

Cultura

Del local a l'escenari

La Casa de la Música La Mirona obre un nou curs ple d'activitats de formació per als músics i els amants de la música, que també cura

26/09/10 02:00 - SALT - [XAVIER CASTILLÓN](#)

La [Casa de la Música La Mirona](#) obre ara un nou curs d'activitats formatives i divulgatives per a tots els públics. El curs de so s'ha "professionalitzat" i s'ha dividit en tres mòduls, segons les necessitats dels alumnes: so bàsic; so directe per a espectacles, i producció i mescla de música amb edició digital. El curs va a càrrec de Pep Barrachina i Lluís Ferrer i té lloc els dilluns i dimecres, de 19.30 a 22.00 h, a la Coma Cros i a La Mirona. Aquest curs es presenta com "una primera pedra" d'una futura escola de so professional.

Una novetat absoluta és el taller d'adequació del local d'assaig, que oferirà Lluís Ferrer el 10 de desembre a l'Estació Espai Jove de Girona, amb entrada gratuïta i inscripció prèvia (972 22 00 70). Aquest és un dels tallers que, a partir de l'any vinent, s'oferiran als tècnics de joventut dels ajuntaments gironins perquè el puguin incloure en les seves programacions, en col·laboració amb la secretaria de Joventut de la Generalitat. També a l'Estació, Santi Serratosa (Asstrio, Gossos) oferirà un taller de bateria el 20 de novembre (5 euros). Durant la classe, els alumnes podran practicar amb un *pad* mut. Al mateix espai i dia, Jordi Carles dirigirà la sessió per a guitarristes *Pedal a fons* (3 euros).

Continuen iniciatives com ara el Grup del Mes –La Carrau, Very Pomelo i Ix! fins a final d'any– i el Banc de Proves, un escenari obert als grups joves gironins que ara rebran també una sessió de fotos i un videoclip de la seva actuació, realitzat pels alumnes de l'ERAM. Les *jam sessions* es traslladaran al Teatre de Sant Narcís, en coalició amb Sodejamm. A l'Estació Jove de Salt, s'hi instal·larà un equip complet (*Battlepack*) per a aprenents de discjòquei.

El 9 de novembre començarà a l'Estació Espai Jove el segon *Curs d'història del rock*, convalidable per 2 crèdits de la UdG. El ja clàssic Music & Films al Truffaut –documentals de Standstill, Nacho Vegas, CSN&Y i Chet Baker, al novembre– es complementarà amb les Bootleg Series: vídeos pirates de concerts, a El Cercle.

Dues novetats destacades són *Introducció a la musicoteràpia*, una activitat gratuïta programada el 10 de desembre a l'Estació Espai Jove, i *Cançons del món (vine a cantar!)*, a càrrec de Ramon Manent: un curs de 16 sessions en què es cantaran en català cançons d'arreu, com a eina d'integració per als nousvinguts.

Darrera actualització (Diumenge, 26 de setembre del 2010 02:00)

Publicat a

[El Punt Comarques Gironines](#) 26-09-2010 Pàgina 62



Santi Serratosa en plena classe.
Foto: YURIAN QUINTANAS.

Notícies de ...

[Girona](#) [Salt](#)