

Cultura

La Generalitat promou un consorci per gestionar el festival, El Canal i l'ECT

Permetria gestionar millor els recursos, en formarien part els ajuntaments de Girona i Salt, la Diputació i el govern, i seria presidit pel conseller de Cultura

10/09/10 02:00 - GIRONA - [DANI CHICANO](#)

Ja fa un parell d'anys que la conselleria de Cultura i Mitjans de Comunicació va començar a treballar la proposta de creació d'un consorci públic per a la gestió d'un *paquet* que estaria format pel festival Temporada Alta, el centre d'arts escèniques de Salt i Girona, El Canal, i el programa Escena Catalana Transfronterera (ECT). D'aquest futur consorci, del qual es preveia la creació aquest any, però es retardarà un temps, en formarien part els ajuntaments de Salt i Girona, la Diputació de Girona i el mateix govern. Totes les institucions implicades, que ja van rebre i han estudiat un esborrany d'estatuts, estan d'acord en les línies generals de la proposta, però la complexitat de posar d'acord plenament tots els organismes en tots els detalls i la creació d'un òrgan d'aquesta naturalesa, només és comparable a la complexitat que suposa haver de dissoldre'l. Salvades algunes reticències de la Diputació de Girona, el procés s'ha alenit degut a algunes objeccions formulades pel consistori gironí, que aspirava a ocupar la presidència del nou òrgan, un lloc que la conselleria, que és qui més diners aporta tant al festival com a El Canal, ha reclamat per al conseller. El pacte fundacional de Temporada Alta entre Bitó Produccions, l'entitat organitzadora, i l'Ajuntament de Girona, també és un altre aspecte que caldrà estudiar com articular, així com el nombre de representants que ha de tenir cada institució. La creació del consorci permetrà alleugerir la tasca de gestió d'El Canal, que duia l'Ajuntament de Salt de manera delegada, tot i que disposa de l'ajut del Departament de Cultura, i també apostar per una figura única en la direcció artística tant d'El Canal com del festival, que en aquest cas coincideix en la persona de Salvador Sunyer. Una vegada superada la creació del consorci, serà el moment de fer un pas més, que també està sobre la taula, que és la creació d'una empresa mixta entre el mateix consorci i Bitó Produccions.

Narcís Puig s'hi incorpora

Salvador Sunyer va anunciar ahir la incorporació de Narcís Puig a la gestió de Temporada Alta. Puig, que ha estat la mà dreta d'Àlex Rigola durant tot el temps que aquest ha ocupat la direcció artística del Teatre Lliure, ve a fer les mateixes funcions a Temporada Alta, en aquest cas fent de mà dreta de Salvador Sunyer i de Josep Domènech. També anunciades com a noves incorporacions, Sunyer va explicar ahir que el bloc de Temporada Alta tindrà aquesta edició dues col·laboradores més, que s'afegeixen a l'escriptor Josep Maria Fonalleras: Laura Iglesias i la periodista Mercè Sibina, definides per Sunyer com unes "bogues pel teatre".

Darrera actualització (Divendres, 10 de setembre del 2010 07:48)



Un moment de la presentació d'ahir, amb representants de totes les administracions implicades en el futur consorci de Temporada Alta, El Canal i l'ECT. Foto: ACN / T. TÀPIA.

Notícies relacionades

Els espectacles forans són el punt fort de Temporada Alta

Canals relacionats

Canal: Temporada Alta

Notícies de ...

[Girona](#) [Salt](#)

Publicat a

[El Punt Comarques Gironines](#) 10-09-2010 Pàgina 3