONAT

C/ Francesc Macià nº 63 local 1
17190 SALT (Girona)

Tel. 655 824 510 - 655 824 511
972 245 972
instalvito@gmail.com

Àngela Maria!

Diuen que “Cada terra fa sa guerra” i això passa amb la forma d’expressar-se verbalment a diferents llocs de Catalunya.

Per gentilesa dels fills d’Iu Bohigas, en els números 273 i 274 de la revista La Farga, vam publicar en dues parts l’article titulat “Alguns trets característics del parlar de Girona”, i lògicament també de Salt. Article inèdit que van recuperar d’entre la documentació que el seu pare els va deixar i que recomanem la seva lectura a qui no ho va poder fer en el seu moment.

Recentment hem pogut escoltar de l’imitador del president de la Generalitat en el programa “Polonia” de TV3, una expressió que em va cridar l’atenció i molt arrelada a les comarques gironines, i també aquí a Salt, l’adverbi “poc” davant un verb (poc ho fem això els de Salt... = no ho fem això els de Salt...), és a dir, canviar el “no” pel “poc”. I moltes vegades hi afegim el “pas” (poc ha pas vingut ningú de Salt...).

Buscant per la xarxa, i memoritzant-ne algunes altres, voldria apuntar un seguit de frases fetes que els saltencs utilitzem de manera espontània quan parlem, a més de les que trobem escrites, i més utilitzades, dins l’article d’Iu Bohigas a la revista La Farga.

Gairebé podríem redactar un text llarg fet amb frases fetes, on un neòfit d’aquestes expressions, a l’acabar de llegir no sabria de què punyetes estem parlant:

Vaques a muntanya (*Retenir els mocs*).

L’han enganyat com a un xino (*Empassar-se les mentides amb facilitat*).

Si te he visto, no me acuerdo (*Sobre la persona en qui es confiava, que, quan li ha convingut, ha fet el sord*).

Semblar el vint-i-nou (*Es refereix a aquell que no para de caminar, però sempre pels mateixos carrers, comparant-lo a un tramvia de Barcelona que feia una circumval·lació en els dos sentits*).

No deixa res per verd (*Persona que dona cap a tot i està al corrent de les novetats*).

De més verdes en maduren (*Dit de quelcom que sembla improbable, però que pot succeir*).

Treure el ventre de pena (*Poder fer un gran tiberi després d’un temps de passar gana*).

Més vell que l’anar a peu (*Aplicat a costums o coses molt antigues*).

Costa un ull de la cara (*Objecte que té un preu extraordinari*).

Qui mana a can Ribot, la truja o el porc? (*S’aplica a certa casa a on no mana ningú*).

Trinco-trinco (*Pagament en efectiu i al comptat*).

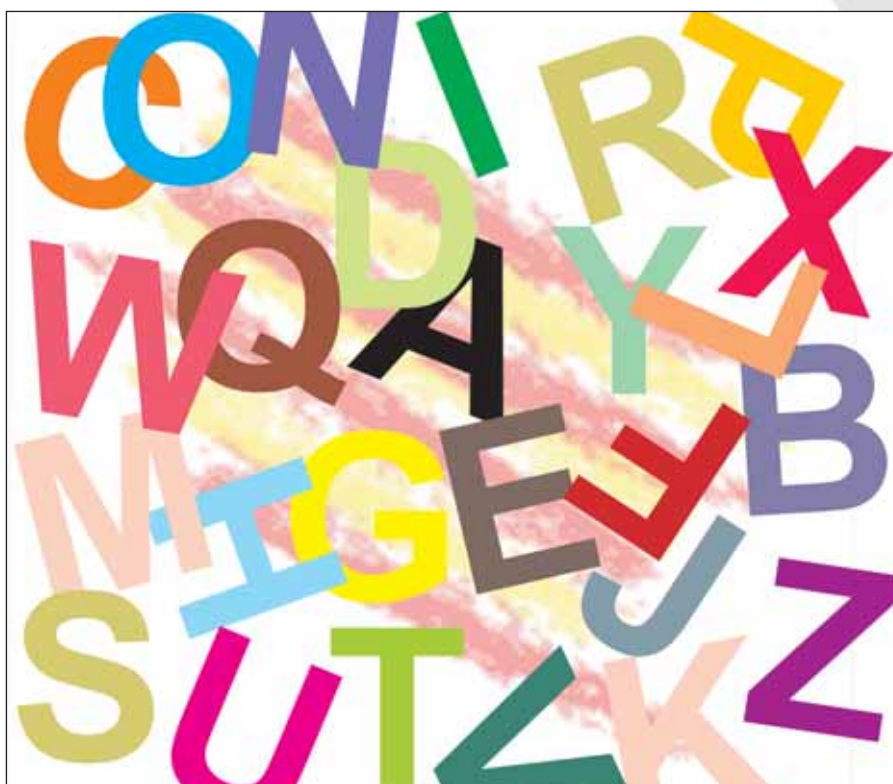
Sortir el tret per la culata (*Fracassar totalment un projecte estudiat*).

Ésser més tossut que una banya de marrà (*Es diu d’aquell que no vol reconèixer els seus errors*).

Ja ha acabat els torrons (*Es diu d’aquell que va quedar sense diners o sense forces*).

Ésser més tonto que l’anar a peu (*Equival a que els que no són tontos sempre van motoritzats*).

Plantar un terme (*Evacuar a bosc*).



Els testos s'assemblen a les olles *(Els fills s'assemblen als pares).*

Massa suc per tan poc espès! *(Dit pels reticents als banys de mar).*

Ésser un tap de cossi *(Persona de molt curta talla).*

És tard i vol ploure *(Frase per donar per acabada una conversa).*

Si en té més, que sopi dos cops *(Treure importància a qui s'alaba de les seves propietats o diners).*

Estar com a cal sogre *(Quan algú es troba molt a gust al lloc a on ha acudit).*

Tinc set. - Jo en tinc vuit i encara no bec *(Resposta que es dona a qui demana per beure i no se n'hi pot donar).*

No li arriba ni a la sola de la sabata *(Té una intel·ligència molt inferior a l'altra persona a qui es refereix).*

Sant Pol, quina hora és? *(Es deia a la població que havia instal·lat un rellotge de sol a l'ombra).*

Renega més que un carreter *(Se li diu a aquell que acostuma a dir males paraules).*

Haver-hi roba estesa *(Haver-hi orelles innocents).*

Trobar una romeguera *(Quan s'atura amb algú i la conversa es fa massa llarga).*

Eren quatre i el cabo *(Quan era*

molt poc el públic que acudí a presenciar un espectacle).

Sembla "en quiero i no puedo" *(Si es va vestit amb poca elegància).*

Sembla que caguis un rascle *(Quan algú ha de fer molts esforços per anar de ventre).*

Salta borni que hi ha un rec *(Avisar que hi ha perill de caure).*

Ésser més puta que bonic! *(Frase per definir un personatge molt viu i espavilat).*

Ser de la Virgen del Puño *(Es diu d'aquells que no volen gastar ni el més mínim).*

La processó va per dintre *(Quan algú passa una mala temporada, però sap dissimular-ho molt bé).*

Prim com un paper de fumar *(Algú el màxim de prim).*

Fer el préssec *(Actuar com un beneïtó).*

M'has agafat amb els pixats al ventre *(Resposta quan hom no sap pas ben bé el que ha de dir).*

Plou a bots i barrals! *(Ploguda molt intensa i abundant).*

De porc i de senyor se n'ha de venir de mena *(Es refereix a la forma d'explicar-se i de la correcció de la parla).*

Poll ressuscitat *(Qui s'alaba per bona posició, sense recordar orígens molt distints).*

Aquesta casa sembla a can Pixa *(Domicili molt desordenat).*

Pixar fora de test *(Dir o cometre un despropòsit. Anar errat).*

Val més petar que rebentar *(Dit quan s'escapa un pet involuntàriament).*

Ja li tenim el peu al coll *(Quan està propera a acabar-se una feina bastant llarga).*

Sembla de l'any de la picor *(Extremadament antic).*

Anar-se'n a can Pistras *(Fer fallida un negoci).*

Canviar la pesseta *(Vomitar).*

Farà un pet com un aglà *(Qui es va fent ric molt ràpidament).*

Les deixa anar com els burros els pets *(Qui s'expressa sense mesurar les paraules).*

Fer un sol que estavella les pedres *(Sol molt potent, que provoca molta calor).*

Tirar la pedra i amagar la mà *(Fer el mal i no donar-se per assabentat).*

Fer més mal que pedregada seca *(Perjudicar molt intensament).*

A la propera revista en posarem unes quantes més. De moment, que tingueu una molt bona Festa Major, i al ball aneu en compte a "arrambar l'àpit".

