

El Bòlit analitza les 'Petromasculinitats'



Cara Daggett LIBERALARTS.VT.EDU.

Petromasculinitat és un concepte encunyat per Cara Daggett [<http://www.caranewdaggett.com/>], professora de ciències polítiques al Virginia Tech dels Estats Units, segons el qual els combustibles fòssils participen sovint en una sèrie de pràctiques de caràcter autoritari protagonitzats per determinats sectors masculins. Per analitzar aquest concepte a través de la pràctica artística, aquesta tarda el Bòlit, Centre d'Art Contemporani de Girona inaugura a la seva seu de Sant Nicolau l'exposició Petromasculinitats [<http://www.bolit.cat/cat/programacio/exposiciones/petromasculinidades.html>] (18.30 h). Comissariada per Arnau Horta (Barcelona, 1977), la mostra inclou obres del duet d'artistes sonors cabosanroque,

Andrés Hispano, Félix Pérez-Hita i Cara Daggett. La petjada de la petromasculinitat s'identifica en l'àmbit de la geopolítica, l'economia, la indústria, el treball, la cultura i el gènere, i també en l'emergència climàtica.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 22-10-2021, Pàgina 26

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2046755-el-bolit-analitza-les-petromasculinitats.html>