

# Les Bernardes exposarà una retrospectiva del creador d'Alien, H.R. Giger

L'espai de cultura contemporània de Salt ha presentat avui la nova i ambiciosa temporada expositiva, que enguany porta per títol 'Fantasia o realitat'

Les Bernardes va doblar els visitants l'any passat, de 3.500 a 7.000, en aquesta nova etapa



Una de les obres il·lustrades de Giger, exposada al seu museu de Suïssa DDG.

L'espai de cultura contemporània Les Bernardes de Salt ha presentat la nova temporada expositiva d'aquest any i ha donat dades del seu projecte de reestructuració que arriba ja a la seva etapa final. Ho ha fet a la seu de la Diputació de Girona, de la qual depèn després d'anys sota el paraigües del Consell Comarcal. "Estem contents de tornar a casa, com aquell nen que s'ha fet gran i després de viatjar torna", ha expressat Robert Fàbregas, director de Les Bernardes, dirigint-se al diputat de Cultura Jordi Camps Vicente, fent referència que durant els primers 9 anys dels 31 d'existència, l'equipament pertanyia a aquesta institució.

Un equipament cultural que, al llarg d'aquests últims dos anys, també s'ha transformat arquitectònicament per adaptar-se al nou projecte artístic i, com han celebrat Camps i Fàbregas, s'ha vist compensat amb un augment de visitants: dels 3.500 a 7.000 l'any passat.

Seguint les directrius del projecte cultural d'estar atent als canvis que es produeixen a l'entorn i intentar presentar exposicions que van més enllà del simple gaudi estètic buscant missatges i discursos de caràcter més crític i reflexiu, Les Bernardes ha presentat la nova temporada expositiva 2024. Dividida en tres grans blocs, la primera arrencarà el 2 de febrer amb la inauguració de cinc exposicions sota el títol genèric de Passió geomètrica: Artur Aguilar amb Una geometria lírica, Vivens Vacca i el seu Vol-Salt, Víctor Pérez Porro amb L'habitació Colidoscòpica, David Serra amb L'aventura de la geometria quàntica i Núria Gibrat amb Del dibuix a l'abstracte. cinc propostes que es podran visitar fins al 27 d'abril.

La pell de les ànimesés com es titula el segon bloc expositiu que, del 10 de maig al 27 de juliol, portarà per primera vegada a Les Bernardes artistes que venen de l'Àfrica. Gossette Lubondo i el seu Viatge imaginari II (creat amb el suport del Museu du quai Branly-Jacques Chirac), Fethi Sahraoui. amb El culte de les ànimes, el fotògraf saltenc Eddy Kelele amb Parets invisibles: africans a Salt, Mauro Annunziato que portarà Al llindar del caos, l'Associació fotogràfica Salt i d'òlms de l'Empordà són les propostes expositives.

L'univers Alien El plat fort es reserva per a la tardor. Es tracta de L'atracció de l'abisme que, de 13 de setembre al 21 de desembre, portarà per primera vegada a Catalunya una retrospectiva de l'artista suís H.R Giger, conegut creador de l'univers Alien que Ridley Scott va explotar al cinema amb una saga que continua donant fruits. Després del seu pas per Perpinyà, Les Bernardes acollirà una exposició amplada que recollirà les inquietuds,

malsons i obsessions d'un artista particular amb un univers molt propi. Fins a 70 obres s'hi podran veure, que aniran de les escultures (una peça alien de gran format i una columna vertebral que servia de cadira del menjador de l'artista incloses) a pintures originals, passant per fotos del rodatge del film que va fer cèlebre les seves creacions.

Per altra banda, al llarg d'aquest any és previst que es completin les obres d'una sala polivalent on s'hi ubicarà un cafè-libreria pensat per a trobades, així com un altre espai per oferir un canal de ràdio i televisió online on hi tindrà cabuda un projecte d'apropament dels joves a l'art i la cultura.

Publicat a:

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2373989-les-bernardes-exposara-una-retrospectiva-del-creador-d-ali-en-h-r-giger.html>