Manel Oliveras Planas

FAYET

CORREDORIA D'ASSEGURANCES
ASSESSORIA D'EMPRESES
GESTORIA ADMINISTRATIVA
OBRES I REFORMES

c/ Pep Ventura, 98 baixos - Tel. 972 24 07 31 - SALT

Cloenda cursos

SENIOR UNED



El centre Associat a Girona de la UNED a través del programa UNED SENIOR, ha ofert durant el segon quadrimestre els cursos de formació: "Amb el cor a la mà", L'escriptura creativa i el curs Anglès per a viatgers.

L'objectiu d'aquesta formació és oferir a les persones majors de 50 anys amb inquietuds, uns recursos de formació que facin possible ampliar o adquirir nous coneixements alhora que aporten com a valor afegit l'adquisició d'originals i enriquidores experiències, tot facilitant també un entorn molt favorable per a fer noves relacions.

El passat 27 de juny vàrem fer la festa de cloenda amb l'entrega de certificats i un petit tastet d'acomiadament que va fer les delícies de totes les assistents.

Com alumna del curs "Amb el cor a la mà" d'Esriptura Creativa, puc ben assegurar que aquests objectius s'han acomplert amb escreix. Les profes i les alumnes hem creat un clima de complicitat que ha traspassat l'estança de l'aula. Ara som un grup de cors amb emocions compartides que hem aconseguit a través de la màgia de les paraules esbrinar un xic més de nosaltres mateixes, esgarrapar records i habilitats tranquil·lament adormides amb l'acompanyament i bon saber fer de l'Assum i l'Eva que han sabut conduir la nostra tasca creativa amb professionalitat; les nostres capacitats han florit a través de les paraules i les tècniques apreses.

La literatura del jo, amb els dietaris, relats, contes,.. han esdevingut històries menudes escrites amb passió, ara en acabar el curs resten pàgines màgiques al nostre àlbum d'scrapbook on hi hem convertit les paraules en art.

Us encoratjo des d'aquestes pàgines a participar de l'oportunitat de descobrir les noves fites que ens ofereix per al proper curs l'UNED SENIOR a Salt, comptant a més amb el privilegi d'unes meravelloses instal·lacions a la nostra vila.

Margarida Gallardo i Palau

RECOMANACIÓ LLIBRE



Aquesta escriptora Canadenca, dóna plena llibertat a la seva màquina d'escriure per explicar-nos successos i situacions dramàtiques sortides de la seva ment brillant i creativa. Mostrar la nuesa dels seus personatges, sempre acompanyats de grans interrogants. Escriu retalls de vides basant-se en les diverses reons per encaminar-los, seguint la seva intuïció. Descriu amb precisió missatges de gent corrent, persones trobades per casualitat, anècdotes i fets vanals que, ella molt saviament els transforma en emocions. S'endinsa vers soletats i vivències d'éssers senzills però alhora també, molt complexes.

Parla perquè jo et vegi- (Sócretes) Faig aquesta cita, perquè és així, com jo entenc els seus escrits.

És en els diàlegs i en la narració dels pensaments dels personatges on ens transmet dolor, pena, rabia, frustració... tot i que ella va més enllà, reconiderant la realitat com a un fet, no com a una fantasia.

Darrera dels vitralls d'una vida quotidiana l'autora ens fa distingir la mentida, la humiliació, el rencor... Sap apropar-se als esperits i als secrets amagats dins de cada protagonista. Els seus personatges inventats, però que alhora són reals, els descriu com si fossin coneguts seus; Familiars, veïns, potser els que viuen just, a l'altre costat del carrer.

Ella esgarrapa emocions, fotografia mirades i descriu sentiments amb una empremta molt personal. La generosa forma d'escriure de l' Alice Munro, ens convida a veure-la com si, ella mateixa fos, una més dels personatges dels seus relats.



Fabricació i instal·lació de canals, tubs i accessoris
(Galvanitzat, lacat, alumini, inox, zinc i coure)

Barrets xemeneies, remats, cobertes de zinc i coure

TEL. 972 394 169 - AIGUAVIVA



C/ Major, 318 - SALT
Tel. 972 23 07 89

- MENÚ DEL DIA**
- MENÚ CAP DE SETMANA**
- PLATS COMBINATS**
- MENJAR PER EMPORTAR**
- ENTREPANS**
- TAPES**
- POLLASTRES**
- PIZZES**
- CANELONS**
- PAELLES**



Inauguració oficial de la Biblioteca LES ARRELS

El passat divendres 10 de juny a les Arrels vam celebrar una gran festa, vam inaugurar oficialment la nostra biblioteca. Va venir l'alcalde i tota aquella gent que d'una manera o altra han fet possible que les Arrels tingui una biblioteca com cal. També vam presentar la nostra mascota, la Roberta Llibre. Aquest és l'escrit que va formar part de la *Lectura en veu alta* que van dur a terme els nostres alumnes: "Vet aquí una vegada una escola que no tenia biblioteca. Que n'és de trist una escola sense biblioteca !

Els infants volien tenir un espai agradable per poder simplement llegir o escoltar contes.

Tenien una aula on volien construir-hi la biblioteca però en aquells moments era més aviat un magatzem...ple de caixes de llibres, pneumàtics o pintures...

I és que era el primer any que l'escola estava al pasatge Maria Rosa Puig Dalmau i aquell any van fer el projecte de pati... van dissenyar i crear un pati precís amb molts de racons!. Entre tots els infants van decidir com el volien!

Aquell mes de juny van decidir que el curs vinent farien realitat el seu somni. Les mestres van dissenyar diferents espais perquè els infants poguessin gaudir de cadascun dels racons...de lectura.

A final de curs uns alumnes amb en Joan van construir unes estanteries fetes amb palets i també uns sofàs molt còmodes per poder llegir tranquil·lament. Els alumnes de l'escola van pintar els mobles amb esponjat. També es van anar a buscar uns mobles d'una escola bressol que plegava... i es van comprar una estanteria de colors.

Un matí d'estiu va venir la Lali i ens va fer unes fundes i unes cortines... Aquella aula anava prenent forma... La forma que havíem somniat plegats !!!!!

A la biblioteca hi havia pocs llibres i la nostra AFA a la festa de fi de curs ens va fer un regal molt valuós, una caixa plena de llibres. A l'estiu en Carles va posar una catifa de parquet i l'Àlex ens va dibuixar un llibre gegant!

Per fi el curs vinent podríem estrenar la biblioteca!

Quan vam començar aquest curs, la comissió de biblioteca va treballar de valent per classificar i col·locar els llibres a les estanteries... i l'Emma i en Josep ens van regalar uns mobles que ens han servit per poder tenir una biblioteca amb cares i ulls.

Ja només ens faltava una mascota i vam organitzar un concurs. Va guanyar la mussoleta de la Roberta. I perquè ho ho oblidéssim mai, en el Consell d'alumnes es



va decidir uns quants noms i per votació i unanimitat va sortir el nom Roberta Llibre.

Mares, àvies i avis ens han ajudat a folrar llibres perquè no es facin malbé!

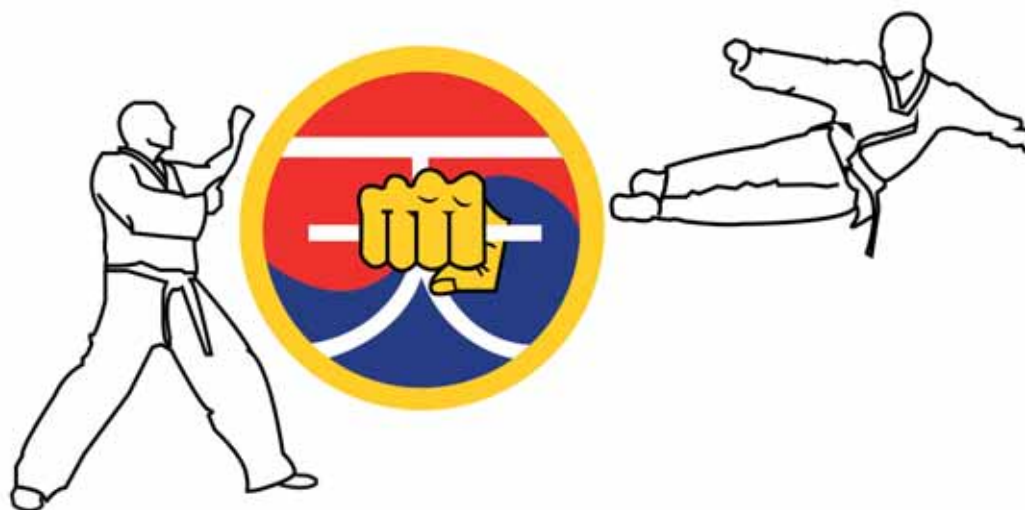
I aquesta és la nostra història, la història de la nostra biblioteca i és per això que us volem agrair a tots ple-gats que per fi podem celebrar la INAUGURACIÓ DE LA NOSTRA BIBLIOTECA!

