

# Club de lectura

## Dorothy Parker. Cor de crema

Març del 2012

Coordinadora: Ester Sirvent

### L'autora



**Dorothy Parker** va néixer a Nova Jersey el 1893 i va morir a Nova Cork el 7 de juny de 1967. Va produir tant contes com teatre, crítica teatral, humor, guions i poemes. Aviat va ser coneguda pel seu enginy càustic, el seu sarcasme i la ploma esmolada a l'hora de retratar la cara tèrbola de la vida urbana del segle XX.

També coneguda com a Dot o Dottie, el seu nom real era Dorothy Rostchild. La casualitat va fer que nasqués a Nova Jersey tot i que ella els considerava novaioquesa de soca arrel. Va créixer a Upper West Side i va assistir al Blessed Sacrament Convent School tot i que el seu pare era jueu la seva madrastra, protestant. Va posar fi a la seva educació formal quan va fer 13 anys.

El 1913 havia perdut tota la seva família i a partir d'aleshores va haver-se de guanyar la vida tocant el piano en una escola de ball, entre d'altres feines. Va aconseguir vendre un poema a la revista "Vanity Fair" el 1914 i un any més tard va ser contractada com a assistent editorial per "Vogue".

Es va casar amb el corredor de Wall Street Edwin Pond Parker II però es van separar a l'inici de la Primera Guerra Mundial. Ella va seguir treballant per ambdues revistes. L'escriptora guardava sentiments ambigus respecte a la seva condició jueva i solia bromejar dient que s'havia casat només per canviar de cognom.

Els 15 anys següents van ser els més productius. Va publicar set volums de contes i poesia. La crítica va afirmar que van suposar una biografia encapsulada.

La part més important de l'obra de Parker la constitueixen els contes. Tot i que sovint flirtegen amb l'humor, són sobris i punyents; amb un fons més agredolç que còmic. Les seves amistats van trobar-hi alhora una font de goig i tristesa.

Dorothy Parker va intentar suïcidar-se almenys en dues ocasions. Va contraure matrimoni amb l'actor Alan Campbell el 1934. El matrimoni es va traslladar a Hollywood on Parker va escriure el guió de la pel·lícula William A Wellman: *A star is born*.

Durant la dècada dels 30, l'autora d'esquerres, va desenvolupar una gran activitat política ajudant a fundar la Lliga Anti Nazi a Hollywood. Va ser investigada per l'FBI com a sospitosa de pertànyer al Partit Comunista, fet pel qual va aparèixer a la Llista Negra de Hollywood.

De 1957 a 1962 va escriure a la revista "Esquire", tot i que de manera una mica erràtica per culpa dels seus problemes amb l'alcohol. Va morir d'un atac de cor el 1967 als 73 anys a Nova York. Les seves cendres reposen al NAACP (Associació Nacional per al Desenvolupament de Persones de Raça Negra), sota l'epitafi: *Excuse my dust* (Perdoneu per la pols).

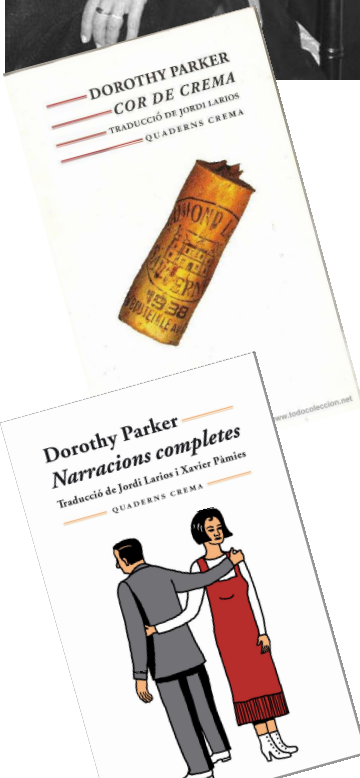
### Sobre Cor de Crema

En aquest volum es recull una part de la producció de contes de Dorothy Parker. Tot i que el títol del recull és el d'un dels setze contes triats en aquesta edició de Quaderns Crema, el conte més important de tota la producció de Dorothy Parker és el relat que obre el llibre "Una rossa corpulenta". També destaca un breu relat titulat "Nova York - Detroit" que, tot i que en un principi pot semblar insignificant, està ple de força. La literatura de Parker està marcada per la ironia, una ironia que sovint frega el sarcasme en la descripció dels personatges. La majoria de les seves protagonistes són dones, unes dones que tot i que semblen pertànyer a la classe alta nord-americana estan marcades per la tristesa i la solitud. Els relats estan plens d'alcohol i de buidor, la majoria dels personatges estan envoltats de gent però estan terriblement sols.

### Sabíeu que...

L'obra de Dorothy Parker va ser portada a l'escena catalana l'any 1995 per la companyia Dagoll Dagom sota la direcció de Joan Lluís Bozzo amb l'espectacle *T'odio, amor meu*.

Allan Parker va portar al cinema la vida de Dorothy Parker el 1994 en el biòpic *La señora Parker y el círculo vicioso*.



**Cor de crema**  
(dimarts 27/03/12)

## Què n'han dit?

*Si vols escriure contes, llegeix abans Dorothy Parker.*  
Mercè Rodoreda

*Fa temps, el món era nou i brillant i Dorothy Parker era una de les persones més noves i brillants que hi habitaven. Era una dona màgica, encantadora, [...] mai ningú va poder considerar-la desapassionadament, mai ningú va poder definir-la amb exactitud.*

John Keats

*L'obra de Dorothy, plena de ferocitats ben maquillades, d'un sentit de l'humor inspirat pel dimoni de la suavitat, queda com un signe d'una època perduda.*

Néstor Luján.- Avui

*L'estil de Dorothy Parker, dur, directe, sense concessions, amb ironia, reflex de l'explosió de llibertat i de renovació que va caracteritzar els anys vint és d'una modernitat que esparvera.*

Lluís-Antò Baulenas.- El País



## Fonts:

[http://es.wikipedia.org/wiki/Dorothy\\_Parker](http://es.wikipedia.org/wiki/Dorothy_Parker)

<http://palabrablanca.blogspot.com/2007/11/obras-completas-de-dorothy-parker.html>

<http://www.quadernscrema.com/autors/dorothy-parker>

## Ens podeu seguir al blog:

<http://www.bibgirona.cat/blogs/club-de-lectura>

## Obres de Dorothy Parker

- *Enough rope.* 1926
- *Sunset Gun.* 1927
- *Close harmony.* 1929 (teatre)
- *Laments for the living.* 1930
- *Death and taxes.* 1931
- *After such pleasures.* 1933
- *Collected Poems: Not so deep as a well.* 1936
- *Here Lies.* 1939
- *The portable Dorothy Parker.* 1944
- *The ladies of the corridor.* 1953
- *Constant reader.* 1970
- *A Month of Saturdays.* 1971
- *Not much fun: the lost poems of Dorothy Parker.* 1996

### Traduccions al castellà:

- *La soledad de las parejas.* 2005
- *Narrativa completa.* 2003
- *Una dama neoyorquina.* 1998

### Traduccions al català:

- *La solitud de les parelles.* 1995
- *Cor de crema.* 1995
- *Narrativa completa.* 2003



Biblioteca Comtat de Cerdanya  
Claustre, 12  
17520 Puigcerdà  
Tel. 972880304

[biblioteca@puigcerda.cat](mailto:biblioteca@puigcerda.cat)  
[www.bibgirona.net/puigcerda/](http://www.bibgirona.net/puigcerda/)