

L'Arxiu Comarcal digitalitza 118 plaques de vidre de Cinto Mallol i les difon en línia

Són dels anys 20 i 30 del segle XX i plasmen la vida quotidiana de la gent del Port de la Selva i Cadaqués



Una de les plaques de vidre digitalitzades

La família del fotògraf afeccionat Jacint Mallol Carreras (1896-1978) ha cedit a l'Arxiu Comarcal de l'Alt Empordà la digitalització de 118 plaques de vidre de la seva col·lecció particular per a ús públic. Estan datades durant la dècada dels anys vint i trenta del passat segle. Aquestes plaques de vidre de la família Mallol són testimonis i records d'una època ja passada en què es veuen un prototipus d'estiejants, abans de l'arribada del turisme de masses, al Port de la Selva on se sap convivien amb visitants il·lustres com J.V. Foix, Josep Ma. de Sagarra, Alexandre Plana, el poeta Tomàs Garcés,

Xavier Regàs, entre altres, amb els que compartien tertúlies al Cafè del Cuquet, el Cafè de la Marina, l'Hotel Comerç. Les plaques de vidre ja són totes visualitzables a la base de dades pública de l'Arxiu, concretament al banner d'Arxiu en Línia.

Les plaques foren fetes pel pare del cedent, Cinto Mallol, fill de pescadors del Port de la Selva i el petit de set germans, que va fer de fuster a Figueres, aprenent primer a la fusteria de can Bosch del carrer Ample; es va casar amb Júlia Núñez Garriga, de Barcelona, amb qui va tenir dos fills. Vivien al carrer de la Barceloneta de Figueres, edificació que va ser volada pels bombardejos durant la passada guerra civil. Els seus germans eren mestres d'aixa al Port de la Selva. Gran afeccionat a la fotografia, però amb un bon gust estètic i un nivell artístic destacable, sabem adquiria les plaques de vidre i altres materials fotogràfics al sud de França. Són instantànies de passejades de grups de persones, vestits en uns primers banyadors pel cap de Creus, visites a Cadaqués, excursions en barca per diferents cales, retrats familiars, arribada de la pesca al Port de Reig del Port de la Selva i celebracions diverses com Carnaval o la mateix festa major.

Font del document:

http://www.emporda.info/cultura/2017/03/13/larxiu-comarcal-digitalitza-118-plaques/348327.html?utm_source=rss