Gràcies a tots heu fet possible el nostre somni! I ens agrada molt la nostra biblioteca !!!!! ”

Nens i nenes de les Arrels INAUGURACIÓ OFICIAL DE LA BIBLIOTECA LES ARRELS



TAEKWONDO I KI-GONG



c/ Major, 121 baixos Salt (Girona)

WWW.GIMNASCHUNKWONSALT.COM

Menció honorífica a **LÍDIA SÁNCHEZ PADILLA** de l'IES Vallvera

La Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) ha convocat el 13è Premi Argó de treballs de recerca de batxillerat amb la finalitat de reconèixer l'esforç dels estudiants i d'incrementar els vincles amb els centres d'ensenyament secundari.

El passat dia 21 de juny es van lliurar, a la mateixa universitat, les distincions als millors treballs de recerca realitzats per estudiants de batxillerat d'enguany.

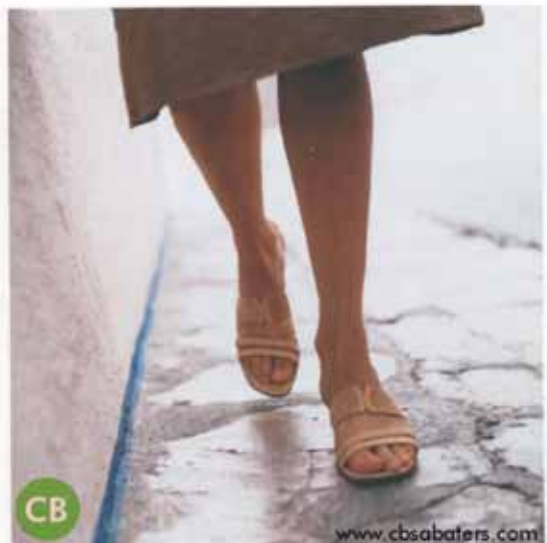
Aquests premis s'emmarquen dins del Programa Argó, iniciativa de l'Institut de Ciències de l'Educació (ICE) de la UAB, i distingeixen els millors treballs de recerca realitzats per alumnes de batxillerat i de cicles formatius de grau superior que s'estan preparant per entrar a la universitat.



L'alumna del nostre centre, Lidia Sánchez Padilla, tutoritzada per la professora Isabel Triola Teixidor, ha estat seleccionada i guardonada amb una menció honorífica pel

seu treball de recerca en l'àmbit de Biociències i Ciències de la Salut titulat: "La columna de Winogradsky".

CB SABATERS



Una passejada , per la tarda...

Carrer Major de Salt, 29 · Tel. 972 40 07 80



impremta**pagès**
des de 1945

impressiona't!

c/ Can Planes, s/n | 17160 Anglès (Girona)
T. 972 420 107 | F. 972 422 267
info@impremtapages.com
www.impremtapages.com

CORAL TRIBANA

CONCERT DE FESTA MAJOR - 25 DE JULIOL

ESGLÉSIA DE SANT CUGAT A LES 13 HORES (Després de la Missa solemne)



“Un passeig pel món i una parada a Catalunya”

Premi a **JÚLIA SUÑE COMA** de l'IES Vallvera

La universitat de VIC en la seva 18a edició dels Premis UVic-UCC distingint als millors treballs de recerca de batxillerat.

Els premis, dels més antics en el seu gènere, tenen l'objectiu de promoure la incorporació dels estudiants de Batxillerat a la formació superior i fomentar el gust per fer recerca. L'acte va ser presidit pel vicerector de Recerca i Professorat, Jordi Villà.

L'alumna del nostre centre, Júlia Suñe Coma, tutoritzada per la professora Cristina Palomar i Marquès, ha estat guardonada amb el premi *ex aequo* al millor treball de recerca

en la categoria de Ciències Socials amb el treball "I ara qué? Després de Ciutat Morta". Un estudi sociològic sobre l'impacte que ha tingut en la societat catalana el reportatge emès per TV 3 *Ciutat Morta*.



Enhorabona pel premi!

**EMBALATGES
FUSTERIA
DECORACIÓ**



DAVID ROVIRA ORPI
972 440 594 · 607 435 833
david@orpifusteria.com
www.orpifusteria.com



Carrer Catarina Albert N° 13
Nau A - B
POLIGON MONTFULLÀ
MONTFULLÀ
GIRONA



Obert dissabte, diumenges i festius

C/ Llarg, 145
17190 SALT
Tel. 972 233 123

la farga

Revista de Salt

El Consell de Redacció
desitja

que
passeu
una
bona

**FESTA
MAJOR**

Can Ricard

Cafeteria / Restaurant

C/ Major, 120 - 17190 Salt (Girona)

Tel. 972 40 13 90

www.canricard.com

L'OFICINA DE RELACIONS AMB LA COMUNITAT DELS MOSSOS D'ESQUADRA

A cada comissaria de Mossos d'Esquadra hi ha un grup de policies que té assignades unes tasques més properes al ciutadà, treballen també per garantir la seguretat, detectant les situacions de conflicte per tal de prevenir-les. Són membres de l'Oficina de Relacions amb la Comunitat, que té per objectiu bàsic identificar, contactar personalment i col·laborar amb tots els representants socials del territori. Fan d'interlocutors, formadors o mediadors, segons s'escaigui.

Les seves actuacions es coordinen en xarxa, amb la resta d'ORC, grups de proximitat i amb altres agents que treballen al territori. En la seva programació es tenen especialment en compte, els col·lectius de risc: la gent gran, les dones, els joves i les persones d'origen estranger. També es consideren les associacions actives al poble i les que desenvolupen activitats econòmiques. L'objectiu és generar xarxes de relació per detectar els problemes i les necessitats que afecten la ciutadania en matèria de seguretat, creant programes de proximitat i fent-ne difusió de manera didàctica. També

pretén aconseguir la implicació ciutadana en la resolució de conflictes, per tal de crear un clima de confiança, de complicitat i de col·laboració, millorant així la convivència i la qualitat de vida.

L'ORC de Salt funciona des de 2007 i en Sergi Subietas, barceloní i policia des de fa 31 anys, n'és el responsable des dels seus inicis, per elecció i perquè creu en el projecte i en la defensa dels drets de tothom. Creu en el model policial a Catalunya i per fer valdre allò que ell considera cabdal: " la po-

licia està al servei dels ciutadans i ha de protegir-los fent respectar les lleis, les quals asseguren el respecte dels drets i llibertats dels ciutadans". Treballa també de paisà, la qual cosa facilita la proximitat i és el referent a consultar en cas de qualsevol conflicte que impliqui o no delictes. A la seva taula, entre diversos documents, un llibre sobre què cal saber de l'Islam. Al telèfon, un director d'institut de Salt interessant-se sobre hàbits en la vestimenta dels alumnes en època del Ramadà.

Però l'abast d'aquesta ORC de la Comissaria de Salt no es limita al municipi, dóna servei també a Aiguaviva, Bescanó, Fornells i Vilablareix. Un total de 40.525 habitants. De la coordinació periòdica amb l'oficina del Gironès i de la resta del territori, sorgeix l'oferta d'activitats en l'àmbit de la segu-



Comunitat gambiana representant del centre de culte musulmà

FLECA PARRAMON
PA CUIT AMB LLENYA

c/ Llarg, 39 - Tel. 972 23 65 46 - 17190 SALT (Girona)

retat, adreçada tant a comerciants i associacions com a escoles i instituts: documentació que cal dur, tràmits denúncies, evitar estafes, seguretat a les xarxes socials, violència de gènere, ...

El treball, doncs, no s'adreça específicament a la població nouvinguda. L'atenció a les escoles i instituts hi incideix directament, però. Així a 5è i 6è de Primària i 2n d'ESO se'ls ofereix xerrades sobre internet segura. També a 2n i a 4rt d'ESO, xerrades sobre situacions de risc per als joves (drogodependències) i "Comença el joc" sobre l'inici de la responsabilitat penal, violència masclista i conductes discriminatòries entre iguals.

Per als adults: "Violència en l'àmbit de la parella". Adreçada a dones per orientar-les sobre què han de fer i evitar que es trobin desemparedes.

"Drogues". Identificar situacions de drogoaddicció en els fills.

"Difusió d'imatges i seguretat a internet". Adreçada a la comunitat magrebina de la mesquita sobre la responsabilitat dels pares davant la difusió d'imatges dels seus fills.

Hi ha també un operatiu estacional. Per Nadal es donen consells de seguretat als comerciants per tal d'evitar furtus: avaluació de la pròpia seguretat del comerç i pautes d'actuació en cas de robatori. A l'estiu, s'informa sobre seguretat viària als magrebins que van o tornen de vacances al Marroc, per tal que evitin la càrrega excessiva de persones i d'equipatge als vehicles, entre d'altres mesures. Recordar fer descans i assegurar el bon estat del vehicle.

Les intervencions puntuals solen ser a requeriment de les escoles per mediar en situacions de conflicte i entre veïns, encara que, en aquest cas, el Consorci de Benestar Social i l'Oficina Local d'Habitatge també ofereixen mediació. La població gitana i els musul-



Xerrada amb dones

mans solen tenir també els seus propis mediadors, amb els quals es treballa colze a colze.

