

# Club de lectura Isabel Allende

Enero y febrero del 2011

Coordinador: Alfons Brosel



## La autora

**Isabel Allende Llona**, nació en Lima (Perú) el 2 de agosto de 1942. Hija del diplomático chileno Tomás Allende y de Francisca Llona. Nació en Lima accidentalmente, mientras su padre desempeñaba el cargo de embajador de Chile en Perú. Es sobrina en segundo grado del presidente chileno Salvador Allende (1970-1973). Isabel Allende es de ascendencia vasca por parte de padre y de vasca, castellana y portuguesa por parte materna. Sus padres se separaron en 1945, y su madre retornó a Chile con ella y sus dos hermanos, donde vivió hasta 1946.

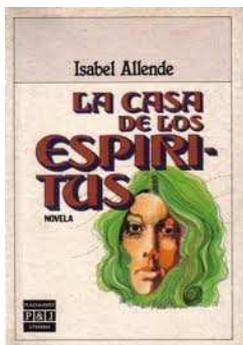
Entre 1953 y 1958, su familia residió sucesivamente en Bolivia y Beirut (Líbano). En Bolivia frecuentó una escuela estadounidense y en Beirut estudió en un colegio privado inglés. En 1958 retornó a Chile y se reencontró con Miguel Frías, con quien contrajo matrimonio en 1962. En Santiago de Chile en 1963 nació su hija Paula. De retorno a Chile en 1966,

nació su hijo Nicolás. Los viajes constantes que emprendió promocionando sus libros hicieron que su matrimonio con Frías acabara en divorcio. Posteriormente se casó con Willie Gordon el 7 de julio de 1988 en San Francisco.

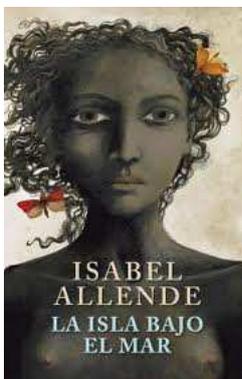
En 1973 estrenó su obra de teatro **El embajador**. Ese mismo año, se produjo el golpe de estado encabezado por el general Augusto Pinochet, en el que fallece Salvador Allende (tío de Isabel). En 1975 se autoexilió con su familia en Venezuela. En los 13 años que permaneció allí, trabajó en el diario "El Nacional" de Caracas y en una escuela de secundaria hasta 1982, allí publicó su obra teatral **La casa de los siete espejos** (1975). Está considerada la escritora de lengua española más leída en el mundo, no en vano ha vendido más de 51 millones de ejemplares y sus obras han sido traducidas a más de 27 idiomas. En septiembre de 2010, fue galardonada con el Premio Nacional

de Literatura de Chile por "la excelencia y aporte de su obra a la literatura, la que ha concitado atención en Chile y en el extranjero, y también ha sido reconocida por múltiples distinciones y ha revalorizado el papel del lector". Al recibir la noticia del Ministro de Educación chileno Joaquín Lavín, la escritora y periodista chilena, indicó que: "Este premio es lo más importante que he recibido en mi vida".

En el plano literario, confiesa que cuando comienza a escribir ella genera un lugar, una época y los personajes y la historia se van dando por sí solos, es decir, no tiene un plan inicial con todas las acciones. El humor es parte integral de sus escritos, ya sean periodísticos u obras literarias. Confiesa que se acostumbró a escribir de esta manera cuando era periodista y ahora, gracias a eso, puede ver la historia "detrás" de cada asunto con una visión alternativa.



La casa de los espíritus  
(27/01/11)



La isla bajo el mar  
(24/02/11)

Varios de sus libros han nacido de cartas o reflexiones personales. *La casa de los espíritus* y *Paula*, son ejemplos de esto. Escribió *Paula* como un homenaje a su hija y, aunque muchos estudiosos catalogan la obra en el género autobiográfico, ella misma indica que es más como una "memoria" porque no es una biografía propiamente dicha sino una colección de recuerdos más cercana a la ficción que a la realidad, aunque ésta última la inspiró. Su hija Paula murió en 1992, con 28 años, a causa de una porfiria.

Su obra ha sido clasificada en el movimiento literario conocido como Post-Boom, aunque algunos estudiosos prefieren el término "novísima literatura". Este movimiento se caracteriza por la vuelta al realismo, una prosa más sencilla de leer pues se pierde la preocupación por crear nuevas formas de escribir (meta-literatura), y se hace énfasis en la historia y la cultura local entre otros.

Si bien sus éxitos en ventas son arrolladores, hay críticos y escritores que han sido implacables con ella, considerándola escritora de subliteratura o meramente literatura comercial o, en el mejor de los casos, como una copia menor de Gabriel García Márquez. A pesar de ello, la lista de premios y distinciones que ha recibido Isabel Allende es innumerable.

*La casa de los espíritus* nació en 1981. Teniendo el abuelo de Isabel Allende 99 años y estando él mismo a las puertas de la muerte, comenzó a escribirle una carta que se convirtió en el manuscrito homónimo en 1982. Ésta fue su primera novela y su obra más conocida. *La casa de los espíritus* narra la historia de la familia Trueba, cuatro generaciones de protagonistas que se van relevando en el primer plano para que la variedad acentúe el impacto del relato. Son cien años de crónica con olor a "realismo mágico" y armonía dramática en el desarrollo de la acción. Esta obra suscitó un gran interés y más tarde fue adaptada al cine (por Bille August) y al teatro. También fue llevada al cine *De amor y de sombra* (1984) una novela que rápidamente se convirtió en otro gran éxito.

*La isla bajo el mar* narra la azarosa historia de una esclava en el Santo Domingo del siglo XVIII que logrará librarse de los estigmas que la sociedad le ha impuesto para conseguir la libertad, y con ella, la felicidad. Esta es la historia de Zarité, una muchacha mulata que a los nueve años es vendida como esclava al francés Valmorain, dueño de una de las más importantes plantaciones de azúcar de la isla de Santo Domingo. Pese a verse obligada a vivir en el ambiente sórdido de la casa del amo y verse forzada a acostarse con él, nunca se sentirá sola. Una serie de personajes de lo más variopinto apoyarán a nuestra protagonista para seguir adelante hasta conseguir la libertad para las futuras generaciones.

## Obras de Isabel Allende

### Novela:

- *La casa de los espíritus*. 1982
- *De amor y de sombra*. 1984
- *Eva Luna*. 1987
- *El plan infinito*. 1991
- *Hija de la fortuna*. 1999
- *Retrato en sepia*. 2000
- *La ciudad de las bestias*. 2002
- *El reino del dragón de oro*. 2003
- *El bosque de los pigmeos*. 2004
- *El zorro: comienza la leyenda*. 2005
- *Inés del alma mía*. 2006
- *La suma de los días*. 2007
- *La isla bajo el mar*. 2009

### Relatos:

- *La gorda de porcelana*. 1984
- *Cuentos de Eva Luna*. 1989

### Autobiografía:

- *Paula*. 1994
- *Afrodita*. 1997
- *Mi país inventado*. 2003

### Teatro:

- *El embajador*. 1971
- *La balada del medio pelo*. 1973
- *La casa de los siete espejos*. 1975



BIBLIOTECA  
COMTAT DE  
CERDANYA

Biblioteca Comtat de Cerdanya  
Claustre, 12  
17520 Puigcerdà  
Tel. 972880304  
[bibpuig@ddgi.cat](mailto:bibpuig@ddgi.cat)  
[www.bibgirona.net/puigcerda/](http://www.bibgirona.net/puigcerda/)