La relació de l'ORC és i ha estat fluïda amb els tres consistoris que han passat per l'Ajuntament. Cal destacar el paper de mediació realitzat arran de la manifestació per la pau de 2010 davant d'associacions magrebines i que va ajudar a apaivagar els ànims de la gent.

Aquestes associacions solen ser d'individus de la mateixa nacionalitat, no obstant això, també organitzen conferències obertes sobre temes del seu interès, o tornejos de futbol. Segons el parer d'en Sergi, seria desitjable que també es treballés per ajudar a integrar-los en les diferents Associacions de Veïns i activitats culturals que es facin al poble.

Fent una valoració de la tasca feta per l'ORC des de la seva fundació, creu que el ciutadà valora molt positivament la proximitat i s'entén millor el model de policia autonòmica. Quant al nivell de convivència, creu que s'ha avançat positivament, però cal que millori la situació econòmica: l'atur, la pobresa, l'ocupació de pisos, ... difícilment faciliten la situació.

Un futur més esperançador per als joves passa per una millor acceptació en ambdós sentits, de la nostra societat cap a ells i a l'inrevés, per fomentar la participació i la col·laboració en la vida del poble i fer, en definitiva, "que estimin i valorin el lloc on viuen".

Pilar Velázquez

(Fotos cedides per l'ORC de Salt)



Xerrada amb joves

PROBLEMES DE GENIVA EN GATS



Si el nostre gat presenta problemes per menjar, anorèxia, mal alè, excés de salivació o es toca la boca amb les potes, aquests són alguns dels símptomes més freqüents que pot provocar la gingivitis en la nostra mascota. Si els mirem la boca podrem veure des d'una línia vermella en la unió de les peces dentals amb la geniva a una inflamació de tota la geniva, fins i tot amb sobrecreixement del teixit i sagnat de la zona. Caldrà dur el gat al veterinari, que avaluarà les lesions i ens proposarà tractament en funció de la gravetat del procés.

La gingivoestomatitis en gats és sovint un procés crònic caracteritzat per inflamació de la mucosa oral, i pot tractar-se d'un procés marginal agut (si només veiem zones vermelles per sobre de les dents/queixals) fins a una gingivitis greu amb estomatitis (ja s'afecta la totalitat de la geniva) més o menys greu.

Les causes d'aquest procés poden ser diverses: problemes infecciosos, ambientals, alimentaris, immunològics, etc. A nivell infeccios, els principals virus que ho provoquen són els de la immunodeficiència felina (FIV), leucèmia felina (FeLV) i calicivirus felí. Aquest últim és un dels factors més importants: més del 50% dels gats amb problemes de geniva estan infectats per aquest virus, malgrat que no tots els infectats desenvolupen problemes de geniva, i per tant, a part del virus, es creu que hi ha altres factors que els pro-

voquen. Quant a bacteries, la placa bacteriana juga un paper important ja que predisposa a que la resposta immunitària sigui sovint excessiva i per tant inflama més la geniva. A nivell dietètic, el tipus de dieta influeix sobretot si provoca l'aparició de més restes de menjar i per tant afavoreix l'aparició de placa bacteriana.

Avaluant l'animal i les possibles causes, caldrà doncs esbrinar si hi ha virus implicats, i per tant se'ns proposarà fer unes analítiques al nostre animal, tant per descartar problemes vírics (pensem que tant leucèmia com immunodeficiència no tenen cura i per tant el pronòstic serà pitjor) com per avaluar l'estat general de l'animal i descartar altres patologies que poden provocar gingivitis com problemes renals, etc.

A partir d'aquí s'ha de fer un tractament. Primer de tot una profilaxia dental: neteja bucal per eliminar la placa bacteriana i si cal, antibioteràpia. Si la malaltia persisteix tot i haver fet una o dues neteges bucals, caldrà fer una exodòncia (treure dents). Malgrat que és la part més agressiva del tractament i l'hem de reservar per casos que realment la necessiten, és l'únic tractament considerat d'elecció de manera consensuada amb diversos estudis, ja que evita de manera permanent l'estí-

mul crònic sobre la mucosa, ja que eliminem les superfícies que retenen placa bacteriana, i els casos que no hi responen de manera positiva són relativament baixos (6-13%).

Si l'extracció de dents no ha estat eficaç, es pot proposar un tractament mèdic que pot incloure antibiòtics (fins i tot a llarg termini, ja que només proporcionen una millora transitòria de la inflamació al reduir la càrrega bacteriana de la zona de la boca i fent un molt bon tractament per evitar resistències d'aquestes bacteries als antibiòtics), antiinflamatoris (no esteroideus en els casos negatius a leucèmia i/o immunodeficiència) o bé immunomoduladors (diferents opcions segons la gravetat).

En qualsevol cas, serà el veterinari que, segons l'estat de l'animal, proposarà un o altre protocol i en l'ordre que consideri oportú. Cal pensar, però, que en la majoria de casos estem parlant d'un problema crònic i que requerirà col·laboració del propietari per poder disminuir el dolor que té a la boca la nostra mascota i que li permetrà fer vida més normal i alimentar-se de manera correcta.

Informació facilitada per
Vetxarxa

L'espai on trobaràs tot el que necessites pel benestar de la teva mascota.

Botiga **Clínica**
Petruqueria **Residència**

vet xarxa
Els espais veterinaris de Catalunya
IGNACI SANJAUME TORRES

Obert tot l'estiu de dilluns a dissabte de 10 h a 21:30 h.

QUE BESTIA!

Vetxarxa Girona - C/Pla de Salt 12-14 - Salt (Girona) | Vetxarxa Torelló - C/ del Ter 116 | Vetxarxa Manlleu - Ctra. d'Olot 101 | Avda. de la Platja en - 08930 Sant Adrià de Besòs

Bar Restaurant **TORREMIRONA**

**MENÚS
PER
EMPORTAR**



POLIGON INDUSTRIAL TORREMIRONA

**Obert de dilluns a dissabte amb servei de menú, esmorzars.
Carn a la brasa, paelles d'arròs...**

FEM TOT TIPUS DE CELEBRACIONS PER ENCÀRREC

c/ Willy Brand, 25 - Tel. 972 401 200 - 17190 SALT (Girona)


COMAS

JOIERIA - RELLOTGERIA

c/ Major de Salt, 83 - Tel. 972 23 47 70 - 17190 SALT

Av. Sant Francesc, 14 - Tel. 972 21 85 27 - 17001 GIRONA

**c/ Pare Lluís Rodés, 19 - Tel. 972 84 07 17
17430 SANTA COLOMA DE FARNERS**



Consol
Carnisseria Xarcuteria

Carnissers des de 1969

Mercat de SALT
Parades: 9-10-14-15-16
Girona
Tel. 972 235 716



El sol és font de vida. Prendre el sol pot ser una activitat molt plaent, pres amb cura. El sol és un regulador de l'ànim. Disminueix la fatiga, aporta bon humor i sensació de benestar. És un regulador de la son i de les defenses i ajuda al desenvolupament musculoesquelètic gràcies a la vitamina D, que ajuda a fixar el calci als ossos. Per obtenir la vitamina D necessària no fan falta llargues hores d'exposició al sol, amb 5 minuts tres cops per setmana és suficient.

Tot i així, prendre el sol d'una manera intensa i sense protecció pot ser dolent per a la nostra salut. Els efectes negatius de la radiació ultravioleta (que és la que produeix generalment el sol) són els següents:

- Inflamació cutània
- Dany estètic: envelliment cutani precoç (taques, arrugues, despenjament,...)
- En el pitjor dels casos, melanoma (càncer de pell)

Els adolescents són els que més ignoren els consells dels especialistes, que adverteixen que la majoria dels qui prenen el sol sense filtre de protecció pateixen cremades.

S'ha duplicat la incidència de càncer de pell en persones de més de 50 anys, ja que aquesta generació no va rebre cap fotoprotecció durant la



Màxima qualitat al millor preu

Famílies nombroses 10% d'te.

Sabateria MAJOR

SALT - C. Major, 208 - 972 24 28 06

A PELL



seva infantesa i, encara que ara la facin servir, arrossega les conseqüències de radiacions acumulades des del passat.

Això és degut al fet que la pell té memòria.

Quin factor de protecció és l'adequat?

Per saber el factor de protecció solar que ens convé cal tenir en compte quant temps triga la nostra pell a posar-se vermella (eritema suau) sense protecció. Així, doncs, per exemple, una persona que la seva pell comença a posar-se vermella després de 10 minuts al sol, trigaria 15 vegades aquest temps amb un factor de protecció solar 15 (150minuts)

No és recomanable fer servir crema amb un filtre solar que estigui per sota del factor 15. Tampoc han de contenir olis, perfums, colorants, ni subs-

tàncies que estimulin la pigmentació (ja que és fototòxic).

És recomanable tenir la pell preparada per a l'exposició al sol. El més important és mantenir una bona hidratació.

Consells

- Limitar l'exposició al sol a hores de màxima radiació (de 12.00 a 16.00, hora solar) Els núvols filtren part dels raigs UV, però no tots, per tant, també hi ha risc de cremades els dies ennuvolats.
- Durant els períodes de radiació elevada, fer servir ulleres de sol i barret,
- Extremer les precaucions durant la infantesa, ja que no tenen la pell preparada per defensar-se de les radiacions UV i, per tant, es recomana no exposar-los directament al sol.
- Posar-nos la crema mitja hora abans de l'exposició i tornar-ne a posar després de cada bany .
- Destaquem que les colònies i perfums poden ocasionar taques irreversibles a la pell quan es pren el sol. És aconsellable fer-ho sense maquillatge i sense perfum.
- Si s'està seguint algú tractament mèdic (píldora anticonceptiva, cortisona, antiinflamatoris,...) assegureu-vos que no és fotosenzibilitzant per prevenir el risc de reaccions cutànies.

Si prenem el sol, ha de ser sempre amb protecció i responsabilitat per no deixar-nos-hi la pell.

Informació facilitada per Estètica Venècia



c/ Major, 60 · 17160 SALT · Tels. 972 236 734 · e-mail: esteticavenecia@gmail.com

Salt Gimnàstic Club

La gimnàstica artística del Salt Gimnàstic Club mostra un gran nivell amb els bons resultats obtinguts en aquesta temporada.

Els i les gimnastes del club tornen a triomfar i es consoliden entre els/les millors de Catalunya i Espanya. Els resultats de la temporada han sigut molt bons tant en les competicions celebrades a nivell estatal, nacional com internacional.

Un total d'uns 240 gimnastes de totes les edats integren aquesta temporada que està a punt d'acabar-se. En la modalitat de Femenina participen nenes que entrenen i competeixen en diferents categories, que van des dels nivells d'iniciació fins als de Tecnificació (Via Olímpica). I en la de Masculina entrenen i competeixen en nivells d'iniciació i competició. 10 entrenadors integren el cos tècnic del club, que està coordinat per la directora tècnica del club Montse Hugas.

El Salt Gimnàstic Club ofereix una formació esportiva completa. Dóna la possibilitat de practicar l'esport des d'una edat jove amb jocs didàctics, psicomotrius i divertits, potenciant i fomentant els valors de responsabilitat, respecte, treball en equip, cooperació i honestedat. Apropa i motiva els nens i les nenes vers el món de la gimnàstica artística, a través de pràctiques dirigides. Ajuda a desenvolupar destreses físiques com l'agilitat, l'elasticitat, la flexibilitat, l'autocontrol i la força. L'objectiu principal del club és acostar la gimnàstica artística als nens i nenes de la comarca, a través dels coneixements pedagògics, metodològics i d'entrenament més actuals. Ajuda al gimnasta a tenir una visió equilibrada d'un mateix aprenent a conèixer les pròpies possibilitats i limitacions. Es dóna prioritat a una bona i saludable condició física del gimnasta i una correcta execució dels elements tècnics, sempre tenint en compte la seguretat del nen. Per tant, els entrenaments al Salt Gimnàstic estan adaptats a les característiques individuals de cada gimnasta i sense oblidar les seves motivacions i il·lusions.

Actualment, el Salt Gimnàstic Club ha preparat ja el Campionat d'Espanya absolut que es fa aquest mes de juliol a Guadajajara, on el nostre club desembarca amb diversos gimnastes, després que molts d'ells ja hagin aconseguit a hores d'ara les marques mínimes per fer-ho.

L'estiu ja és aquí i amb ell el casal Tombarelles (activitats diverses i lúdiques) i el Campus Piruetes (millorar la tècnica i el nivell gimnàstic). Un mes ple d'esport, aventura i tallers per gaudir de l'estiu i dels companys en un ambient acollidor i proper. Tant en el casal com al campus s'hi pot jugar, tenir un punt de trobada, de relació, de vida grupal, d'aprenentatge, de convivència...

L'objectiu general és que el nen/a gaudeixi de les seves vacances, i per tant les activitats s'adeqüin a cada edat concreta. Organitzem perquè els nens/es joves gaudeixin al màxim, però també perquè els pares i mares disposin d'un recurs eficaç i de qualitat, a més de segur.



Pinsos, Adobs, Llavors i Cereals

CAN SITJÀ

Tot per horta, camp i jardí, substrat vegetals - Carbó d'alzina
Alimentació i complements per a animals de companyia

c/ Sant Dionís, 62 - Tel. 972 23 60 84 - 17190 SALT (Girona)

RESIDÈNCIA GERIÀTRICA
NOSTRA LLAR
AMBIENT FAMILIAR

al vostre servei



Mercè Rodoreda, 13 - Tel. 972 23 91 99
17190 SALT

PERRUQUERIA
HOME-DONA
SERVEI POSTISSERIA



mirades

c/ Miquel de Palol, 19 baixos
Tel. 972 23 68 24 - 17190 SALT

TRAFACH 
Bikes.com

c/ de Salt, 25 - Pol. Ind. Mas Xirgu
17005 GIRONA
Tel. 972 406 067 - 972 400 304 - Fax 972 236 311
info@motostrafach.com - www.trafachbikes.com

TAMBÉ ENS TROBAREU A:
Avda. Maresme, 451 - MATARÓ





Club Bàsquet Salt

El Club Bàsquet Salt, fundat el 1972 pel saltenc Joan Canals, està vivint una de les millors èpoques de la seva trajectòria. De la mà del seu primer equip masculí, l'actual Multiópticas C.B. Salt, ha aconseguit situar-se en posicions de privilegi al mapa del bàsquet català. La temporada 2013/2014 aconseguia l'ascens a Lliga EBA, primera categoria del bàsquet estatal. D'aquesta manera aconseguia ser l'equip masculí de referència a terres gironines –juntament amb el C.B. Quart– jugant a la categoria més alta a la comarca.

La primera temporada a la categoria no és gens plàcida. L'adaptació no es fa senzilla i s'encaixa una ratxa negativa de 7 derrotes consecutives que feien preveure el descens a Copa Catalunya als més pessimistes. Tot i això, l'equip té una reacció encomiable i s'aconsegueix la permanència *in extremis* a

l'última jornada a domicili. La recent segona temporada s'afronta amb una plantilla gairebé idèntica a l'anterior. La Federació decideix instaurar un format de competició diferent i amb un equip més madurat s'aconsegueixen resultats més sòlids. Tant és així que al mes

de febrer es certifica la permanència i s'accedeix al grup de 10 privilegiats que lluitaran per l'ascens a LEB Plata. Al final, sisena posició i la sensació que s'ha completat una bona campanya.

La temporada que ve serà amb un nou tècnic a la banqueta, Oriol Verdès. Eric Surís, un dels artífexs del bon moment de forma del Sènior A Masculí, ha decidit posar fi a la seva trajectòria al Club Bàsquet





Salt després de 8 temporades (7 al primer equip) per afrontar altres reptes personals i professionals.

Ara bé, un club no s'entén sense els seus equips de base. Els acords amb els col·legis Pompeu Fabra, Gegant del Rec i les Alzines han produït una gran ampliació de la massa social del club. A més a més, diferents equips de base també estan aconseguint bons resultats. A tall d'exemple, el Júnior Interterritorial ha completat una bona temporada amb Marino Piqueras al capdavant, accedint a l'eliminatòria prèvia a la fase final, que no van poder superar. Altres equips més petits, com els diferents minis i preminis masculins i femenins, estan millorant cada dia tant en habilitat com en la vessant més humana del bàsquet.

En definitiva, el Club Bàsquet Salt està en un bon moment que tots els saltencs i saltenques hem de gaudir donant suport al club perquè doni molts més fruits en les temporades properes. La gestió d'un club esportiu amateur en

aquests moments no és senzilla i el retorn positiu de la gent del

poble és allò màxim a què es pot aspirar. **1, 2, 3... Salt!**



CERIMÒNIA DE GRADUACIÓ de la promoció de 2n Batx. 2014-2016 a l'INS Salvador Espriu



El dimecres 25 de maig vam celebrar la cerimònia de graduació de la promoció de 2n Batx. 2014-2016 del nostre Institut. L'acte va tenir lloc a l'auditori de la Coma-Cros i hi van participar els alumnes, les seves famílies i part del professorat.

L'acte va començar amb el discurs del director, Sr. Josep Roura, donant la benvinguda i encoratjant els nois i les noies a continuar amb empena el camí que havien iniciat amb nosaltres ja fa com a mínim dos anys. Seguidament, Natàlia Bosch, coordinadora de Batxillerat, els va dirigir unes emotives paraules que expressaven la petjada que deixen entre nosaltres.



Els alumnes mateixos havien organitzat l'acte i havien preparat una banda per a cada alumne que recollia el "motiu" que se li atorgava com a "míss" o "míster". El moment culminava amb el lliurament d'un birret.

Va arribar el moment de posar les bandes als professors/es, amb lemes molt ben trobats, com: "Mr. Caudillo", "Mr. Metàfora", "Miss Motivadora", "Mr. Erasme de Salt", "Miss Amata",...

Els tutors van voler expressar als seus alumnes algunes de les sensacions que ells els havien provocat, van escollir alguns missatges de personalitats com Joan Fuster (escriptor i assagista valencià), que va dir "Reclameu el dret a canviar d'opinió. És el primer que us negaran els vostres adversaris", una manera d'estimular-los a continuar formant-se i a lluitar amb la raó per construir un futur millor. Ells mateixos els van obsequiar amb una orla i una espelma, símbol de la llum que els guiarà en aquesta nova etapa. Aquest lliurament es va fer, posant un toc d'humor, seguint els signes del zodíac i així es van destacar alguns dels trets de la personalitat que marca l'horòscop, per si algun s'hi sentia identificat.



Per acabar l'acte, els protagonistes van pujar a l'escenari per fer una foto conjunta; tots feien molt de goig amb els seus vestits i les bandes de color vermell i van acabar llançant els birrets enlaire, com autèntics graduats.

Abans de marxar, van venir les abraçades entre ells i amb els familiars i el moment de fer-se les fotos individuals, pers grups, amb pares, amb professors,.... com estrelles de cinema en el lliurament d'uns premis.

Una magnífica celebració que de ben segur guardaran en el seu àlbum de records!

I esperem que tingui continuïtat en els propers cursos!



GR.INSTAL S.L.

**INSTAL·LACIONS
MANTENIMENTS
I MUNTATGES**

- ELECTRICITAT
- FONTANERIA
- GAS
- CALEFACCIÓ
- REFRIGERACIÓ
- INFORMÀTICA

c/ Àngel Guimerà, 132 baixos - 17190 SALT
Tel. 972 40 03 03 - Fax 972 24 02 62
www.grinstal.com - info@grinstal.com



Pastisseria artesanal MARGENAT

des de 1929



Tresors del Ter

Tel.972 230 679 C/ Abat Oliba,10 Plaça Veïnat, Salt - Girona

Parc Natural de les Deveses Salt - Girona



www.lacrinera.com

Granja escola



Espai lúdic
Festes i aniversaris
Passeig amb carruatge
Pony Club
Visites escolars
Fires a diferents pobles i ciutats



Aportem als nens/es a un ambient autènticament natural que els permetrà descobrir els valors d'un estil de vida que és nou o poc conegut i desenvolupar actituds positives vers el medi ambient.



Una jove de 27 anys guanya el **CONCURS DE GOTS** de la Festa Major de Salt



La jove Cristina Triadó, de 27 anys, s'ha proclamat guanyadora amb el disseny titulat "Saltiró" i rebrà, per tant, l'ordinador portàtil que l'empresa Nova Costa Salt lliura al guanyador. Segons Glòria Castellví d'RGB Management, empresa organitzadora del concurs, "ha sigut molt complicat decidir el disseny guanyador, ja que tots aportaven quelcom únic i representatiu".

L'edició d'enguany en què el disseny s'havia d'emmarcar dins la campanya d'oci responsable per Festa Major de Salt 2016, engegada des de l'Àrea de Jovenutut de l'Ajuntament de Salt amb l'eslògan "Depèn de Tu". Els participants amb els seus dissenys han aportat una visió pròpia i original del que la Festa Major de Salt representa.

Final del **CONCURS DE RETÒRICA** de les escoles de Salt

El passat dia 9 de juny, es va portar a terme a l'Auditori de la Coma Cros la final del 2n Concurs de Retòrica de les escoles de Salt, en el que van participar alumnes de sisè de primària de les escoles La Farga, el Pla i Silvestre Santaló. El jurat va donar guanyadors els alumnes de l'Escola la Farga i tots els participants van rebre un obsequi de material de l'oficina de promoció de la ciutat.

Aquest concurs és organitzat conjuntament pel Departament d'Ensenyament (Serveis Educatius i Escoles Públiques de Salt) i l'Ajuntament de Salt. Té com a objectius:

- Donar un impuls a la utilització de la llengua catalana en contextos no estrictament acadèmics.
- Millorar l'expressió oral a través del gènere del debat.
- Crear comunitat entre totes les escoles vinculades a un mateix entorn educatiu.

El concurs, que va començar el mes de febrer amb uns tallers sobre expressió oral i argumentació, ha arribat a la final amb els darrers debats entre els millors equips de les escoles participants.

El concurs es realitza sota la mo-

dalitat de "debat pautat", i els temes que s'han debatut a l'acte final són:

- Es poden portar i utilitzar aparells electrònics a classe?
- És preferible ser fill únic?
- És positiu fer deures fora del temps d'escola?

El jurat que ha valorat els debats estava format per la Sra. Núria Tió, regidora d'Ensenyament de l'Ajuntament de Salt, el Sr. Lluís Monjas, inspector d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, i el Sr. Quim Martí, mestre i coordinador LIC emèrit.





animalades

alimentació
alimentació complements
complements
pinso a domicili (sense càrrec)
pinso a domicili
perruqueria canina i felina
servei residència
servei de residència
autorentat de gossos
autorentat de gossos
flors de bach flors de bach

Tel. **972 24 56 29**
c/ Manuel de Falla, 27
17190 SALT



bp

E.S. LA MIRONA
C/ Bescanó, 25 - SALT - GIRONA
TEL. 972 24 51 01

Petroselva
GASOILS A DOMICILI



GUDAYOL
AUTO TALLER DES DE 1928

AHIR, AVUI, DEMÀ

info@gudayol.com | www.gudayol.com

PLANXA, PINTURA
I MECÀNICA

C/ MARE DE DÉU DE LA
SALUT, 34, GIRONA
972 232 778

SERVEI OFICIAL I
EXPOSICIÓ DE VEHICLES

C/ MERCÈ
RODORÉDA, 13 i 20, SALT
972 243 749

COTXES NOUS, KM 0,
GERÈNCIA, VEHICLES USATS

Wir leben Autos.

“Ens patina l’embrague” CELEBRA 500 PROGRAMES radiofònics en antena

L'equip del programa radiofònic “Ens patina l’embrague”, dissenyat, produït i conduït per persones amb malaltia mental, usuaris de la Fundació Drissa, commemorà aquest mes de juny 500 programes en antena. El programa, que s’emet cada dijous per Ràdio Salt (97.7 FM), de 17.00 a 18.00 h, farà 12 anys i el seu objectiu és lluitar contra l’estigmatització social de persones amb una malaltia mental.

“Ens patina l’embrague” neix el 12 de gener de 2004 gràcies al suport, principalment, de Ràdio Salt, que va creure en un projecte impulsat com a taller de ràdio del Servei Prelaboral de la Fundació. La clau de seu èxit, des dels inicis i fins a l’actualitat, rau en un equip que ha sabut compaginar el tractament a fons de temes de sector i de les persones afectades, amb la notícia d’actualitat i les seccions més fresques, resultant de tot plegat un magazine curós, proper i amè. El programa ha comptat amb convidats de primera, i de tots els àmbits professionals, des del director de Temporada Alta, Salvador Sunyer; fins als cantants Gerard Quintana, Eduard Canimas, el cuiner Joan Roca, el periodista Jordi Basté o el director general de la Fageda, Cristóbal Colón; entre molts altres, fins arribar a més de 500 entrevistes realitzades i centenars d’esdeveniments de diferents sectors coberts. “Ens Patina l’embrague” pot estar integrat per persones usuàries vinculades als diferents serveis de la Fundació Drissa. Actualment està format per cinc locutors.

“Ens patina l’embrague” s’emet també per Ràdio Sarrià (87.6 FM), els dilluns de 18.00 a 19.00h; Ràdio Sant Hilari (107.3 FM), els dilluns de 21.00 a 22.00h; Ràdio Quart (101.0 FM), els divendres de 20.00 a



En Francesc, la Tere, en Lluís, en Jordi i en Miquel, actual equip d’Ens patina l’embrague, preparen el programa a les instal·lacions de Drissa abans de l’emissió.

21.00h i per Ràdio Caldes (107.9 FM), els divendres de 20.00 a 21.00h.

El programa és una iniciativa del servei prelaboral de la Fundació Drissa, que va pensar en un taller de ràdio com a mitjà de capacitació teòrica, tècnica i professional de persones que pateixen una malaltia mental i que necessiten d’aquest entrenament per iniciar un itinerari laboral.

La Fundació Drissa, fundada l’any 1999, és una entitat sense ànim de lucre que té com a primer objectiu treballar per a la millora de la qualitat de vida de les persones que pateixen malalties mentals, molt especialment trastorns mentals greus. Les línies de treball de la Fundació són la integració laboral i l’habitatge. La Fundació neix de la mà de l’Institut d’Assistència Sanitària (IAS), empresa pública de la Generalitat de Catalunya que gestiona la Xarxa de Salut Mental i Addiccions de les comarques gironines, per donar resposta a la manca de possibilitats laborals de les persones amb malaltia mental, ja que el treball és una de les eines terapèutiques més significatives en el procés de rehabilitació psicosocial. Actualment, l’entitat disposa d’una plantilla de 98 treballadors, 65 dels quals són persones amb malaltia mental.



Plaça de la Vila, 24
Salt - Girona
Tel. 618 812 761
Fax 972 233 919

**TANCAMENTS D’ALUMINI
VIDRES AÏLLANTS
I DECORATIUS
PERSIANES I MOTORS
MAMPARES DE BANY
MOSQUITERES**

ASSESSORIA CASELLAS



GESTIÓ I ASSESSORAMENT LABORAL I FISCAL

Carrer Major, 297 baixos
17190 SALT
Tel. 972 234 155
Fax 972 245 956
ramosburch@economistes.com



GENERALI
Assurances

L'Agrobotiga de Salt

**PRODUCTES D'AGRICULTURA,
RAMADERIA, JARDINERIA i
ANIMALS DE COMPANYIA**

Maresa Agroserveis

Av. Països Catalans, 220 - **SALT**
Tel. 972 234 712 - 972 240 414



info@tulsa.eu
www.tulsa.eu

BOTIGUES:

Girona
Sta. Eugènia, 165-167
T. 972 245 110
Figueres
Pl. del Grà, 4 - T. 972 512 235
Calella
Sant Joan, 65 - T. 692 146 463
Roses
Mercat Cobert, 72
St. Feliu de Guíxols
Mercat Cobert
TORRADOR:
Palau de Santa Eulàlia (Alt Empordà)

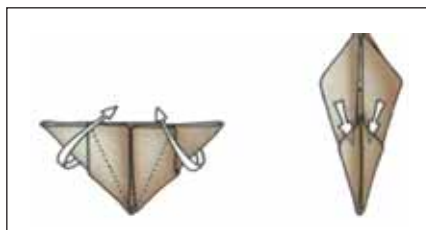
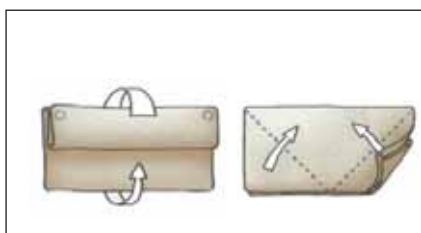
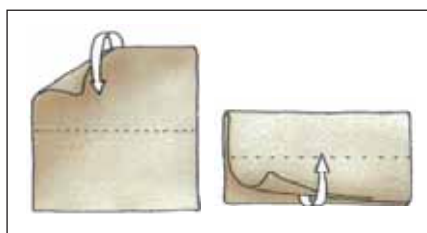
TOVALLÓ GUARDACOBERTS

Torna l'estiu, la xerinoia, els sopars a la fresca i els típics dinars de Festa Major... I en ocasions especials sempre val la pena emprar recursos creatius per donar un toc original al parament de la taula, fent que encara ressaltin millor els cuinats saborosos que se solen fer a les llars de la nostra vila (només cal que consulteu les receptes de les cuineres de Salt per adonar-vos de la varietat i riquesa de la nostra gastronomia).

Així, doncs, en aquesta ocasió us vull mostrar una forma interessant de plegar els tovallons que a més d'embellir la taula ens resultaran molt pràctics per guardar-hi els coberts.

Podem emprar tovallons de paper, de fil o de roba, però jo em decanto per descartar la cel·lulosa i emprar tovallons de roba durant els àpats de celebració. Si aneu observant les imatges i llegiu les breus instruccions no us serà gens difícil realitzar aquest plegat, en forma d'estoig triangular, amb dues butxaquetes per posar-hi la forquilla i el ganivet.

Pas a pas...



- Pleguem el tovalló per la meitat, fent coincidir la part superior amb la part inferior.
- Dobleguem ara només la primera capa de la part inferior cap a la línia del plec anterior.
- Fem girar amb compte el plegat procurant que la part amb més plecs quedi a la part de baix.
- Aixequem la punta dreta i després la punta esquerra fent-les coincidir en el centre de la part superior del tovalló.
- Tornem a doblegar els dos extrems o puntes cap a la línia central de plec que s'ha format a l'acabar el plec anterior.
- Marquem amb cura els plecs i donem forma al nostre guardacoberts, tot marcant bé les butxaques on guardarem els estris per menjar.

Queden molt estètics els tovallons i els coberts col·locats al centre del plat i guarnits amb petits detalls com figures de paper, pedretes, petxines, caramels o flors.... Us aconsellem que allibereu la vostra creativitat i gaudiu d'una màgica Festa Major!

Carme Garriga i Verdaguer





Bar La Gallega

Paella los miercoles Tapas y bocadillos
El mejor pulpo de la provincia

C/. Rafel Masó, 58 - Salt

 **euorepar**
 MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN MULTIMARCA

AUTOMÒBILS
GAUCHIA-JUNCÀ

Travessia Santa Eugènia, 18-22
 Tel. i Fax 972 23 44 32
 17190 SALT (GIRONA)



TEISA 1920

**Transports Elèctrics
 Interurbans, SA**

- LÍNIES REGULARS DE
 TRANSPORT DE VIATGERS
- AUTOCARS DE SERVEIS
 DISCRECIONALS

Girona: Sardenya, 16 - Tel. 972 20 48 68*

ADMINISTRACIONS

Girona - Tel. 972 20 02 75
 Banyoles - Tel. 972 57 00 53
 Olot - Tel. 972 26 01 96
www.teisa-bus.com

UN MUSICAL AL POMPEU FABRA



Fa pocs dies, concretament el 17 de maig de l'any 2016, els alumnes de 4t d'ESO del Col·legi Pompeu Fabra de Salt vam representar l'obra Mamma Mia, un musical inspirat en les cançons d'ABBA. El procés per arribar a aquest punt va ser llarg, de vegades estressant, però el resultat final va ser espectacular!

Durant els mesos de preparació vam tenir uns quants problemes, perquè som molt joves i fer una obra de teatre exigeix molta responsabilitat. Gràcies a la motivació i a l'ajuda de diversos professors de la nostra escola, vam poder tirar el projecte endavant. Totes les traduccions del guió, les gravacions de les cançons, les coreografies, els decorats... van ser obra nostra.

Les últimes setmanes abans de l'estrena van ser les més dures, ja que encara quedaven moltes coses per fer i alguns actors estaven una mica desmotivats. Però quan hi poses ganes i il·lusió, tot és possible!

El dia de l'estrena va ser un dia màgic que difícilment oblidarem. Vam representar una primera sessió durant el matí; aquest primer espectacle el van poder presenciar únicament els alumnes de l'escola.

Però el millor encara estava per arribar. A les vuit de la tarda es van obrir les portes del Teatre de Salt i es va iniciar la gran estrena. Va ser una nit brillant on pares i professors van gaudir d'un gran espectacle i de les cançons més famoses d'ABBA, entre les quals es troba la cançó que dona nom a l'obra: MAMMA MIA!

Per acabar, volem dir que l'experiència va ser una de les millors per tots els participants i que estem molt orgullosos del que hem fet tots junts. Creiem que és una gran manera d'acomiar-nos com a classe, ja que aquest és el nostre últim any junts i ens trobarem molt a faltar. Els records d'aquest espectacle, sens dubte, ens donaran un impuls important per la nova aventura que ens espera.

Maria Martil i Alfonso Sánchez,
com a representants de la classe de 4t d'ESO.
Col·legi Pompeu Fabra de Salt.

Fotos: Martí Artalejo

EL TEST

AL TEATRE DE SALT

El 15 d'abril es representa al teatre de Salt una comèdia molt ben representada per actors de gran vàlua, coneguts de la petita pantalla. Sota la direcció de Cristina Clemente, interpreta la comèdia de Jordi Vallejo. Els actors són : David Bagès i David Vert i les actrius són: Dolo Bertrán i Mima Riera.

L'obra transcorre en un menjador i al voltant d'una taula parada, dues parelles fan tertúlia. Una parella té un estatus social molt alt, són professionals lliberals, i passen per un bon moment, al contrari de l'altra, que passa per una crisi econòmica, regenta un restaurant que és un fracàs.

Una parella ofereix a l'altra una proposta que poden acceptar o rebutjar. Es tracta de cobrar 100.000 € ara, o 1.000.000 € al cap de 10 anys. Aquest és el dilema i entre la parella ja no ho tenen clar. El marit prefereix cobrar ja i la dona té els seus dubtes. Tot això a canvi de què? Resulta que el que vol és estar amb la seva dona.

Una temàtica ben actual que dóna vida a uns personatges reals, ben identificats a la nostra societat, que poden elegir entre uns valors espirituals i d'amistat o altres purament materialistes i econòmics. Al final de l'obra li ofereix un xec d'un milió per estar amb la seva dona, en principi el rebutja però al final l'accepta.

És una obra amb un humor cruel i desenfadat, molt actual en segons quins àmbits de la nostra societat. Una obra interessant al meu entendre.

El públic li va dedicar uns quants minuts d'aplausaments.

Abans d'acabar, voldria felicitar a Salvador Sunyer i a tot el seu equip per l'èxit de la temporada i els bons moments que ens han fet passar.

Josep Pla



CONSTRUCCIONS ELECTROMECÀNIQUES DEL TER, S.A.



MAQUINÀRIA PER A PLÀSTICS

Carrer de Vilablareix, 70-72
Tel. 972 23 13 61
17190 **SALT** (GIRONA)



c/ Major de Salt, 169
17190 **SALT** (Girona)

CASAMENTS

| | |
|--|------------|
| Carlos Cabeza Pére Priscila Lourdes Pesantes Cedeño | 18/05/2016 |
| Juan Francisco Almendros Juarez Saida Garcia Ramos | 27/05/2016 |
| Jose Sánchez Escarra Maria Asunción González Morera | 27/05/2016 |
| Aniol Casadevall Angelats Julia Olcina Segura | 27/05/2016 |
| Marta Admetlla Fàbrega Teresa Castro Delgado | 31/05/2016 |
| Andros Bermúdez Benjumea Elena Michelle Baca Barrientos | 03/06/2016 |
| Pere Bonmati Caulas Anna Trota Naves | 07/06/2016 |
| Tomás Baeta Sánchez Sara Genis Maynou | 09/06/2016 |
| Said El Khoubi Mohamed Somaya El Ghali | 16/06/2016 |
| Jordi Clopés Anglada Carlota Gonzalo Vila | 17/06/2016 |



NAIXEMENTS

| | |
|--------------------------------|------------|
| Salie Touray Sy | 10/05/2016 |
| Noah Bermudez Baca | 12/05/2016 |
| Edrian Geovanny Lanza Gonzáles | 13/05/2016 |
| Leia Martínez Ortega | 14/05/2016 |
| Jouri Bakhtaoui | 14/05/2016 |
| Gisela Bagaria Cale | 16/05/2016 |
| Alae Benhanza | 17/05/2016 |
| Eric Busquets Cufi | 18/05/2016 |
| Aisha Mareka | 18/05/2016 |
| Mankane Sall Caamara | 19/05/2016 |
| Tacko Diallo | 19/05/2016 |
| Hannah Ramos Enamorado | 21/05/2016 |
| Ian Alexander Reyes Sánchez | 21/05/2016 |
| Marina Tébar Pérez | 22/05/2016 |
| Hugo Medina Garcia | 22/05/2016 |
| Aksil El Kaoutari | 23/05/2016 |
| Jolaybib Ouchan Dachour | 23/05/2016 |
| Omar Sakolly Sinera | 24/05/2016 |
| Yousouf Diawara | 25/05/2016 |
| Pere Garrido Mató | 26/05/2016 |
| Elissa Osariemen Osaigbovo | 26/05/2016 |
| Mahamed Diakite | 27/05/2016 |
| Mohamed Baldeh | 27/05/2016 |
| Jordi Orriols Aurich | 27/05/2016 |
| Zaymab Sillah Gakou | 27/05/2016 |
| Mohamed Bouhou | 28/05/2016 |
| Wiam Sahr | 31/05/2016 |
| Isaac Romero Gómez | 01/06/2016 |
| Haby Jawo Jawo | 01/06/2016 |
| Wiam Er Raghay | 03/06/2016 |
| Paula Cardenas Martínez | 08/06/2016 |
| Rania Massaoudi | 10/06/2016 |
| Salma El Bakrioui Dohouch | 10/06/2016 |
| Ayoub Boughassal | 11/06/2016 |
| Nora Boada Gil de Pareja | 11/06/2016 |
| Malak Essediki | 11/06/2016 |
| Sara Senhaji | 12/06/2016 |
| Alvaro Moya Carvajal | 18/06/2016 |

PINTURA DECORATIVA, INDUSTRIAL I RÈTOLS

**GERMANS
MASFERRER
PINTORS**



ENRIC - Tel. 972 23 04 66
Fax 972 23 04 66
JAUME - Tel. 972 23 49 17

BONES FESTES • BONES FESTES • BONES FESTES • BONES FESTES



PLANTERS
MARETI

Joan Caselles Vall-Llosera

Sant Dionís, 9
17190 SALT (Girona)
Tel. 972 24 12 52 - 620 24 42 44

LA QUALITAT DEL SEU GUST

*El desig de tots nosaltres
és que passeu una
Bona Festa Major!*



N. VICENS
Carnissers i Xarcuters

Francesc Macià, 11 - Tel. 972 23 52 16
Plaça Mercat - Llocs del 68 al 72 - Tel. 972 23 07 16 - 17190 SALT (Girona)



CONSTRUCCIONS
AURICH

TREBALLEM PER TU
DES DE 1958

 972 40 13 28

MENÚ de FESTA MAJOR



Menú proposat per la
Sra. PILAR MASFERRER SALLÓ
del grup de Les Cuineres de Salt

ROTLLETS DE TOMATA AMB AROMA DE FARIGOLA

Ingredients:

- 1 tomata gran per persona
(de la poma)
- formatge fresc
 - farigola
 - all
 - pebre
 - sal

Elaboració:

Cal que escaldeu i peleu les tomates, les partiu per la meitat, en traieu les llavors i les poseu damunt una safata amb paper de forn.

Empolvoreu-les amb farigola, all laminat i una mica de sal i pebre i cobriu la safata amb paper de forn.

Introduïu la safata al forn a 100° unes 2 hores, fins que les tomates quedin deshidratades.

Un cop cuites i fredes, posem cada tall de tomata damunt una llesca de formatge fresc i ho enrotllem. Podeu decorar-ho al vostre gust i servir un parell de rotllets per persona com a aperitiu.

Ingredients:

- 1 rap gros o 8 talls
- 8 gambes
- 1/2 kg de crancs
- 1 tomata
- 1 pastanaga
- 2 cebes
- 1 raig de conyac
- 1 copeta de vi blanc
- una mica de maizena
- oli
- sal

RAP AMB GAMBES I SALSA DE CRANCS

Elaboració:

Enfarineu el rap i el passeu un moment a la paella, tomba i tomba, just per sellar-lo, i saltegeu una mica les gambes. Reserveu-ho.

En una cassola amb oli fregiu els crancs (partits per la meitat). Afegiu-hi la ceba i la pastanaga tallats petits i ho deixeu potxar. Llavors afegiu-hi un raig de conyac i enceneu-ho. Quan tot l'alcohol ja estigui cremat, afegiu-hi la tomata ratllada i el vi blanc. Deixeu-ho bullir fins que redueixi amb una mica d'aigua uns 20 minuts.

Passeu-ho pel colador xinès ben premat, traient el màxim de suc i coleu-ho. Deixeu-ho coure un moment més amb una mica de maizena dissolta amb aigua per espesseir la salsa.

Afegiu-hi el rap i les gambes, salpebreu al gust i deixeu-ho coure tot junt una estona abans de servir.

Ingredients:

- 500 g de nata
- 8 rovells d'ou
- 250 cl d'aigua
- 250 g de sucre
- 200 g d'ametlles

GELAT DE BESCUIT

Elaboració:

Feu un almívar amb el sucre i l'aigua. Quan estigui calent, incorporeu-hi els rovells i munteu-ho amb un batedor.

A part, munteu la nata amb 3 cullerades de sucre.

Torreu les ametlles en una paella amb una mica de sucre i quan estiguin torrades piqueu-les amb la batedora.

Finalment, amb molta cura, ajunteu-ho tot i ho poseu al congelador fins que agafi la consistència adequada.

FMF 2016
espai

GIRONÈS

122 BOTIGUES

www.espaigirones.com



del 21 al 26 de juliol

US DESITGEM

BONES FESTES 2016!



GAUDINT DE GIRONA, GAUDINT DE L'ESPAI





MERCAT DE SALT

972 23 38 26

www.mercatdesalt.com

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| Carnisseria N. VICENS | 972 23 07 16 |
| Carnisseria CONSOL | 972 23 57 16 |
| Carnisseria MARIA DEL MAR | 972 24 27 23 |
| Xarcuteria MAROBEN | 972 23 30 46 |
| Peix fresc i congelat MARI | 972 23 08 13 |
| Peixateries ÒSCAR | 972 23 44 83 |
| Fleca i pastisseria EL TORN | 972 23 08 56 |
| Fruites i verdures BERGA | 972 23 39 12 |
| Bar EL PETIT CAFÈ | 660 19 36 80 |
| Grana cuita FIGUERAS I PUIG | 972 24 52 43 |
| Dietètica ACÀCIA | 972 40 23 73 |
| KIMI flors i detalls | 872 50 43 81 |
| Carn. de cavall i poltre RIGAU | 629 32 13 05 |
| Supermercat MERCADONA | 972 23 41 03 |